







# INGLÉS

## *Para FCS*

### Presentación

---

El presente pretende ser un manual de fácil comprensión, con el que contribuiremos a que conozcas, de forma sistemática, la gramática inglesa.

Los contenidos que hemos tratado en este libro se han realizado teniendo en cuenta el objetivo que persigues, que no es otro que el de aprobar una oposición. Por tanto, están enfocados a superar las exigencias reales de la oposición que preparas.

En él podrás encontrar los pronombres, los artículos, los sustantivos, los afijos, los adjetivos, las preposiciones, los adverbios, el verbo y los tiempos verbales, los modales, las oraciones condicionales, los verbos con «to» o «-ing», la pasiva, la causativa, el estilo indirecto, las oraciones de relativo, los conectores, los numerales, la fecha, la hora, las reglas de puntuación inglesa, las combinaciones de palabras, los verbos confusos, los verbos irregulares y una lista con vocabulario básico.

En este manual se ha desarrollado cada aspecto gramatical desde dos fases o vertientes absolutamente complementarias y necesarias:

Primero, con una clara presentación con definiciones, clasificaciones, tipos de palabras, aclaraciones, y sus correspondientes ejemplos traducidos al español para que sea más fácil la comprensión. El primer apartado es de carácter teórico, el cual debes estudiar previamente a la realización de los ejercicios tipo test, que constituyen la segunda parte y con los que pondrás en práctica los contenidos conceptuales estudiados en la primera parte del manual.



# ÍNDICE DE CONTENIDOS

## INGLÉS PARA FCS

<b>LECCIÓN 1:</b>	Los pronombres _____	1
<b>LECCIÓN 2:</b>	Artículos, sustantivos y afijos _____	25
<b>LECCIÓN 3:</b>	Los adjetivos _____	55
<b>LECCIÓN 4:</b>	Las preposiciones _____	81
<b>LECCIÓN 5:</b>	El adverbio _____	105
<b>LECCIÓN 6:</b>	El verbo. Los tiempos verbales _____	129
<b>LECCIÓN 7:</b>	Verbos modales. Oraciones condicionales. La pasiva. La causativa _____	167
<b>LECCIÓN 8:</b>	El estilo indirecto. <i>Relative clauses</i> . Los conectores _____	203
<b>LECCIÓN 9:</b>	Los numerales. La fecha. La hora. Interrogaciones. Contracciones. Puntuación. Mayúsculas. Combinación de palabras. Verbos confusos _____	237
<b>APÉNDICE I:</b>	Verbos irregulares _____	269
<b>APÉNDICE II:</b>	Vocabulario _____	281
<b>HOJA DE RESPUESTAS</b>	_____	297





# INGLÉS

## *Para FCS*

### LECCIÓN 1

Los pronombres: personales, posesivos, demostrativos, reflexivos, indefinidos, relativos, y recíprocos.

---

#### ÍNDICE DEL TEMA:

1. PRONOMBRES PERSONALES	2
1.1. Pronombres personales sujeto	2
1.2. Pronombres personales objeto	2
2. PRONOMBRES POSESIVOS	3
3. PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS	4
4. PRONOMBRES INDEFINIDOS	4
5. PRONOMBRES RELATIVOS	6
6. PRONOMBRES REFLEXIVOS	7
7. PRONOMBRES RECÍPROCOS	8
Examen - Lección 1	9
Soluciones - Lección 1	12
Examen avanzado - Lección 1	15
Soluciones examen avanzado - Lección 1	19





# 1. PRONOMBRES PERSONALES

**Dentro de los pronombres personales** tenemos los pronombres personales para referirse a sujetos y los pronombres personales para referirse a objetos.

## 1.1. Pronombres personales sujeto

Son aquellos que refieren a las personas gramaticales y realizan la acción del verbo. Son: I, you, he, she, it, we, you, they.

Pronombres personales	
<b>I</b>	yo
<b>you</b>	tú
<b>he</b>	el
<b>she</b>	ella
<b>it</b>	ello
<b>we</b>	nosotros/as
<b>you</b>	vosotros/as
<b>they</b>	ellos/as

El pronombre **I** siempre **se escribe con mayúscula**.

**You** equivale a los pronombres españoles **tú, usted, vosotros, vosotras, ustedes** (debemos determinar a qué forma pertenece por el contexto de la frase).

**It** equivale a **ello** y se utiliza para referirse a animales y objetos o en frases impersonales (hora, clima, distancias...).

**They** equivale a **ellos/as** para animales, objetos y también para personas.

Se colocan delante del verbo, y a diferencia del español, deben figurar **siempre**, a menos que haya dos o más verbos consecutivos regidos por el mismo pronombre en la oración.

Veamos unos ejemplos:

**I am a teacher.** / (Yo) soy un profesor.

**I can't swim.** / Yo no sé nadar.

**He has two ties.** / Él tiene dos corbatas.

**She's very clever.** / Ella es muy inteligente.

**I'm very strong.** / Soy muy fuerte.

**She sings and I play the guitar.** / Ella canta y yo toco la guitarra.

**You don't live in Argentina.** / (Tú) no vives en Argentina.

**He can't hear you.** / Él no puede oírte.

**What's she doing?** / ¿Qué está haciendo ella?

**We are here to learn.** / (Nosotros) estamos aquí para aprender.

**You study English.** / (Vosotros/ustedes) estudiáis inglés.

**They see a big room.** / Ellos ven la sala grande.

**It's sunny.** / Hace sol.

**It's not yours.** / Eso no es tuyo.

**I want to go to Barcelona and visit my cousins.** / Quiero ir a Barcelona y visitar a mis primos.

## 1.2. Pronombres personales objeto

También conocidos como pronombres personales complementos, en inglés y son: *me, you, him, her, it, us, you, them*. Los pronombres personales objeto son aquellas palabras sobre las cuales recae la acción del verbo.

USO:

- Detrás del verbo, a diferencia del español en el que suelen ir delante.

**John knows him.** / John le conoce.

- b. Después de las preposiciones.

**This present is for you.** / Este regalo es para ti.

Pronombres personales complemento	
<b>me</b>	me, (a, para) mí, conmigo, yo
<b>you</b>	te, (a, para) ti, contigo
<b>him</b>	lo, le, (a, para) él
<b>her</b>	la, le, (a, para) ella
<b>it</b>	lo, la, le, (a, para) ello,
<b>us</b>	nos, (a, para) nosotros
<b>you</b>	vos, (a, para) vosotros
<b>them</b>	les, (a, para) ellos

Veamos unos ejemplos:

**Call me.** / Llámame.

**I love Lucy and she loves me.** / Amo a Lucy y ella me ama a mí.

**I'm going to the cinema with her.** / Voy al cine con ella.

**I know Paul; I work with him.** / Conozco a Paul; trabajo con él.

**I want to talk to her.** / Quiero hablar con ella.

**This present is for us.** / Este regalo es para nosotros.

**We want to work without you.** / Nosotros queremos trabajar sin ustedes.

**I see them.** / Les veo.

## 2. PRONOMBRES POSESIVOS

Indican posesión, sustituyen al nombre, son invariables y siempre van al final de la frase, a no ser que tengan función de sujeto, donde se colocarán al principio.

Pronombres posesivos	
<b>mine</b>	(el) mío, (la) mía, (los) míos, (las) mías
<b>yours</b>	(el) tuyo, (la) tuya, (los) tuyos, (las) tuyas
<b>its</b>	(el) suyo, (la) suya, (los) suyos, (las) suyas <b>de ello</b>
<b>his</b>	(el) suyo, (la) suya, (los) suyos, (las) suyas <b>de él</b>
<b>hers</b>	(el) suyo, (la) suya, (los) suyos, (las) suyas <b>de ella</b>
<b>ours</b>	(el) nuestro, (la) nuestra, (los) nuestros, (las) nuestras
<b>yours</b>	(el) vuestro, (la) vuestra, (los) vuestros, (las) vuestras
<b>theirs</b>	(el) suyo, (la) suya, (los) suyos, (las) suyas <b>de ellos</b>

Veamos unos ejemplos:

**These books are mine.** / Estos libros son míos.

**That house is mine, can you see it?** / Esa casa es mía, ¿puedes verla?

**I play tennis with a friend of his.** / Juego al tenis con un amigo suyo (o de los suyos).

**These are yours.** / Estos son tuyos.

**That is my problem, not yours.** / Ese es mi problema, no tuyo.

**This belongs to John. It's his.** / Esto pertenece a John; es suyo (o de él).

**Theirs is parked outside.** / El suyo está aparcado fuera.

**Hers is yellow.** / El suyo es amarillo.

**It's their problem, not ours.** / Es su problema, no el nuestro.

**Their country is bigger than ours.** / Su país es más grande que el nuestro.

**Our house is next to yours.** / Nuestra casa está al lado de la de ustedes (o de la vuestra).

**That car belongs to my parents. It's theirs.** / Ese coche pertenece a mis padres; es de ellos.

### 3. PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS

Los pronombres demostrativos tienen la misma forma que los adjetivos demostrativos y como ya sabemos los pronombres son palabras que **sustituyen** al nombre. Solo a través del contexto podemos saber cuál de ellas es la traducción apropiada.

Pronombres demostrativos			
<b>this</b>	este, esta o esto	<b>that</b>	ese, esa, eso, aquel, aquella y aquello
<b>these</b>	estos, estas	<b>those</b>	esos, esas, aquellas, aquellos

- a. *This* también se utiliza en la expresión *like this*, que en este caso significa «así» (como esto).

**Do it like this.** / Hazlo así.

- b. *That* también se usa en la expresión *like that*, que en este caso significa «así» (como eso).

**Don't do it like that.** / No lo hagas así.

- c. Se añade la palabra auxiliar *ONE/ONES* cuando los pronombres se refieren al sujeto expresado en la oración precedente.

**Those books are too boring, I prefer this one.** / Esos libros son demasiado aburridos. Yo prefiero éste.

Se diferencian de los correspondientes adjetivos en su función, ya que sustituyen al nombre en lugar de acompañarlo.

**She drives that car.** / Ella conduce ese coche (*that* hace las funciones de **adjetivo**).

**That is her car.** / Ese es su coche (*that* hace las funciones de **pronombre**).

Veamos algunos ejemplos:

**This is what he said.** / Esto es lo que dijo.

**What's that?** / ¿Qué es eso?

**My car is more expensive than that one.** / Mi coche es más caro que aquel.

**They talked about this and that.** / Hablaban de esto y aquello.

**I do not remember that.** / No recuerdo eso.

**I do not understand this.** / No entiendo esto.

**Those are my new friends.** / Esos son mis nuevos amigos.

### 4. PRONOMBRES INDEFINIDOS

Los pronombres indefinidos no se refieren a una persona, lugar o cosa específicos. Nombran a personas u objetos de manera indeterminada cuando lo específico no interesa al interlocutor. En inglés, existe un grupo particular de pronombres indefinidos precedidos por *any*, *some*, *every* y *no*:

Pronombres indefinidos	
<b>someone/ somebody</b>	alguien
<b>something</b>	algo
<b>anyone / anybody</b>	cualquier/a (+), alguien (?), nadie (-)
<b>anything</b>	cualquier cosa (+), nada (-), algo (?)
<b>no one/ nobody</b>	nadie
<b>everyone / everybody</b>	todos/as, todo el mundo
<b>everything</b>	todo
<b>somewhere</b>	alguna parte
<b>anywhere</b>	alguna parte (?), ninguna parte (-) cualquier parte (+)
<b>everywhere</b>	todas partes
<b>nowhere</b>	ninguna parte

## Lección 1. Los pronombres

- Los pronombres indefinidos se colocan en el sitio que ocuparía el nombre en la oración. Por ejemplo:

**I would like to go to Paris this summer.** / Me gustaría ir a París este verano.

**I would like to go somewhere this summer.** / Me gustaría ir a algún sitio este verano.

**I won't tell your secret to Sam.** / No le contaré tu secreto a Sam.

**I won't tell your secret to anybody.** / No le contaré tu secreto a nadie.

- **Someone/ Somebody**, significa «alguien» y se usa en oraciones afirmativas.

**Someone ate my food.** / Alguien se ha comido mi comida.

- **Anyone/Anybody**, significa «alguien», «nadie» o «cualquiera» y se usa en oraciones interrogativas, negativas y afirmativas.

**I don't see anybody.** / No veo a nadie.

**Have you seen anyone?** / ¿Has visto a alguien?

**Anybody can do that.** / Cualquiera puede hacer eso.

- **Nobody/No one**, significa «nadie» y se usa en frases afirmativas.

**Nobody comes to the party.** / No viene nadie a la fiesta.

- **Something**, significa «algo», se usa en oraciones afirmativas, y a veces en frases interrogativas cuando ofrecemos o pedimos algo y esperamos que la respuesta sea afirmativa (cortesía).

**Something has happened.** / Algo ha pasado.

**Would you like something to drink?** / ¿Quiere algo de beber?

- **Anything**, significa «cualquier cosa», «nada» o «algo» y se usa en oraciones afirmativas, interrogativas, o negativas.

**Anything you can do will be of great help.** / Cualquier cosa que puedas hacer será de gran ayuda.

**It wasn't anything important.** / No fue nada importante.

**Did they hear anything in the darkness?** / ¿Escucharon algo en la oscuridad?

- **Nothing**, significa «nada», y se usa en caso de que no haya otra partícula negativa en la oración inglesa.

**He does nothing.** / No hace nada.

Si hubiese otra partícula negativa, se utiliza **anything**.

Sin otra negación:

**He has done nothing.** / No ha hecho nada.

Con otra negación *not*:

**He has not done anything.** / No ha hecho nada.

Veamos unos ejemplos más:

**Did you see anyone?** / ¿Viste a alguien?

**We want somebody strong.** / Queremos a alguien fuerte.

**Does anyone speak Spanish?** / ¿Alguien habla español?

**Nobody understands me.** / Nadie me entiende.

**Everybody was dancing and singing.** / Todo el mundo estaba bailando y cantando.

**Don't tell anybody, it is a secret.** / No le digas a nadie, es un secreto.

**We did not hear anything in the dark.** / No escuchamos nada en la oscuridad.

**There is nothing here.** / No hay nada aquí.

**I want to go somewhere.** / Quiero ir a algún sitio.

**I didn't go anywhere.** / No fui a ningún sitio.

**I went nowhere.** / No fui a ningún sitio.

**Have you seen my car keys anywhere?** / ¿Has visto las llaves del coche en alguna parte?

## 5. PRONOMBRES RELATIVOS

El pronombre relativo se encuentra en lugar de un sustantivo que suele aparecer anteriormente en la oración. Realizará una función de sujeto, objeto o posesivo.

Pronombres relativos			
<b>who</b>	quien, quienes, que	<b>that</b>	que
<b>which</b>	que, el/la cual, los/las cuales, lo que, lo cual	<b>whom</b>	a quien, a quienes, al que
<b>whose</b>	cuyo/a, cuyos/as, de quien, de quienes	<b>what</b>	lo que
<b>where</b>	donde	<b>when</b>	cuando
<b>why</b>	por lo/la cual		

Usos de los pronombres relativos		
Para personas	<b>who</b>	The man who came to our house. / El hombre que vino a nuestra casa.
Para animales y cosas	<b>which</b>	The game which we played. / El juego al cual jugamos.
Para personas	<b>whom</b>	This is the woman to whom I wrote the letter. / Esta es la mujer a quien escribí la carta.
Para personas y cosas	<b>that</b>	The man that came to our house. / El hombre que vino a nuestra casa.
Para indicar posesión	<b>whose</b>	The man whose car was stolen has called the police. / El hombre cuyo coche fue robado ha llamado a la policía.
Para lugares	<b>where</b>	The school where I studied has been closed. / El colegio en el cual (donde) yo estudié ha sido cerrado.
Para indicar tiempo	<b>when</b>	I remember when we first met. / Recuerdo cuando nos conocimos por primera vez.
Para acciones o situaciones	<b>what</b>	I saw what he did. / Vi lo que él hizo.
Para dar una razón.	<b>why</b>	This is the reason why I am mad at you. / Ésta es la razón por la cual estoy enfadada contigo.

Los adverbios relativos **when**, **where** y **why** a veces se utilizan en lugar de un pronombre relativo para hacer la frase más fácil de entender. Estos adverbios se refieren a expresiones de tiempo, lugares o motivos.

**The university where I teach is an excellent school.** / La universidad donde yo enseño es una excelente escuela.

**Can you tell me when is the best time to call?** / ¿Puedes decirme cuándo es la mejor hora para llamar?

**This is why I love you so much.** / Esto es por lo que te quiero tanto.

Veamos unos ejemplos más:

**He was a scientist who made great discoveries.** / Él fue un científico que hizo grandes descubrimientos.

**I want to buy a house that belonged to my ancestors.** / Quiero comprar una casa que perteneció a mis ancestros.

**She moved to another city, which made me sad.** / Ella se mudó a otra ciudad, lo que me puso triste.

**She was a woman whom I loved very much.** / Ella era una mujer a quien yo amaba mucho.

**He married a woman whose father is a millionaire.** / Él se casó con una mujer cuyo padre es un millonario.

**They didn't know what I was looking for.** / Ellos no sabían lo que yo estaba buscando.

**The reason why I came today is not important.** / La razón por la que he venido hoy no es importante.

**Spain is a country where the sun always shines.** / España es un país donde el sol siempre brilla.

**I couldn't understand what she tried to say.** / No pude entender lo que ella trataba de decir.

Cuestión directamente relacionada con los pronombres relativos es el uso de las *Relative Clauses* (lección 8).

## 6. PRONOMBRES REFLEXIVOS

Pertenecen a una clase de pronombre personal y se diferencian según criterios sintácticos. Los empleamos cuando el sujeto y el objeto son el mismo. Estos son: myself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, themselves.

Pronombres reflexivos	
<b>myself</b>	yo mismo
<b>yourself</b>	tú mismo
<b>himself</b>	él mismo
<b>herself</b>	ella misma
<b>itself</b>	él/ella se, a sí mismo
<b>ourselves</b>	nosotros mismos
<b>yourselves</b>	vosotros mismos
<b>themselves</b>	ellos/ellas se, a ellos mismos

- Para dar énfasis al sujeto de la oración.  
**I myself send the package.** / Yo mismo envié el paquete.
- Con los verbos transitivos cuya acción recae en el sujeto.  
**He hurt himself.** / Se lastimó (a sí mismo).
- Añadimos *by* para expresar la idea de que algo se hizo solo, o sin ayuda.  
**I wrote this book by myself.** / Escribí este libro yo solo (sin ayuda).

Veamos unos ejemplos:

**I painted the house myself.** / Pinté la casa yo mismo.

**Johnny, you have to believe in yourself.** / Johnny, tienes que creer en ti mismo.

**He prepared everything himself.** / Él mismo preparó todo.

**She fixed the car herself.** / Ella misma arregló el auto.

**The bird threw itself into the water.** / El pájaro se arrojó al agua.

**My son is old enough to dress himself.** / Mi hijo tiene la edad suficiente para vestirse por él mismo.

**We did it by ourselves.** / Lo hicimos nosotros mismos.

**As you can see yourselves, this has been very easy.** / Como ustedes mismos pueden ver, esto ha sido muy fácil.

**The boys bought themselves a dog.** / Los chicos se compraron un perro.

**I like to drive by myself.** / Me gusta conducir solo.

**The idea itself surprised everybody.** / La idea misma sorprendió a todos.

Otra forma de expresar la misma idea sería con la preposición **on** + el adjetivo posesivo que corresponda (lección 3) + *own*.

Veamos unos ejemplos:

**I like living by myself. = I like living on my own.** / Me gusta vivir por mi cuenta.

**Did you go on holiday by yourself? = Did you go on holiday on your own?** / ¿Te fuiste de vacaciones por tu cuenta?

## 7. PRONOMBRES RECÍPROCOS

Son utilizados para expresar una acción mutua entre dos o más personas u objetos y son: *each other* y *one another*.

Pronombres recíprocos	
<b>each other</b>	se, nos, el uno al otro,
<b>one another</b>	mutuamente, unos a otros, entre ellos/as.

Veamos unos ejemplos:

**We love each other.** / Nos amamos (mutuamente).

**They hate one another.** / Se odian (mutuamente).

Tradicionalmente, *each other* se empleaba cuando eran dos personas y *one another* se empleaba cuando intervenían más de dos personas, pero esta distinción tiende a desaparecer en el inglés moderno.

Veamos un ejemplo:

**The two sisters love each other.** / Las dos hermanas se quieren.

**The five sisters love one another.** / Las cinco hermanas se quieren.

**The three students help each other.** / Los tres alumnos se ayudan.

**Importante:** no confundir con los pronombres reflexivos.

Veamos un ejemplo:

**Se hablan a sí mismos** (reflexivo). / They talk to themselves.

**Se hablan entre ellos** (recíproco). / They talk to each other.





## Examen - Lección 1

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

**1- Estas gafas son mías. / These glasses are \_\_\_\_.**

- a. I.
- b. Me.
- c. Mine.
- d. My.

**2- Hazlo tú mismo. / Do it \_\_\_\_.**

- a. Yourself.
- b. Itself.
- c. Myself.
- d. Ourself.

**3- Quiero a Lucy y ella me quiere. / I love Lucy and she loves \_\_\_\_.**

- a. Her.
- b. It.
- c. Us.
- d. Me.

**4- Quiero hablar con él. / I want to talk to \_\_\_\_.**

- a. Him.
- b. Her.
- c. His.
- d. He.

**5- Mañana hablarás con tu professor. / Tomorrow \_\_\_\_ will talk to your teacher.**

- a. He.
- b. She.
- c. You.
- d. They.

**6- Vosotros estáis estudiando el examen de mañana. / \_\_\_\_ are studying tomorrow's exam.**

- a. They.
- b. Yours.
- c. You.
- d. Them.

**7- Estas son mis camisetas. / \_\_\_\_ are my T-shirts.**

- a. That.
- b. Those.
- c. The.
- d. These.

**8- ¿Alguien tiene un bolígrafo? / Does \_\_\_\_ have a pen?**

- a. Anyone.
- b. Somebody.
- c. Everybody.
- d. Anything.

**9- Mis gafas están rotas. Quiero comprar aquellas. / My glasses are broken. I want to buy \_\_\_\_.**

- a. Those.
- b. Those ones.
- c. Them.
- d. These ones.

**10- Ellos no sabían lo que yo estaba buscando. / They didn't know \_\_\_\_ I was looking for.**

- a. What.
- b. Who.
- c. Which.
- d. Whose.

**11- Nadie habla español. / \_\_\_\_ speaks Spanish.**

- a. Nobody.
- b. Everybody.
- c. Anyone.
- d. What.

**12- Mi hermana se peina ella misma. / My sister combs \_\_\_\_.**

- a. Ourselves.
- b. Herself.
- c. Itself.
- d. Himself.

**13- Alguien está robando en la tienda. / \_\_\_\_ is robbing at the store.**

- a. Anyone.
- b. Everybody.
- c. Somebody.
- d. Nobody.

**14- Está lloviendo. / \_\_\_\_ is raining.**

- a. He.
- b. Its.
- c. His.
- d. It.

**15- La madre de Sheila nos ofreció una taza de café. / Sheila's mum offered \_\_\_\_ a cup of coffee.**

- a. Us.
- b. We.
- c. Ours.
- d. Our.

**16- Ella misma lo puso ahí. / She put it there \_\_\_\_.**

- a. Themselves.
- b. Itself.

- c. Herself.
- d. Myself.

**17- La mujer que te ayudó anoche es mi madre. / The woman \_\_\_\_ helped you last night is my mother.**

- a. That.
- b. Which.
- c. Whose.
- d. Whom.

**18- Ella estuvo enferma. / \_\_\_\_ was ill.**

- a. They.
- b. Me.
- c. Our.
- d. She.

**19- Tengo un amigo cuya novia es doctora. / I have a friend \_\_\_\_ girlfriend is a doctor.**

- a. Whose.
- b. Whom.
- c. Who.
- d. That.

**20- Ese equipaje es nuestro. / That luggage is \_\_\_\_.**

- a. Ours.
- b. Yours.
- c. Your.
- d. We.

**21- ¿Qué es? / What's \_\_\_\_?**

- a. He.
- b. She.
- c. It.
- d. They.

**22- My hija hizo este dibujo ella sola. / My daughter made this drawing all \_\_\_\_.**

- a. By himself.
- b. Herselve.
- c. By herself.
- d. Hers.

**23- Preparamos la fiesta nosotros mismos. / We prepared the party \_\_\_\_.**

- a. Ourselves.
- b. Yourselves.
- c. Themselves.
- d. Myself.

**24- Compraste un regalo para mí. / You bought a present for \_\_\_\_.**

- a. My.
- b. Me.
- c. Mine.
- d. I.

**25- Me lo dijo un amigo suyo (de él). / A friend of \_\_\_\_ told me.**

- a. Hers.
- b. Him.
- c. His.
- d. He.

**26- El coche no es suyo (de ella). / The car is not \_\_\_\_.**

- a. His.
- b. Her.
- c. Hers.
- d. Yours.

**27- La mía es la roja. / \_\_\_\_ is the red one.**

- a. The mine.
- b. The me.
- c. Mine.
- d. I.

**28- Esta tarde nosotros tenemos que limpiar la cocina. / This afternoon \_\_\_\_ have to clean the kitchen.**

- a. I.
- b. It.
- c. We.
- d. She.

**29- Ese dinero es tuyo. / That money is \_\_\_\_.**

- a. You.
- b. Yours.
- c. Hers.
- d. Your.

**30- ¿Por qué no tiene teléfono móvil? / Why doesn't \_\_\_\_ have a phone?**

- a. I.
- b. She.
- c. He.
- d. B y C son correctas.

**31- Mi marido y yo nos amamos. / My husband and I love \_\_\_\_.**

- a. Each other.
- b. One other.
- c. Everybody.
- d. Anyone.

**32- Todo el mundo se lo pasó muy bien en la fiesta. / \_\_\_\_ had a great time at the party.**

- a. Nobody.
- b. Anyone.
- c. Everybody.
- d. Someone.

**33- Les pegó. / She hit \_\_\_\_.**

- a. Our.
- b. Them.

- c. They.  
d. Her.
- 34- ¿Le viste? / Did you see \_\_\_\_?**  
a. He.  
b. It.  
c. She.  
d. Him.
- 35- Dame la botella. / Give \_\_\_\_ the bottle.**  
a. Her.  
b. It.  
c. Us.  
d. Me.
- 36- Nos odian. / They hate \_\_\_\_.**  
a. We.  
b. Us.  
c. Ours.  
d. Them.
- 37- No los vio. / He didn't see \_\_\_\_.**  
a. They.  
b. Theirs.  
c. That.  
d. Them.
- 38- No comprendemos esta lección. / \_\_\_\_ don't understand this lesson.**  
a. You.  
b. He.  
c. We.  
d. Us.
- 39- ¿Cómo estáis? / How are \_\_\_\_?**  
a. I.  
b. We.  
c. You.  
d. It.
- 40- Ellos no trabajan. / \_\_\_\_ don't work.**  
a. I.  
b. You.  
c. We.  
d. They.
- 41- Este es el hueso que enterró el perro ayer. / \_\_\_\_ is the bone that the dog buried yesterday.**  
a. That.  
b. This.  
c. Those.  
d. These.
- 42- Compré mantequilla. / \_\_\_\_ bought some butter.**  
a. Me.  
b. He.  
c. I.  
d. You.
- 43- Es su problema, no el nuestro. / It's hia problem, not \_\_\_\_.**  
a. Hers.  
b. Ours.  
c. Yours.  
d. Their.
- 44- No te comas ese sándwich, es suyo (de ella). / Don't eat that sándwich. It's \_\_\_\_.**  
a. She.  
b. Him.  
c. Her.  
d. Hers.
- 45- Ella fue a París a vernos. / \_\_\_\_ went to Paris to see \_\_\_\_.**  
a. She/ we.  
b. Her/ us.  
c. She/ us.  
d. Her/ we.
- 46- Esta mañana no he desayunado. / This morning \_\_\_\_ haven't had breakfast.**  
a. Me.  
b. Mine.  
c. We.  
d. I.
- 47- Ella se culpó (a sí misma) por el accidente. / She blamed \_\_\_\_ for the accident.**  
a. Herself.  
b. Himself.  
c. Ourselves.  
d. Hers.
- 48- ¿Alguien ha comprado la tarta? / Has \_\_\_\_ bought the cake?**  
a. Somebody.  
b. Something.  
c. Anything.  
d. Anybody.
- 49- ¿A quién escribiste? / To \_\_\_\_ did you write?**  
a. Whom.  
b. Whose.  
c. Which.  
d. Where.
- 50- Se están gritando mutuamente. / They are yelling to \_\_\_\_.**  
a. Each other.  
b. One another.  
c. Each one.  
d. A y B son correctas.

## Soluciones - Lección 1

1- Estas gafas son mías. / These glasses are \_\_\_\_.

- a. I.
- b. Me.
- c. **Mine.**
- d. My.

2- Hazlo tú mismo. / Do it \_\_\_\_.

- a. **Yourself.**
- b. Itself.
- c. Myself.
- d. Ourselves.

3- Quiero a Lucy y ella me quiere. / I love Lucy and she loves \_\_\_\_.

- a. Her.
- b. It.
- c. Us.
- d. **Me.**

4- Quiero hablar con él. / I want to talk to \_\_\_\_.

- a. **Him.**
- b. Her.
- c. His.
- d. He.

5- Mañana hablarás con tu profesor. / Tomorrow \_\_\_\_ will talk to your teacher.

- a. He.
- b. She.
- c. **You.**
- d. They.

6- Vosotros estáis estudiando el examen de mañana. / \_\_\_\_ are studying tomorrow's exam.

- a. They.
- b. Yours.
- c. **You.**
- d. Them.

7- Estas son mis camisetas. / \_\_\_\_ are my T-shirts.

- a. That.
- b. Those
- c. The.
- d. **These.**

8- ¿Alguien tiene un bolígrafo? / Does \_\_\_\_ have a pen?

- a. **Anyone.**
- b. Somebody.
- c. Everybody.
- d. Anything.

9- Mis gafas están rotas. Quiero comprar aquellas. / My glasses are broken. I want to buy \_\_\_\_.

- a. Those.
- b. **Those ones.**
- c. Them.
- d. These ones.

10- Ellos no sabían lo que yo estaba buscando. / They didn't know \_\_\_\_ I was looking for.

- a. **What.**
- b. Who.
- c. Which.
- d. Whose.

11- Nadie habla español. / \_\_\_\_ speaks Spanish.

- a. **Nobody.**
- b. Everybody.
- c. Anyone.
- d. What.

12- Mi hermana se peina ella misma. / My sister combs \_\_\_\_.

- a. Ourselves.
- b. **Herself.**
- c. Itself.
- d. Himself.

13- Alguien está robando en la tienda. / \_\_\_\_ is robbing at the store.

- a. Anyone.
- b. Everybody.
- c. **Somebody.**
- d. Nobody.

14- Está lloviendo. / \_\_\_\_ is raining.

- a. He.
- b. Its.
- c. His.
- d. **It.**

15- La madre de Sheila nos ofreció una taza de café. / Sheila's mum offered \_\_\_\_ a cup of coffee.

- a. **Us.**
- b. We.
- c. Ours.
- d. Our.

16- Ella misma lo puso ahí. / She put it there \_\_\_\_.

- a. Themselves.
- b. Itself.
- c. **Herself.**

- d. Myself.
- 17- La mujer que te ayudó anoche es mi madre. / The woman \_\_\_\_ helped you last night is my mother.
- That.
  - Which.
  - Whose.
  - Whom.
- 18- Ella estuvo enferma. / \_\_\_\_ was ill.
- They.
  - Me.
  - Our.
  - She.
- 19- Tengo un amigo cuya novia es doctora. / I have a friend \_\_\_\_ girlfriend is a doctor.
- Whose.
  - Whom.
  - Who.
  - That.
- 20- Ese equipaje es nuestro. / That is luggage is \_\_\_\_.
- Ours.
  - Yours.
  - Your.
  - We.
- 21- ¿Qué es? / What's \_\_\_\_ ?
- He.
  - She.
  - It.
  - They.
- 22- My hija hizo este dibujo ella sola. / My daughter made this drawing all \_\_\_\_.
- By himself.
  - Herselve.
  - By herself.
  - Hers.
- 23- Preparamos la fiesta nosotros mismos. / We prepared the party \_\_\_\_.
- Ourselves.
  - Yourselves.
  - Themselves.
  - Myself.
- 24- Compraste un regalo para mí. / You bought a present for \_\_\_\_.
- My.
  - Me.
  - Mine.
  - I.
- 25- Me lo dijo un amigo suyo (de él). / A friend of \_\_\_\_ told me.

- Hers.
  - Him.
  - His.
  - He.
- 26- El coche no es suyo (de ella). / The car is not \_\_\_\_.
- His.
  - Her.
  - Hers.
  - Yours.
- 27- La mía es la roja. / \_\_\_\_ is the red one.
- The mine.
  - The me.
  - Mine.
  - I.
- 28- Esta tarde nosotros tenemos que limpiar la cocina. / This afternoon \_\_\_\_ have to clean the kitchen.
- I.
  - It.
  - We.
  - She.
- 29- Ese dinero es tuyo. / That money is \_\_\_\_.
- You.
  - Yours.
  - Hers.
  - Your.
- 30- ¿Por qué no tiene teléfono móvil? / Why doesn't \_\_\_\_ have a phone?
- I.
  - She.
  - He.
  - B y C son correctas.
- 31- Mi marido y yo nos amamos. / My husband and I love \_\_\_\_.
- Each other.
  - One other.
  - Everybody.
  - Anyone.
- 32- Todo el mundo se lo pasó muy bien en la fiesta. / \_\_\_\_ had a great time at the party.
- Nobody.
  - Anyone.
  - Everybody.
  - Someone.
- 33- Les pegó. / She hit \_\_\_\_.
- Our.
  - Them.
  - They.

- d. Her.
- 34- ¿Le viste? / Did you see \_\_\_\_ ?  
a. He.  
b. It.  
c. She.  
**d. Him.**
- 35- Dame la botella. / Give \_\_\_\_ the bottle.  
a. Her.  
b. It.  
c. Us.  
**d. Me.**
- 36- Nos odian. / They hate \_\_\_\_.  
a. We.  
**b. Us.**  
c. Ours.  
d. Them.
- 37- No los vio. / He didn't see \_\_\_\_.  
a. They.  
b. Theirs.  
c. That.  
**d. Them.**
- 38- No comprendemos esta lección. / \_\_\_\_ don't understand this lesson.  
a. You.  
b. He.  
**c. We.**  
d. Us.
- 39- ¿Cómo estáis? / How are \_\_\_\_ ?  
a. I.  
b. We.  
**c. You.**  
d. It.
- 40- Ellos no trabajan. / \_\_\_\_ don't work.  
a. I.  
b. You.  
c. We.  
**d. They.**
- 41- Este es el hueso que enterró el perro ayer. / \_\_\_\_ is the bone that the dog buried yesterday.  
a. That.  
**b. This.**  
c. Those.  
d. These.
- 42- Compré mantequilla. / \_\_\_\_ bought some butter.  
a. Me.  
b. He.  
**c. I.**  
d. You.
- 43- Es su problema, no el nuestro. / It's his problem, not \_\_\_\_.  
a. Hers.  
**b. Ours.**  
c. Yours.  
d. Their.
- 44- No te comas ese sándwich, es suyo (de ella). / Don't eat that sándwich. It's \_\_\_\_.  
a. She.  
b. Him.  
c. Her.  
**d. Hers.**
- 45- Ella fue a París a vernos. / \_\_\_\_ went to Paris to see \_\_\_\_.  
a. She/ we.  
b. Her/ us.  
**c. She/ us.**  
d. Her/ we.
- 46- Esta mañana no he desayunado. / This morning \_\_\_\_ haven't had breakfast.  
a. Me.  
b. Mine.  
c. We.  
**d. I.**
- 47- Ella se culpó (a sí misma) por el accidente. / She blamed \_\_\_\_ for the accident.  
**a. Herself.**  
b. Himself.  
c. Ourselves.  
d. Hers.
- 48- ¿Alguien ha comprado la tarta? / Has \_\_\_\_ bought the cake?  
a. Somebody.  
b. Something.  
c. Anything.  
**d. Anybody.**
- 49- ¿A quién escribiste? / To \_\_\_\_ did you write?  
**a. Whom.**  
b. Whose.  
c. Which.  
d. Where.
- 50- Se están gritando mutuamente. / They are yelling to \_\_\_\_.  
a. Each other.  
b. One another.  
c. Each one.  
**d. A y B son correctas.**

## Examen avanzado - Lección 1

Choose the correct option for each question.

**1 - Do you know Mark? Yes, I know**

- \_\_\_\_\_.  
a. She.  
b. He.  
c. Her.  
d. Him.

**2 - I don't see \_\_\_\_.**

- a. Them.  
b. He.  
c. They.  
d. She.

**3 - We are going to the party. Do you want to come with \_\_\_\_?**

- a. We.  
b. Them.  
c. Us.  
d. You.

**4 - I love this book! Have you read \_\_\_\_?**

- a. It.  
b. He.  
c. They.  
d. Its.

**5 - Where are Tim and Paula living? \_\_\_\_ live next to the hospital.**

- a. She.  
b. They.  
c. He.  
d. We.

**6 - Where's the dog? \_\_\_\_ is in the kitchen.**

- a. It.  
b. Its.  
c. She.  
d. He.

**7 - It's Cristina's birthday today. I called \_\_\_\_ this morning.**

- a. She.  
b. Him.  
c. Her.  
d. It.

**8 - Anne and Jake are my new friends. I really like \_\_\_\_.**

- a. They.

- b. Them.  
c. Him.  
d. Her.

**9 - John loves chocolate. \_\_\_\_ loves \_\_\_\_.**

- a. Him/it.  
b. He/its.  
c. Him/its.  
d. He/it.

**10 - This is Mary's coat. This is \_\_\_\_.**

- a. Her.  
b. His.  
c. Hers.  
d. Him.

**11 - My brother lives with his girlfriend. \_\_\_\_ lives with \_\_\_\_.**

- a. Him/her.  
b. His/ she.  
c. He/ she.  
d. He/her.

**12 - My parents don't like my friends. \_\_\_\_ don't like \_\_\_\_.**

- a. Them/theirs.  
b. They/them.  
c. They/ their.  
d. They/ they.

**13 - Diana works with Stefan. \_\_\_\_ works with \_\_\_\_.**

- a. She/him.  
b. She/he.  
c. She/her.  
d. Her/him.

**14 - Our boss Charles never greets Cyntia and me. \_\_\_\_ never greets \_\_\_\_.**

- a. Him/us.  
b. He/we.  
c. Him/ours.  
d. He/us.

**15 - My brother and I go to the beach with our parents every weekend. \_\_\_\_ go swimming with \_\_\_\_ every weekend.**

- a. We/them.

- b. Our/they.
- c. Us/ them.
- d. We/they.

**16 - It is Sonia and Tamara's car. \_\_\_\_\_ is**

- a. It/ them.
- b. Its/ their.
- c. It/ theirs.
- d. It/ they.

**17 - This is my phone, not \_\_\_\_\_.**

- a. You.
- b. Its.
- c. Yours.
- d. Me.

**18 - These are Tim and Tom. These are their bikes. They're \_\_\_\_.**

- a. They.
- b. Their.
- c. Them.
- d. Theirs.

**19 - This is my dog Spot. Its ball is under the table. It's \_\_\_\_.**

- a. Its.
- b. Is.
- c. Ist.
- d. It.

**20 - James is a photographer. This camera is \_\_\_\_.**

- a. Him.
- b. Hers.
- c. His.
- d. Her.

**21 - We are students. These books are \_\_\_\_.**

- a. Ours.
- b. Our.
- c. We.
- d. Ous.

**22 - Where is Matt? I want to talk to \_\_\_\_.**

- a. He.
- b. His.
- c. Hers.
- d. Him.

**23 - \_\_\_\_ is the best movie ever! I love it!**

- a. Thise.
- b. Those.
- c. This.

- d. These.

**24 - \_\_\_\_ are my brothers.**

- a. Thise.
- b. Those.
- c. This.
- d. That.

**25 - \_\_\_\_ man on the other side of the street is my brother.**

- a. Thise.
- b. That.
- c. These.
- d. Those.

**26 - \_\_\_\_ are my keys! Don't lose them!**

- a. This.
- b. That.
- c. These.
- d. Thoose.

**27 - There is \_\_\_\_ in the bathroom at this moment.**

- a. Anybody.
- b. Somebody.
- c. Something.
- d. B and C are correct.

**28 - I am bored, there isn't \_\_\_\_ to do here.**

- a. Everything.
- b. Nothing.
- c. Something.
- d. Anything.

**29 - I am bored, there is \_\_\_\_ to do here.**

- a. Everything.
- b. Nothing.
- c. Something.
- d. Anything.

**30 - I can't find my keys \_\_\_\_!**

- a. Anywhere.
- b. Somewhere.
- c. Nowhere.
- d. Everywhere.

**31 - Is there \_\_\_\_ in that bag?**

- a. Nothing.
- b. Anything.
- c. Something.
- d. None.



**32 - \_\_\_\_ can speak all the languages in the world.**

- a. Everybody.
- b. Something.
- c. Nobody.
- d. Anywhere.

**33 - Cats sleep \_\_\_\_.**

- a. Anywhere.
- b. Something.
- c. Nowhere.
- d. Everything.

**34 - Would you like \_\_\_\_ to eat?**

- a. Nothing.
- b. Somewhere.
- c. Something.
- d. Anyone.

**35 - Does \_\_\_\_ know where I put my iPod?**

- a. Anybody.
- b. Nobody.
- c. Somebody.
- d. Everybody.

**36 - You can find mobile phones \_\_\_\_ in the world.**

- a. Anywhere.
- b. Somewhere.
- c. Nowhere.
- d. No one.

**37 - "Come to the restaurant with us". "I don't want to go \_\_\_\_".**

- a. Nothing.
- b. Anywhere.
- c. Somewhere.
- d. Everywhere.

**38 - George, \_\_\_\_ father is a doctor, is a nice boy.**

- a. Who.
- b. Whose.
- c. Whom.
- d. Which.

**39 - This is the animal \_\_\_\_ John saw last week.**

- a. Which.
- b. Who.
- c. What.
- d. Whose.

**40 - I don't understand the reason \_\_\_\_ he is so angry.**

- a. Because.
- b. What.
- c. Why.
- d. When.

**41 - \_\_\_\_ you say is false. I strongly disagree.**

- a. What.
- b. Which.
- c. Who.
- d. That.

**42 - That is the school \_\_\_\_ Andrew works.**

- a. When.
- b. Who.
- c. Where.
- d. Which.

**43 - I don't need any help. I can do it \_\_\_\_.**

- a. Yourself.
- b. Yourselves.
- c. Myself.
- d. Myselfe.

**44 - Edward fixed his bike all by \_\_\_\_.**

- a. Himself.
- b. Herself.
- c. Hissself.
- d. Themselves.

**45 - "I won't help you to clean your room. You have to do it \_\_\_\_".**

- a. Myself.
- b. Yourself.
- c. Itself.
- d. Herself.

**46 - We made the cake all by \_\_\_\_.**

- a. Themselves.
- b. Oursel.
- c. Ourselves.
- d. Myselfes.

**47 - The girls helped \_\_\_\_.**

- a. Each other.
- b. One another.
- c. One other.
- d. A and B are correct.

**48 – This T-shirt is too ugly, I prefer \_\_\_\_.**

- a. That one.
- b. This ones.
- c. These one.
- d. That ones.

**49 – \_\_\_\_ is 3 o'clock..**

- a. He.
- b. Its.
- c. It.
- d. Is.

**50 – Don't tell \_\_\_\_, it is a surprise.**

- a. Somebody.
- b. Anyone.
- c. Anybody.
- d. B and C are correct.

## Soluciones examen avanzado - Lección 1

1-Do you know Mark? Yes, I know \_\_\_\_.

- a. She.
- b. He.
- c. Her.
- d. **Him.**

2- I don't see \_\_\_\_.

- a. **Them.**
- b. He.
- c. They.
- d. She.

3 - We are going to the party. Do you want to come with \_\_\_\_?

- a. We.
- b. Them.
- c. **Us.**
- d. You.

4 -I love this book! Have you read \_\_\_\_?

- a. **It.**
- b. He.
- c. They.
- d. Its.

5 - Where are Tim and Paula living? \_\_\_\_ live next to the hospital.

- a. She.
- b. **They.**
- c. He.
- d. We.

6 - Where's the dog? \_\_\_\_ is in the kitchen.

- a. **It.**
- b. Its.
- c. She.
- d. He.

7 - It's Cristina's birthday today. I called \_\_\_\_ this morning.

- a. She.
- b. Him.
- c. **Her.**
- d. It.

8 - Anne and Jake are my new friends. I really like \_\_\_\_.

- a. They.
- b. **Them.**
- c. Him.
- d. Her.

9 - John loves Chocolate. \_\_\_\_ loves \_\_\_\_.

- a. Him/it.
- b. He/its.
- c. Him/its.
- d. **He/it.**

10 - This is Mary's coat. This is \_\_\_\_.

- a. Her.
- b. His.
- c. **Hers.**
- d. Him.

11 - My brother lives with his girlfriend. \_\_\_\_ lives with \_\_\_\_.

- a. Him/her.
- b. His/ she.
- c. He/ she.
- d. **He/her.**

12 - My parents don't like my friends. \_\_\_\_ don't like \_\_\_\_.

- a. Them/theirs.
- b. **They/them.**
- c. They/ their.
- d. They/ they.

13 - Diana works with Stefan. \_\_\_\_ works with \_\_\_\_.

- a. **She/him.**
- b. She/he.
- c. She/her.
- d. Her/him.

14 - Our boss Charles never greets Cynthia and me. \_\_\_\_ never greets \_\_\_\_.

- a. Him/us.
- b. He/we.
- c. Him/ours.
- d. **He/us.**

15 - My brother and I go to the beach with our parents every weekend. \_\_\_\_ go swimming with \_\_\_\_ every weekend.

- a. **We/them.**
- b. Our/they.
- c. Us/ them.
- d. We/they.

16 - It is Sonia and Tamara's car. \_\_\_\_ is \_\_\_\_.

- a. It/them.
- b. Its/ their.

- c. **It/ theirs.**
- d. It/ they.

17 - **This is my phone, not \_\_\_\_.**

- a. You.
- b. Its.
- c. **Yours.**
- d. Me.

18 - **These are Tim and Tom. These are their bikes. They're \_\_\_\_.**

- a. They.
- b. Their.
- c. Them.
- d. **Theirs.**

19 - **This is my dog Spot. Its ball is under the table. It's \_\_\_\_.**

- a. **Its.**
- b. Is.
- c. Ist.
- d. It.

20 - **James is a photographer. This camera is \_\_\_\_.**

- a. Him.
- b. Hers.
- c. **His.**
- d. Her.

21 - **We are students. These books are \_\_\_\_.**

- a. **Ours.**
- b. Our.
- c. We.
- d. Ous.

22 - **Where is Matt? I want to talk to \_\_\_\_.**

- a. He.
- b. His.
- c. Hers.
- d. **Him.**

23 - **\_\_\_\_ is the best movie ever! I love it!**

- a. Thise.
- b. Those.
- c. **This.**
- d. These.

24 - **\_\_\_\_ are my brothers.**

- a. Thise.
- b. **Those.**
- c. This.
- d. That.

25 - **\_\_\_\_ man on the other side of the street is my brother.**

- a. Thise.
- b. **That.**
- c. These.
- d. Those.

26 - **\_\_\_\_ are my keys! Don't lose them!**

- a. This.
- b. That.
- c. **These.**
- d. Thoose.

27 - **There is \_\_\_\_ in the bathroom at this moment.**

- a. Anybody.
- b. **Somebody.**
- c. Something.
- d. B and C are correct.

28 - **I am bored, there isn't \_\_\_\_ to do here.**

- a. Everything.
- b. Nothing.
- c. Something.
- d. **Anything.**

29 - **I am bored, there is \_\_\_\_ to do here.**

- a. Everything.
- b. **Nothing.**
- c. Something.
- d. Anything.

30 - **I can't find my keys \_\_\_\_!**

- a. **Anywhere.**
- b. Somewhere.
- c. Nowhere.
- d. Everywhere.

31 - **Is there \_\_\_\_ in that bag?**

- a. Nothing.
- b. **Anything.**
- c. Something.
- d. None.

32 - **\_\_\_\_ can speak all the languages in the world.**

- a. Everybody.
- b. Something.
- c. **Nobody.**
- d. Anywhere.

33 - **Cats sleep \_\_\_\_.**

- a. **Anywhere.**
- b. Something.

- c. Nowhere.
- d. Everything.

**34 - Would you like \_\_\_\_ to eat?**

- a. Nothing.
- b. Somewhere.
- c. Something.**
- d. Anyone.

**35 - Does \_\_\_\_ know where I put my iPod?**

- a. Anybody.**
- b. Nobody.
- c. Somebody.
- d. Everybody.

**36 - You can find mobile phones \_\_\_\_ in the world.**

- a. Anywhere.**
- b. Somewhere.
- c. Nowhere.
- d. No one.

**37 - "Come to the restaurant with us". "I don't want to go \_\_\_\_".**

- a. Nothing.
- b. Anywhere.**
- c. Somewhere.
- d. Everywhere.

**38 - George, \_\_\_\_ father is a doctor, is a nice boy.**

- a. Who.
- b. Whose.**
- c. Whom.
- d. Which.

**39 - This is the animal \_\_\_\_ John saw last week.**

- a. Which.**
- b. Who.
- c. What.
- d. Whose.

**40 - I don't understand the reason \_\_\_\_ he is so angry.**

- a. Because.
- b. What.
- c. Why.**
- d. When.

**41 - \_\_\_\_ you say is false. I strongly disagree.**

- a. What.**

- b. Which.
- c. Who.
- d. That.

**42 - That is the school \_\_\_\_ Andrew works.**

- a. When.
- b. Who.
- c. Where.**
- d. Which.

**43 - I don't need any help. I can do it \_\_\_\_.**

- a. Yourself.
- b. Yourselves.
- c. Myself.**
- d. Myselfe.

**44 - Edward fixed his bike all by \_\_\_\_.**

- a. Himself.**
- b. Herself.
- c. Hissself.
- d. Themselves.

**45 - "I won't help you to clean your room. You have to do it \_\_\_\_".**

- a. Myself.
- b. Yourself.**
- c. Itself.
- d. Herself.

**46 - We made the cake all by \_\_\_\_.**

- a. Themselves.
- b. Ourself.
- c. Ourselves.**
- d. Myselfes.

**47 - The girls helped \_\_\_\_.**

- a. Each other.
- b. One another.
- c. One other.
- d. A and B are correct.**

**48 - This T-shirt is too ugly, I prefer \_\_\_\_.**

- a. That one.**
- b. This ones.
- c. These one.
- d. That ones.

**49 - \_\_\_\_ is 3 o'clock.**

- a. He.
- b. Its.
- c. It.**
- d. Is.

**50 – Don't tell \_\_\_\_, it is a surprise.**

- a. Somebody.
- b. Anyone.
- c. Anybody.
- d. **B and C are correct**



# INGLÉS

## *Para FCS*

## LECCIÓN 2

Artículos, sustantivos y afijos.

---

### ÍNDICE DEL TEMA:

1. LOS ARTÍCULOS	2
1.1. Artículo determinado: the	2
1.2. Artículos indeterminados: a, an	4
2. LOS SUSTANTIVOS	5
2.1. El género	5
2.2. El número	6
2.3. Los sustantivos colectivos	9
2.4. Sustantivos contables e incontables	10
2.5. La posesión y el genitivo sajón	12
3. LOS AFIJOS: PREFIJOS Y SUFIJOS	13
3.1 Los prefijos más comunes	13
3.2 Los sufijos más comunes	15
Examen - Lección 2	17
Soluciones - Lección 2	20
Examen avanzado - Lección 2	23
Soluciones examen avanzado - Lección 2	26





# 1. LOS ARTÍCULOS

Los artículos son palabras que preceden al nombre indicando su género, número y lo determinan. Están los artículos determinados *the* e indeterminados *a*, *an*. A diferencia del indeterminado, el artículo determinado se usa para personas o cosas concretas.

Artículos	
<b>the</b>	el, la, los, las
<b>a</b>	un, una
<b>an (cuando el sustantivo empieza por vocal)</b>	un, una

## 1.1. Artículo determinado: *the*

Este artículo tiene la particularidad y la ventaja que cubre a cuatro de nuestros artículos: el, la, los, las. Veamos algunos ejemplos:

**The girl.** / La niña.

**The world.** / El mundo.

**The house.** / La casa.

**The houses.** / Las casas.

**The cat, the girl, the books and the apples.** / El gato, la chica, los libros y las manzanas.

Por lo tanto, podemos decir que es invariable en género y número.

El artículo determinado **se utiliza:**

- Con nombres contables que han estado introducidos previamente en el discurso, es decir, cuando sabemos de quién o qué se está hablando:

**I can see a cat. The cat is walking along the wall.** / Puedo ver un gato. El gato está caminando por el muro.

- Con algunos nombres incontables, que no tienen una forma de plural:

**Jack is ill today. He's got the flu.** / Jack está enfermo hoy. Ha cogido la gripe.

**Where is the luggage?** / ¿Dónde está el equipaje?

Pero esto no constituye una regla general.

- Para definir una clase de objetos o seres, normalmente en un registro académico:

**The lion is not a solitary animal.** / El león no es un animal solitario.

- Para hablar de cosas que son únicas (solo existe un ejemplar):

**The Earth, the European Union, the World, etc.** / La Tierra, la Unión Europea, el mundo, etc.

- En algunas expresiones:

**Play the violin / piano / guitar...** / Tocar el violín, el piano, la guitarra...

**Go to the cinema / theater, etc.** / Ir al cine, al teatro, etc.

- Antes de números ordinales y con los adjetivos superlativos:

**Henry VIII – Henry the Eighth.** / Enrique VIII.

**The tallest building.** / El edificio más alto.

**The second floor.** / La segunda planta.

- Con las direcciones y los puntos cardinales:

**The south of France.** / El sur de Francia.

**The house on the left.** / La casa de la izquierda.

**The top of the page.** / La parte superior de la página.

**IMPORTANTE:** En los siguientes casos **se omite** el artículo determinado **the**:

- a. Cuando nos referimos a personas. (Suele emplearse el tratamiento como precedente).

**King Arthur.** / El Rey Arturo.

**President Trump lives at the White House.** / El presidente Trump vive en la casa blanca.

- b. Cuando nos referimos a continentes, países u otros términos geográficos con nombres propios. Excepto aquellos unidos a conceptos como *Kingdom, Republic, State, Union*.

**Serrano Street.** / Calle Serrano.

**I live in Spain.** / Vivo en España.

**New York is in the United States.** / Nueva York está en Estados Unidos.

- c. Cuando nos referimos a iglesias, escuelas, prisiones, hospitales, casa (como hogar), lugar de trabajo, y otros lugares públicos de reunión en cuanto a su uso genérico como tal.

**He is in hospital.** / Él está en el hospital.

**I go to work by bus.** / Voy al trabajo en autobús.

**I like being at home.** / Me gusta estar en casa.

Pero utilizamos *the* cuando nos referimos a algo más particular:

**The school was closed last year.** / La escuela se cerró el año pasado.

**The hospital where he works is new.** / El hospital donde trabaja es nuevo.

- d. Delante de nombres de sustancias, colores e idiomas.

**Pink is a flashy colour.** / El rosa es un color llamativo.

**English is an interesting language.** / El inglés es un idioma interesante.

- e. Con los meses, estaciones del año, semanas, años, etc. cuando tomamos como referencia el tiempo actual y con los días de la semana y horas. Tampoco cuando hablamos del desayuno, la comida, la merienda o la cena

**He came in July.** / Él vino en julio.

**She came in spring.** / Ella vino en primavera.

**On Monday.** / El lunes.

**At half past four.** / A las cuatro y media.

**Last week, last night, last year...** / La semana pasada, anoche, el año pasado...

**Next week, next year...** / La próxima semana, el próximo año...

**Dinner is at seven.** / La cena es a las siete.

- f. Cuando nos referimos a la televisión.

**I don't like to watch TV.** / No me gusta ver la televisión.

- g. Cuando hablamos de actividades, oficios y juegos:

**Architecture.** / La arquitectura.

**Journalism.** / El periodismo.

**I like to play chess.** / Me gusta jugar al ajedrez.

- h. Cuando hablamos de porcentajes:

**Twenty percent.** / El veinte por ciento.

- i. Cuando se emplean nombres de partes del cuerpo que se utilizan con el verbo *to have* (tener).

**My daughter has black eyes.** / Mi hija tiene los ojos negros.

- j. Cuando hablamos de algo en un sentido general.

**Tigers are fierce.** / Los tigres son feroces.

**Diamonds are a girl's best friend.** / Los diamantes son el mejor amigo de la mujer.

**I like to eat bananas.** / Me gusta comer plátanos.

**I like ice cream.** / Me gusta el helado.

- h. En frases que indican un sentido filosófico:

**Honesty is rare.** / La honradez es rara.

- i. Con los deportes.

**Golf is boring.** / El golf es aburrido.

**I play tennis.** / Juego al tenis.

### 1.2. Artículos indeterminados: *a, an*

El significado de *a* o *an* es el mismo y ambos se utilizan para indicar algo o alguien en singular. Nunca los utilizaremos para referirnos a más de una cosa.

Usamos **a** antes de consonante y palabras que comienzan por «u», «eu» o «h» aspirada (como una «j» en español), pero si la siguiente palabra comienza por vocal o «h» muda (Ej. Hour), usamos **an**. Es invariable en género y número. Esto quiere decir que sirve la misma forma tanto para el masculino como para el femenino.

**A boy.** / Un chico.

**A university.** / Una universidad.

**A European.** / Un europeo.

**A hero.** / Un héroe.

**An heir.** / Un heredero.

**An apple.** / Una manzana.

#### Usos:

- a. Delante de sustantivos que designan profesión, nacionalidad, origen, rango, religión, creencias, etc.

**She wants to be a doctor.** / Ella quiere ser doctora.

**He is a Muslim.** / Él es musulmán.

**I am a democrat.** / Soy demócrata.

- b. En vez de «1».

**I want an apple.** / Quiero una manzana.

**I have a bike.** / Tengo una bici.

- c. Después de *as* (en calidad de, como) o al hablar de alguien o algo representativo de su clase.

**She is known as a successful singer.** / Es conocida como una cantante exitosa.

**A car is better than a motorbike.** / Un coche es mejor que una motocicleta.

- d. Delante de nombres propios precedidos de un título, cuando traduce la idea de «un tal».

**There is a Mr. Smith at the door.** / Hay un tal Mr. Smith en la puerta.

- e. Delante de palabras que indiquen medidas, precio, etc. cuando van seguidas en español por la preposición «por» o detrás de palabras como *such*, *what*, etc., y delante de expresiones que indican una cantidad determinada de cosas o personas.

**Twenty miles an hour.** / Veinte millas por hora.

**I had such a stomachache that I had to visit a doctor.** / Tuve tal dolor de barriga que tuve que visitar un doctor.

**What a lovely day!** / ¡Qué día tan bonito!

**A lot of.** / Una gran cantidad de.

**A dozen.** / Una docena.

**A few.** / Un poco.

**I need a half kilo of salt.** / Necesito medio kilo de sal.

**A hundred coins.** / Cien monedas.

- f. Después de *with* y *without* (con/sin) cuando la singularidad del siguiente sustantivo no es de importancia.

**A street without a name.** / Una calle sin nombre.

- g. Cuando se habla de algo no específico.

**Mike is in a hotel room.** / Mike está en una habitación de hotel.

- h. Cuando se menciona algo en un texto por primera vez (introdutorio).

**I have two vehicles: a bike and a car.** / Tengo dos vehículos: una bici y un coche.

**IMPORTANTE:** El artículo indeterminado **se omite** delante de sustantivos en plural (en el caso de los artículos españoles *unos, unas* se emplea el adjetivo *some / any*).

**There are some oranges in the fridge.** / Hay unas (algunas) naranjas en el frigorífico.

## 2. LOS SUSTANTIVOS

El sustantivo es una palabra utilizada para designar a una persona, animal, lugar, objeto o ideas abstractas. Aprender los sustantivos en inglés es muy importante, porque su estructura se utiliza en todas las conversaciones diarias. La única solución es dominar y el vocabulario (que encontramos al final de éste libro) para poder hablar el idioma con fluidez.

### 2.1. El género

**La mayoría de los sustantivos sirven indistintamente para masculino o femenino:**

**lawyer** - abogado / abogada  
**teacher** - profesor / profesora  
**friend** - amigo / amiga  
**writer** - escritor / escritora  
**pupil** - alumno / alumna

**Sustantivos que cambian en su forma:**

Masculino	Femenino
<b>waiter</b> - camarero	<b>waitress</b> - camarera
<b>hero</b> - héroe	<b>heroine</b> - heroína
<b>god</b> - dios	<b>goddess</b> - diosa
<b>actor</b> - actor	<b>actress</b> - actriz
<b>prince</b> - príncipe	<b>princess</b> - princesa
<b>host</b> - anfitrión	<b>hostess</b> - anfitriona
<b>king</b> - rey	<b>queen</b> - reina
<b>heir</b> - heredero	<b>heiress</b> - heredera

**Personas que cambian:**

Masculino	Femenino
<b>brother</b> - hermano	<b>sister</b> - hermana
<b>man</b> - hombre	<b>woman</b> - mujer
<b>boyfriend</b> - novio	<b>girlfriend</b> - novia
<b>boy</b> - niño	<b>girl</b> - niña
<b>gentleman</b> - señor	<b>lady</b> - señora
<b>father</b> - padre	<b>mother</b> - madre
<b>husband</b> - marido	<b>wife</b> - esposa
<b>son</b> - hijo	<b>daughter</b> - hija
<b>uncle</b> - tío	<b>aunt</b> - tía
<b>nephew</b> - sobrino	<b>niece</b> - sobrina

**Algunos animales que cambian**

Masculino	Femenino
<b>stallion</b> – semental	<b>mare</b> – yegua
<b>ram</b> - carnero	<b>ewe</b> - oveja
<b>bull</b> - toro	<b>cow</b> - vaca
<b>tiger</b> - tigre	<b>tigress</b> - tigresa
<b>cock</b> - gallo	<b>hen</b> - gallina
<b>drake</b> - pato	<b>duck</b> - pata
<b>lion</b> - león	<b>lioness</b> - leona

Para hacer una distinción sobre la persona se agregan las palabras **male** o **boy**, para masculino, o **female** o **girl**, para femenino.

Masculino	Femenino
<b>boyfriend</b> – novio	<b>girlfriend</b> – novia
<b>boy-scout</b> – explorador	<b>girl-scout</b> – exploradora
<b>a male dancer</b> - un bailarín	<b>a female dancer</b> - una bailarina
<b>a male pupil</b> - un alumno	<b>a female pupil</b> - una alumna
<b>a male baby</b> - un bebé	<b>a female baby</b> - una bebé

Se antepone **man** o **woman** al sustantivo para profesiones:

Masculino	Femenino
<b>a man doctor</b> - un doctor	<b>a woman doctor</b> - una doctora
<b>a man lawyer</b> - un abogado	<b>a woman lawyer</b> - una abogada

## 2.2. El número

**El plural de los nombres se forma:**

En general, añadiendo una «s».

Los nombres que terminan en «s, ss, sh, ch, o, x, z» forman el plural añadiendo la terminación «-es».

Palabras terminadas en «-y». Cuando la «y» va precedida de consonante, el plural se forma cambiándola por «i», y añadiendo «es».

Si la «y» va precedida de vocal, sigue la regla general.

Las palabras terminadas en «-f» cambian la «f» por una «v» y añaden «es».

Las palabras terminadas en «-fe», cambian la «f» por «v», mantienen la «e» y añaden «s».

Cuando la terminación es «-is», cambia por «es».

Cuando la terminación es «-us», cambia us por «i».

Aunque también hay plurales que no cumplen las reglas explicadas.

**Palabras con plurales irregulares**

Singular	Plural
<b>man</b> - hombre	<b>men</b> - hombres
<b>woman</b> - mujer	<b>women</b> - mujeres
<b>child</b> - niño/a	<b>children</b> – niños/as
<b>foot</b> - pie	<b>feet</b> - pies
<b>tooth</b> - diente	<b>teeth</b> - dientes
<b>mouse</b> - raton	<b>mice</b> - ratones
<b>sheep</b> - oveja	<b>sheep</b> - ovejas

**louse** - piojo

**person** - persona

**ox** - buey

**goose** - ganso

**lice** - piojos

**people** - personas

**oxen** - bueyes

**geese** - gansos

Veamos ejemplos con las distintas reglas explicadas:

- **Lo más común es agregar «s» al singular:**

**Singular**

**boy** - niño

**girl** - niña

**car** - auto

**plane** - avión

**boat** - barco

**Plural**

**boys** - niños

**girls** - niñas

**cars** - autos

**planes** - aviones

**boats** - barcos

- **Cuando terminan en «-s/-z/-x/-sh/-ch», agregamos «es» para formar el plural:**

**Singular**

**church** - iglesia

**brush** - cepillo

**dress** - vestido

**bus** - autobús

**buzz** - zumbido

**beach** - playa

**dish** - plato

**box** - caja

**fox** - zorro

**Plural**

**churches** - iglesias

**brushes** - cepillos

**dresses** - vestidos

**buses** - autobuses

**buzzes** - zumbidos

**beaches** - playas

**dishes** - platos

**boxes** - cajas

**foxes** - zorros

- **Hay dos maneras de formar el plural cuando los sustantivos terminan en «-o»:**
- Cuando es precedida por una consonante, las palabras agregan «-es»:

**Singular**

**echo** - eco

**torpedo** - torpedo

**tomato** - tomate

**hero** - héroe

**potato** - patata

**Plural**

**echoes** - ecos

**torpedoes** - torpedos

**tomatoes** - tomates

**heroes** - héroes

**potatoes** - patatas

One tomato. / Two tomatoes.

One hero. / Two heroes.

One potato. / Two potatoes.

- Cuando es precedida por una vocal, agregan «-s».

**Singular**

**rodeo** - rodeo

**patio** - patio trasero

**Plural**

**rodeos** - rodeos

**patios** - patios

- **Si la palabra termina con una «-e», solo añadimos una «-s».**

One name. / Two names.

- **Hay dos maneras, cuando los sustantivos terminan en «-y»:**
- Cuando es precedida por una consonante, la «-y» cambia por «-ies»:

### Singular

**city** - ciudad  
**lady** - señora  
**story** - historia  
**fly** - mosca  
**country** - país

### Plural

**cities** - ciudades  
**ladies** - señoras  
**stories** - historias  
**flies** - moscas  
**countries** - países

One baby. / Two babies.

One party. / Two parties.

One lady. / Two ladies.

- Cuando es precedida por una vocal, agregan una «-s»:

### Singular

**boy** - chico  
**day** - día

### Plural

**boys** - chicos  
**days** - días

One day. / Two days.

One boy. / Two boys.

- Cuando la terminación es en «-f» o «-fe», cambia por «-ves»:

### Singular

**wolf** - lobo  
**shelf** - estante  
**calf** - ternero  
**thief** - ladrón  
**half** - mitad  
**knife** - cuchillo  
**elf** - duende  
**wife** - esposa  
**loaf** - hogaza de pan  
**life** - vida  
**sheaf** - fajo  
**leaf** - hoja

### Plural

**wolves** - lobos  
**shelves** - estantes  
**calves** - terneros  
**thieves** - ladrones  
**halves** - mitades  
**knives** - cuchillos  
**elves** - duendes  
**wives** - esposas  
**loaves** - hogazas de pan  
**lives** - vidas  
**sheaves** - fajos  
**leaves** - hojas

- Cuando la terminación es «-is», cambia por «-es»:

### Singular

**oasis** - oasis  
**diagnosis** - diagnóstico  
**crisis** - crisis  
**thesis** - tesis  
**hypothesis** - hipótesis  
**analysis** - análisis

### Plural

**oases** - oasis  
**diagnoses** - diagnósticos  
**crises** - crisis  
**theses** - tesis  
**hypotheses** - hipótesis  
**analyses** - análisis

- Cuando la terminación es «-us», cambia us por «-i»:

### Singular

**focus** - foco, centro  
**nucleus** - núcleo  
**cactus** - cactus  
**stimulus** - estímulo

### Plural

**foci** - focos, centros  
**nuclei** - núcleos  
**cacti** - cactus  
**stimuli** - estímulos

**syllabus** - programa de estudios

**syllabi** - programas de estudio

- **Cuando la terminación es «-on», cambia por «-a»:**

**Singular**

**criterion** - criterio

**phenomenon** - fenómeno

**Plural**

**criteria** - criterios

**phenomena** - fenómenos

- **Sustantivos que son siempre plurales:**

**savings** - ahorros

**measles** - sarampión

**mumps** - paperas

**scales** - balanza

**trousers** - pantalones

**pants** - bragas /

calzoncillos (UK)

**pajamas** - pijama

**drawers** - calzoncillos

(USA)

**clothes** - ropa

**binoculars** - prismáticos

**scissors** - tijeras

**glasses** - gafas

**goods** - mercancías

**stairs** - escaleras

**thanks** - gracias

**pincers** - pinzas, tenazas

**shorts** - pantalones cortos

**shears** - tijeras para podar

**tweezers** - pinzas de depila

- **También hay sustantivos que tienen la misma forma en el plural y en el singular:**

**aircraft** - avión / aviones

**moose** - alce / alces

**sheep** - oveja / ovejas

**fish** - pez / peces

**means** - medio / medios

**fowl** - ave de corral / aves de corral

**deer** - ciervo / ciervos

**species** - especie / especies

- Para referirnos a **grupos de personas se pone delante del adjetivo el artículo *the*:**

**the Spanish** - los españoles

**the British** - los británicos

**the Irish** - los irlandeses

**the homeless** - los sin casa

**the unemployed** - los desempleados

**the dead** - los muertos

**the English** - los ingleses

**the French** - los franceses

**the poor** - los pobres

**the rich** - los ricos

**the young** - los jóvenes

**the old** - los viejos

**the sick** - los enfermos

**the elderly** - los ancianos

**A nurse is trying to heal the sick.** / Una enfermera está tratando de curar a los enfermos.

**The dead were buried in the battlefield.** / Los muertos fueron enterrados en el campo de batalla.

**The rich have more privileges than the poor.** / Los ricos tienen más privilegios que los pobres.

**The government is helping the unemployed** El gobierno está ayudando a los desempleados.

### 2.3. Los sustantivos colectivos

Son los que designan un conjunto de seres o cosas indeterminados, que existen juntos. Son sustantivos colectivos: army, company, squad, herd.

#### Ejemplos:

**tribe** - tribu

**jury** - jurado

**company** - compañía

**board** - junta

**majority** - mayoría

**army** - ejército

**class** - clase

**crowd** - multitud

**senate** - senado

**minority** - minoría

**committee** - comité

**squad** - pelotón



- Generalmente son singulares y se tratan como tales:

**The committee meets with the director every Monday.**

El comité se junta con el director todos los lunes.

- Si nos referimos a los miembros del grupo en forma separada podrían ser plurales.

**The committees are discussing the best decision to make.**

El comité (los miembros) están discutiendo la mejor decisión a tomar.

### Veamos grupos de personas

**a football team** - un equipo de fútbol

**a group of women** - un grupo de mujeres

**a band of musicians** - una banda de músicos

**a squad of soldiers** - un pelotón de soldados

**the company staff** - el personal de la compañía

**a gang of youngsters** - una pandilla de jóvenes

**a crowd of people** - una multitud de personas

**a ship's crew** - la tripulación de un barco

**the board of directors** - la junta de directores

**a tribe of indians** - una tribu de indios

### Veamos de grupos de animales

**a pack of dogs** - una jauría de perros

**a pride of lions** - una manada de leones

**a flock of sheep** - un rebaño de ovejas

**a school of fish** - un banco de peces

**a flock of birds** - una bandada de pájaros

**a herd of cattle** - un rebaño de ganado

**a swarm of bees** - un enjambre de abejas

**a colony of ants** - una colonia de hormigas

### Veamos grupos de cosas:

**a convoy of trucks** - un convoy de camiones

**a pile of books** - una pila de libros

**a deck of cards** - una baraja de cartas

**a bunch of grapes** - un racimo de uvas

**a bunch of flowers** - un ramo de flores

**a fleet of ships** - una flota de barcos

**a lock of hair** - un mechón de cabellos

**a network of computers** - una red de ordenadores

## 2.4. Sustantivos contables e incontables

Los sustantivos **contables** se pueden contar (one car, two bees) y los **incontables** necesitan un modificador para expresar cantidad (a glass of water). Para preguntar por la cantidad de un nombre contable, utilizamos «Hoy many...» más el nombre contable en plural.

**Los sustantivos incontables** se refieren a cosas que no podemos contar (como azúcar o dinero). Pueden identificar ideas, sentimientos (amor, odio) o cualidades abstractas (belleza, inteligencia) y objetos físicos que son demasiado pequeños o amorfos como para contarlos (líquidos, sustancias en polvo, gases, etc.) Los incontables llevan el verbo en singular y de manera general, no tienen forma plural.

No podemos usar a/an con estos nombres. Para expresar una cantidad de un nombre incontable, usamos palabras o expresiones como *some, any, a lot of, much, a bit of, a great deal of*, o unidades de medida como *a cup of, a bag of, 1kg of, 1L of, a handful of, a pinch of, an hour of, a day of*. Para preguntar por la cantidad de un nombre incontable utilizamos *How much...?*

**SOME** y **ANY** son dos de las palabras cuantitativas que se utilizan con mayor frecuencia en el idioma inglés. Ambos términos significan «alguno, alguna, algunos, algunas» y generalmente se utilizan cuando no es necesario establecer de manera exacta cuán grande o pequeña es la cantidad que se expresa. Suelen ser empleados como el plural de los artículos indeterminados *a* y *an*.

**a.** Se usa **SOME** acompañando a sustantivos contables plurales e incontables en oraciones afirmativas. La traducción con los sustantivos incontables no es tan literal.

**There are some letters for you.** / Hay algunas (unas) cartas para ti.

**There is some sugar in the pot.** / Hay algo de azúcar en el recipiente.

## Lección 2. Artículos y sustantivos

También se puede utilizar **SOME** para construir una interrogación donde se espera una respuesta afirmativa, estableciendo una manera educada para preguntar si alguien desea algo de tomar o comer.

**Would you like some tea?** / ¿Quieres un té?

**May I have some more coffee?** / ¿Podría tomar algo más de café?

**b.** Se emplea **ANY** para acompañar sustantivos contables e incontables en preguntas y también en oraciones negativas. Se traduce como «ninguno/a, nada de» en oraciones negativas, y «algo de, algún, alguno/a» en interrogativas.

**We haven't got any shirt in your size.** / No tenemos (ninguna) camisa de tu talla.

**There aren't any bottles of milk in the fridge.** / No hay (ningunas) botellas de leche en el refrigerador.

**Have you got any shirts in my size?** / ¿Tienen (algunas) camisas de mi talla?

**Are there any bottles of milk in the fridge?** / ¿Hay botellas de leche en el refrigerador?

**Is there any sugar?** / ¿Hay (algo de) azúcar?

**Cuantificadores** que son distintos dependiendo de si el sustantivo es contable o incontable:

### Con incontables y contables

**enough** – suficiente

**no** – ningún/a

**a lot of/ lots of** – un montón de

**all** – todo/a

#### **Con incontables**

**less** - menos - menor cantidad de

**so much** - tanto

**too much** - demasiado

**little** - poco

**a little** - algo de, un poco de

**much** - mucho

**the least** - la menor cantidad

**a large amount of** - una gran cantidad de

**a glass of** – un vaso de

**a cup of** – una taza de

**a slice of** – un trozo de

**a piece of** – una pieza de

**a bottle of** – una botella de

**a jar of** – un tarro de

**a grain of** – un grano de

**a spoon of** – una cucharada de

**a gram, a kilo of** - un gramo, un kilo de

#### **Con contables**

**fewer** - menor número que

**so many** - tantos

**too many** - demasiados

**few** - pocos

**a few** - algunos

**many** - muchos

**the fewest** - el menor número de

**a large number of** - un gran número de

**several** - varios

Veamos algunos ejemplos:

#### **Incontables**

**how much money do you have?** –

¿cuánto dinero tienes?

**much money** - mucho dinero

**much traffic** - mucho tráfico

**little food** - poca comida

**little fruit** - poca fruta

#### **Contables**

**how many cars are there?** –

¿cuántos coches hay ahí?

**many bills** - muchos billetes

**many cars** - muchos coches

**few cookies** - pocas galletas

**few apples** - pocas manzanas

### Los incontables más comunes:

Sustantivos incontables más comunes:	Cómo convertirlos en contables:
<b>travel</b> - viaje	<b>a journey, a trip</b> - un viaje
<b>work</b> - trabajo	<b>a job</b> - un trabajo
<b>baggage</b> - equipaje	<b>a suitcase</b> - una maleta
<b>information</b> - información	<b>a piece of information</b> - un dato
<b>news</b> - noticias	<b>a piece of news</b> - una noticia
<b>accommodation</b> - alojamiento	<b>a place to stay</b> - un lugar donde alojarse
<b>advice</b> - consejo	<b>a piece of advice</b> - un consejo
<b>milk</b> - leche	<b>a bottle of milk</b> - una botella de agua
<b>cake</b> - tarta	<b>a piece of cake</b> - un trozo de tarta
<b>coffee</b> - café	<b>a cup of coffee</b> - una taza de café
<b>water</b> - agua	<b>a glass of water</b> - un vaso de agua

Veamos algunos ejemplos:

~~**She brought two big baggage with her.**~~ **She brought two big suitcases with her.** / Ella llevaba dos maletas.

~~**We went on a travel to the Amazon.**~~ **We went on a trip to the Amazon.** / Fuimos de viaje al Amazonas.

## 2.5. La posesión y el genitivo sajón

En inglés, para decir que algo es de alguien, lo podemos hacer de dos maneras:

-Mediante la preposición **of** (de) cuando el poseedor es un objeto inanimado o cuando usamos un pronombre posesivo detrás:

**Cosa poseída + of + poseedor**

**The window of the house.** / La ventana de la casa.

**A friend of mine.** / Un amigo mío.

**A cousin of his.** / Un primo suyo.

-Mediante el **genitivo sajón** cuando el poseedor es una persona, animal, lugar, o con adverbios de lugar, tiempo, cantidad...

**My brother's room.** / La habitación de mi hermano.

**France's cities.** / Las ciudades de Francia.

**Yesterday's meeting.** / La reunión de ayer.

**The dog's food.** / La comida del perro.

Es correcto usar tanto el genitivo sajón como la preposición *of*, pero lo habitual (especialmente en la expresión oral) es usar siempre el genitivo sajón cuando hablamos de personas (ya sean físicas o jurídicas) o animales, mientras que el uso de la preposición *of*, suena a oídos anglófonos como extranjero y poco natural.

El genitivo sajón se forma añadiendo un apóstrofo y una «s» al final del poseedor ('s), seguido de la cosa poseída. Es decir:

**Poseedor + apóstrofe + «s» + cosa poseída**

Veamos algunos ejemplos:

**Someone's property.** / La propiedad de alguien.

**The cat's toys.** / Los juguetes del gato.

**Today's world.** / El mundo de hoy.

**John's car.** / El coche de John.

**Claudia's house.** / La casa de Claudia.

**The company's president.** / El presidente de la compañía.

Cuando **el poseedor acaba en «s», agregamos apóstrofe y «s».**

**Carlos's house.** / La casa de Carlos.

**Doris's job.** / El trabajo de Doris.

Cuando hay varios poseedores (**sustantivo plural terminado en «s»**) agregamos **solamente el apóstrofe.**

**The cats' toys.** / Los juguetes de los gatos.

**The actresses' dressing rooms.** / Los camerinos de las actrices.

**My parents' house.** / La casa de mis padres.

**The dogs' food.** / La comida de los perros.

Cuando el **sustantivo en plural no termina en «s»** se aplica la misma norma que para un solo poseedor.

**The women's books.** / Los libros de las mujeres.

**The people's house.** / La casa de la gente.

En ocasiones se omiten los sustantivos después del posesivo cuando estos significan edificios o moradas:

**We visited St. Peter's in Rome.** / Visitamos (la catedral) de San Pedro en Roma.

**We went to John's.** / Fuimos a lo de John.

**I was at my grandparents'.** / Estuve en (casa) de mis abuelos.

**En los casos de sustantivos múltiples:**

- Generalmente se agrega **-'s** al final de ellos, si poseen algo conjuntamente.

**John, Sandra and Claudia's nationality.** / La nacionalidad de Juan, Sandra y Claudia. (Es la misma)

**Bill and Sally's apartment.** / El apartamento de Bill y Sally.

- Se agrega **-'s** a cada uno de ellos, si estos poseen algo en forma separada.

**John's, Sandra's and Claudia's nationalities.** / Las nacionalidades de Juan, Sandra y Claudia. (Es diferente)

**Bill's and Sally's apartments.** / Los apartamentos de Bill y Sally.

## 3. LOS AFIJOS: PREFIJOS Y SUFIJOS

En inglés, tenemos una serie de prefijos y sufijos que nos van a ayudar a formar nuevas palabras.

### 3.1 Los prefijos más comunes

- **A/AN-**

Se utiliza con el significado de «sin, carente de algo».

Typical / atypical (típico/atípico).

Moral / amoral (moral/amoral).

- **NON-**

Denota ausencia de una cualidad.

Profit / nonprofit (beneficio/no lucrativo).

Professional/ nonprofessional (profesional/no profesional, aficionado).

- **IN- / IM- / IL- / IR-**

Estos prefijos se utilizan con el significado de «no», «sin». Son muy útiles para crear antónimos, ya que al añadirlos, las palabras pasan a significar lo contrario.

Adequate / inadequate (adecuado/inadecuado).

Complete/ incomplete (completo/incompleto).

Balance / imbalance (equilibrio/desequilibrio).

Mature/ immature (maduro/inmaduro).  
Logical / illogical (lógico/ilógico).  
Legible/ illegible (legible/ilegible).  
Rational / irrational (racional/irracional).  
Replaceable/ irreplaceable (reemplazable/irreemplazable).

- **UN-**

De forma similar al grupo anterior, el prefijo «un-», se utiliza para expresar negación.  
Helpful / unhelpful (útil/inútil, de poca ayuda).  
Plug/ unplug (enchufar/desenchufar).

- **DIS-**

Este prefijo se utiliza también para denotar negación. Como ves, los prefijos de este tipo son muy comunes.  
Connect / disconnect (conectar/desconectar).  
Satisfied/ dissatisfied (satisfecho/insatisfecho).

- **MIS-**

Se utiliza para indicar que algo se ha hecho incorrectamente, que está mal.  
Understand / misunderstand (entender/malinterpretar, entender mal).  
Lead/ mislead (guiar/confundir, engañar).

- **DE-**

Este prefijo se utiliza para indicar lo contrario, un cambio.  
Contaminate / decontaminate (contaminar/descontaminar).  
Activate/ deactivate (activar/desactivar).

- **PRE-**

Tiene el significado de «anterior a».  
Arrangement / prearrangement (acuerdo/acuerdo previo).  
War/ prewar (guerra/de antes de la guerra).

- **PRO-**

Este prefijo (del mismo modo que el prefijo anteriormente descrito «pre-») tiene el significado «anterior a»; sin embargo; lo oirás en muchas palabras con el significado de «en favor de».  
Democracy / pro-democracy (democracia/ prodemocracia).  
Communist/ pro-communist (comunista / procomunista).

- **RE-**

Este prefijo se utiliza de forma similar a como lo hacemos en español. Tiene el significado de «otra vez» «de nuevo».  
Consider/ reconsider (considerar/reconsiderar, volver a pensar).  
Write/ rewrite (escribir/escribir de nuevo).

- **EN-**

Este prefijo aporta el significado de «poner en estado de» o «causar a».  
Large / enlarge (grande/agrandar).  
Danger/ endanger (peligro/poner en peligro).

- **OVER-**

El prefijo *over-* denota «demasiado de algo».  
Cook/ overcook (cocinar/cocinar de más).  
Rate/ overrate (catalogar, clasificar/sobreestimar).

- **UNDER-**

Por el contrario, *under-* aporta el significado de que algo está por debajo.  
Cooked / undercooked (cocinado/medio crudo).  
Estimate/ underestimate (estimar/subestimar, infravalorar).

- **OUT-**

Significa que algo está por encima. Se utiliza para decir que algo es mejor que otra cosa, que lo supera.

Run / outrun (correr/correr más rápido que, dejar atrás).  
Do/ outdo (hacer/superar, hacer mejor).

### 3.2 Los sufijos más comunes

- **-DOM**

Se añade a sustantivos o adjetivos para formar otros sustantivos. Por ejemplo:

King / kingdom (rey / reino).

Free / freedom (libre / libertad).

- **-ESS / -INE**

Para cambiar el género de un sustantivo de masculino a femenino. Por ejemplo:

Waiter / waitress (camarero / camarera).

Actor / actress (actor / actriz).

- **-FUL**

Este sufijo tiene un significado de «abundancia de algo» y se puede añadir a sustantivos para formar sustantivos o adjetivos. Por ejemplo:

Flavour / flavourful (sabor / sabroso).

Wonder / wonderful (maravilla / maravilloso).

- **-SHIP**

Un sufijo para formar sustantivos abstractos a partir de otros sustantivos. También puede aplicarse a adjetivos y verbos. Por ejemplo:

Dictator / dictatorship (dictador / dictadura).

Citizen / citizenship (ciudadano / ciudadanía).

- **-Y**

Otro sufijo que indica abundancia y que se puede añadir al final de un sustantivo para formar adjetivos. Por ejemplo:

Hair / hairy (pelo / peludo).

Rain / rainy (lluvia / lluvioso).

- **-LY**

Se añade a adjetivos o a sustantivos para formar adverbios. Por ejemplo:

Slow / slowly (lento / con lentitud, lentamente).

Week / weekly (semana / semanal).

- **-NESS**

Con este sufijo podemos transformar un adjetivo en un sustantivo. Si el adjetivo termina en -y, se cambia por una -i para poder agregar el sufijo. Condición o estado de algo. Por ejemplo:

Lonely / loneliness (solo / soledad).

Dark / darkness (oscuro / oscuridad).

- **LESS**

Este sufijo puede transformar un adjetivo o un sustantivo en un sustantivo. Al contrario que -ness, indica que la palabra resultante está desprovista de la cualidad que indica la palabra original (sin algo). Por ejemplo:

Use / Useless (uso / inútil).

End / Endless (final / sin final, ilimitado).

- **-ABLE**

Para formar adjetivos a partir de verbos. Que tiene la habilidad o condición de. Por ejemplo:

To drink / drinkable (beber / bebible).

To reason / reasonable (razonar / razonable).

- **-ANCE**

Otro sufijo para convertir verbos a sustantivos. Fíjate en que, en caso necesario, se cambia la «e» final del verbo por una «a»:

To insure / insurance (asegurar / seguro).

To guide / guidance (guiar / guía).

- **-ER**

Se añade a verbos para designar a la persona que realiza la acción en cuestión. Por ejemplo:

To speak / speaker (hablar / hablante).

To teach / teacher (enseñar / el que enseña, profesor).

- **-ING**

A partir de verbos. Se obtiene un sustantivo que expresa la acción y el efecto del verbo.

To write / writing (escribir / escritura)

To dance / dancing (bailar / baile)

- **-EE**

Complementario del anterior, este sufijo designa a la persona que recibe la acción indicada por el verbo original. Por ejemplo:

To employ / employee (emplear / empleado).

- **-MENT**

Convierte verbos en sustantivos. Por ejemplo:

To enlarge / enlargement (alargar / alargamiento).

To move / movement (mover / movimiento).

- **-IVE**

Para formar adjetivos. Que posee la naturaleza de, con tendencia a. Por ejemplo:

To attract / attractive (atraer / atractivo).

To repeat / repetitive (repetir / repetitivo).

- **-AL**

Para formar adjetivos. Conexión o relación con. Por ejemplo:

International (internacional).

Psychological (psicológico).





## Examen - Lección 2

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

**1- ¿Cuál es el femenino de *teacher*?**

- a. Teacher.
- b. Teachress.
- c. Teache.
- d. Teachess.

**2- Una doctora.**

- a. A doctress.
- b. A men doctor.
- c. A female doctor.
- d. A doctor.

**3- ¿Cómo se forma el plural de las palabras terminadas en «-f»?**

- a. Se cambia la «f» por una «v» y añaden «-es».
- b. Se quita la «f» y añaden «-es».
- c. Se añade «-es».
- d. Se cambia la «-f» por «-i».

**4- Un alumno. / A \_\_\_\_ pupil.**

- a. Female.
- b. Male.
- c. Men.
- d. Woman.

**5- Una multitud de personas. / A \_\_\_\_ of people.**

- a. Group.
- b. Gang.
- c. Board.
- d. Crowd.

**6- ¿Cómo se forma el plural de un nombre cuando la terminación es «-is»?**

- a. Se cambia «is» por «ves».
- b. No tiene plural.
- c. «Is» se cambia por «es».
- d. Se le añade otra «s».

**7- Un pelotón de soldados. / A \_\_\_\_ of soldiers.**

- a. Squad.
- b. Group.
- c. Company.
- d. Squades.

**8- ¿Cuál es el plural de *person*?**

- a. Persons.
- b. Persones.
- c. Children.
- d. People.

**9- ¿Cuál es el plural de *mouse*?**

- a. Mice.
- b. Mouses.

- c. Mices.
- d. Mous.

**10- ¿Cuál es el plural de *sheep*?**

- a. Teeth.
- b. Sheepes.
- c. Sheeps.
- d. Sheep.

**11- Pocas galletas. / \_\_\_\_ cookies.**

- a. Few.
- b. Many.
- c. Much.
- d. Little.

**12- Una bailarina. / A \_\_\_\_ dancer.**

- a. Male.
- b. Man.
- c. Female.
- d. Woman.

**13 - El amigo de Tony.**

- a. Tony' friend.
- b. Friends Tony.
- c. Friend's Tony.
- d. Tony's friend.

**14- ¿Cuál es el femenino de *bull*?**

- a. Female bull.
- b. Cow.
- c. Male bull.
- d. Cowt.

**15- Un racimo de uvas. / A \_\_\_\_ of grapes.**

- a. Pride.
- b. Herd.
- c. Colony.
- d. Bunch.

**16- ¿Cuál es el plural de *goose*?**

- a. Gese.
- b. Goses.
- c. Goosee.
- d. Geese.

**17- ¿Cuál es el plural de *louse*?**

- a. Louse.
- b. Louses.
- c. Lice.
- d. Lices.

**18- El piso de Anne y Sam.**

- a. Anne's and Sam's flat.
- b. Anne and Sam's flat.
- c. Anne's and Sam flat.

- d. Anne and Sam flat's.

**19- ¿Qué significa *hostess*?**

- a. Anfitriona.  
b. Anfitrión.  
c. Actriz.  
d. Héroe.

**20- ¿Qué significa *heiress*?**

- a. Heredero.  
b. Heredera.  
c. Anfitriona.  
d. Anfitrión.

**21- Mucho tráfico. / \_\_\_\_ traffic.**

- a. Much.  
b. Many.  
c. Few.  
d. Little.

**22- La madre de mi jefe.**

- a. My mother's boss.  
b. The boss mother.  
c. My boss's mother.  
d. My boss' mother.

**23- La tripulación de un barco. / A \_\_\_\_ crew.**

- a. Squad.  
b. Gang.  
c. Tribe.  
d. Ship's.

**24- ¿Cuál es el plural de *glasses*?**

- a. Glassess.  
b. Glass.  
c. Glassesses.  
d. Glasses.

**25- Hay un animal. / There is \_\_\_\_ animal.**

- a. A.  
b. An.  
c. The.  
d. These.

**26- Un mechón de cabellos. / A \_\_\_\_ of hair.**

- a. Squad.  
b. Gang.  
c. Lock.  
d. Bunch.

**27- ¿Cuál es el masculino de *mare*?**

- a. Ewe.  
b. Husband.  
c. Stallion.  
d. Scissors.

**28- ¿Cuál es el plural de *deer*?**

- a. Dres.

- b. Deer.  
c. Deeres.  
d. Ninguno de los anteriores.

**29- ¿Cómo se forma el plural de los nombres que acaban en «-o»?**

- a. Añadiéndoles una «-s».  
b. Añadiéndoles «-es».  
c. Si acaba en consonante se le añade «-es».  
d. Si es precedida por consonante se le añade «-es» y si es por otra vocal se le añade «-s».

**30- ¿Qué significa *buzzes*?**

- a. Buzon.  
b. Zumbido.  
c. Zumbidos.  
d. Cajas.

**31- ¿Cuál es el plural de *torpedo*?**

- a. Torpedo.  
b. Torpodos.  
c. Echoes.  
d. Torpedoes.

**32- ¿Cuál es el plural de *story*?**

- a. Storys.  
b. Stories.  
c. Story.  
d. Ninguno de los anteriores.

**33- ¿Cuál es el singular de *flies*?**

- a. Fly.  
b. Lady.  
c. Flie.  
d. Flies.

**34- ¿Cuál es el plural de *loaf*?**

- a. Loafes.  
b. Loafs.  
c. Loaves.  
d. Ninguno de los anteriores.

**35- ¿Cuál es el singular de *thieves*?**

- a. Thief.  
b. Thies.  
c. Thiefes.  
d. Thieve.

**36- Una manada de leones. / A \_\_\_\_ of lions.**

- a. Pack.  
b. Pride.  
c. Herd.  
d. Flock.

**37- ¿Cuál es el plural de *criterion*?**

- a. Criterios.  
b. Criterio.  
c. Criteria.

d. Criterius.

**38- Un rebaño de ovejas. / A \_\_\_\_ of sheep.**

- a. Pride.
- b. Lock.
- c. Deck.
- d. Flock.

**39- La junta de directores. / The \_\_\_\_ of directors.**

- a. Crowd.
- b. Group.
- c. Board.
- d. Company.

**40- Una red de ordenadores. / A \_\_\_\_ of computers.**

- a. Network.
- b. Fleet.
- c. Nework.
- d. Flock.

**41- Una pandilla de jóvenes. / A \_\_\_\_ of youngsters.**

- a. Gang.
- b. Crowd.
- c. Band.
- d. Gand.

**42- El comité (los miembros de forma separada) está discutiendo la mejor decisión a tomar. / The \_\_\_\_ are discussing the best decision to make.**

- a. Committees.
- b. Committes.
- c. Comite.
- d. Comittees.

**43- Un rebaño de ganado. / A \_\_\_\_ of cattle.**

- a. Gang.
- b. Crowd.
- c. Band.
- d. Herd.

**44- A football \_\_\_\_\_. / Un equipo de fútbol.**

- a. Comittees.
- b. Group.
- c. Company.
- d. Team.

**45- Tengo una máquina. / I have got \_\_\_\_ machine.**

- a. The.
- b. An.

c. A.

d. One.

**46- Tengo poco dinero.**

- a. I have few money.
- b. I have a few money.
- c. I have little money.
- d. I have much money.

**47- Una enfermera está tratando de curar a los enfermos. / A nurse is trying to heal \_\_\_\_.**

- a. The sickes.
- b. The sick.
- c. Sicks.
- d. Sikes.

**48- Los ricos tienen más privilegios que los pobres. / \_\_\_\_ have more privileges than the poor.**

- a. Sickes.
- b. Richs.
- c. Riches.
- d. The rich.

**49- Los camerinos de las actrices. / The \_\_\_\_\_ dressing rooms.**

- a. Actresses's.
- b. Actresses'.
- c. Actresses.
- d. Actor's.

**50- Muchos coches. / \_\_\_\_ cars.**

- a. Little.
- b. Much.
- c. Few.
- d. Many.

## Soluciones - Lección 2

1- ¿Cuál es el femenino de *teacher*?

- a. **Teacher.**
- b. Teachress.
- c. Teache.
- d. Teachess.

2- Una doctora.

- a. A doctress.
- b. A men doctor.
- c. A female doctor.
- d. **A doctor.**

3- ¿Cómo se forma el plural de las palabras terminadas en «-f»?

- a. **Se cambia la «f» por una «v» y añade «-es».**
- b. Se quita la «f» y se añade «-es».
- c. Se añade «-es».
- d. Se cambia la «-f» por «-i».

4- Un alumno. / A \_\_\_\_ pupil.

- a. Female.
- b. **Male.**
- c. Men.
- d. Woman.

5- Una multitud de personas. / A \_\_\_\_ of people.

- a. Group.
- b. Gang.
- c. Board.
- d. **Crowd.**

6- ¿Cómo se forma el plural de un nombre cuando la terminación es «-is»?

- a. Se cambia «is» por «ves».
- b. No tiene plural.
- c. **«Is» se cambia por «es».**
- d. Se le añade otra «s».

7- Un pelotón de soldados. / A \_\_\_\_ of soldiers.

- a. **Squad.**
- b. Group.
- c. Company.
- d. Squades.

8- ¿Cuál es el plural de *person*?

- a. Persons.
- b. Persones.
- c. Children.
- d. **People.**

9- ¿Cuál es el plural de *mouse*?

- a. **Mice.**

- b. Mouses.
- c. Mices.
- d. Mous.

10- ¿Cuál es el plural de *sheep*?

- a. Teeth.
- b. Sheepes.
- c. Sheeps.
- d. **Sheep.**

11- Pocas galletas. / \_\_\_\_ cookies.

- a. **Few.**
- b. Many.
- c. Much.
- d. Little.

12- Una bailarina. / A \_\_\_\_ dancer.

- a. Male.
- b. Man.
- c. **Female.**
- d. Woman.

13- El amigo de Tony.

- a. Tony' friend.
- b. Friends Tony.
- c. Friend's Tony.
- d. **Tony's friend.**

14- ¿Cuál es el femenino de *bull*?

- a. Female bull.
- b. **Cow.**
- c. Male bull.
- d. Cowt.

15- Un racimo de uvas. / A \_\_\_\_ of grapes.

- a. Pride.
- b. Herd.
- c. Colony.
- d. **Bunch.**

16- ¿Cuál es el plural de *goose*?

- a. Gese.
- b. Goses.
- c. Goosee.
- d. **Geese.**

17- ¿Cuál es el plural de *louse*?

- a. Louse.
- b. Louses.
- c. **Lice.**
- d. Lices.

18- El piso de Anne y Sam.

- a. Anne's and Sam's flat.

- b. **Anne and Sam's flat.**
- c. Anne's and Sam flat.
- d. Anne and Sam flat's.

19- ¿Qué significa *hostess*?

- a. **Anfitriona.**
- b. Anfitrión.
- c. Actriz.
- d. Héroe.

20- ¿Qué significa *heiress*?

- a. Heredero.
- b. **Heredera.**
- c. Anfitriona.
- d. Anfitrión.

21- Mucho tráfico. / \_\_\_\_ traffic.

- a. **Much.**
- b. Many.
- c. Few.
- d. Little.

22- La madre de mi jefe.

- a. My mother's boss.
- b. The boss mother.
- c. **My boss's mother.**
- d. My boss' mother

23- La tripulación de un barco. / A \_\_\_\_ crew.

- a. Squad.
- b. Gang.
- c. Tribe .
- d. **Ship's.**

24- ¿Cuál es el plural de *glasses*?

- a. Glassess.
- b. Glass.
- c. Glassesses.
- d. **Glasses.**

25- Hay un animal. / There is \_\_\_\_ animal.

- a. A.
- b. **An.**
- c. The.
- d. These.

26- Un mechón de cabellos. / A \_\_\_\_ of hair.

- a. Squad.
- b. Gang.
- c. **Lock.**
- d. Bunch.

27- ¿Cuál es el masculino de *mare*?

- a. Ewe.
- b. **Husband.**

- c. **Stallion.**
- d. Scissors.

28- ¿Cuál es el plural de *deer*?

- a. Dres.
- b. **Deer.**
- c. Deeres.
- d. Ninguno de los anteriores.

29- ¿Cómo se forma el plural de los nombres que acaban en «-o»?

- a. Añadiéndoles una «-s».
- b. Añadiéndoles «-es».
- c. Si acaba en consonante se le añade «-es».
- d. **Si es precedida por consonante se le añade «-es» y si es por otra vocal se le añade «-s».**

30- ¿Qué significa *buzzes*?

- a. Buzon.
- b. Zumbido.
- c. **Zumbidos.**
- d. Cajas.

31- ¿Cuál es el plural de *torpedo*?

- a. Torpedo.
- b. Torpodos.
- c. Echoes.
- d. **Torpedoes.**

32- ¿Cuál es el plural de *story*?

- a. Storys.
- b. **Stories.**
- c. Story.
- d. Ninguno de los anteriores.

33- ¿Cuál es el singular de *flies*?

- a. **Fly.**
- b. Lady.
- c. Flie.
- d. Flies.

34- ¿Cuál es el plural de *loaf*?

- a. Loafes.
- b. Loafs.
- c. **Loaves.**
- d. Ninguno de los anteriores.

35- ¿Cuál es el singular de *thieves*?

- a. **Thief.**
- b. Thies.
- c. Thiefes.
- d. Thieve.

36- Una manada de leones. / A \_\_\_\_ of lions.

- a. **Pack.**

- b. **Pride.**
- c. Herd.
- d. Flock.

37- ¿Cuál es el plural de *criterion*?

- a. Criterios.
- b. Criterio.
- c. **Criteria.**
- d. Criterius.

38- Un rebaño de ovejas. / A \_\_\_\_ of sheep.

- a. Pride.
- b. Lock.
- c. Deck.
- d. **Flock.**

39- La junta de directores. / The \_\_\_\_ of directors.

- a. Crowd.
- b. Group.
- c. **Board.**
- d. Company.

40- Una red de ordenadores. / A \_\_\_\_ of computers.

- a. **Network.**
- b. Fleet.
- c. Nework.
- d. Flock.

41- Una pandilla de jóvenes. / A \_\_\_\_ of youngsters.

- a. **Gang.**
- b. Crowd.
- c. Band.
- d. Gand.

42- El comité (los miembros de forma separada) está discutiendo la mejor decisión a tomar. / The \_\_\_\_ are discussing the best decision to make.

- a. **Committees.**
- b. Committes.
- c. Comite.
- d. Comittees.

43- Un rebaño de ganado. / A \_\_\_\_ of cattle.

- a. Gang.
- b. Crowd.
- c. Band.

- d. **Herd.**

44- A football \_\_\_\_\_. / Un equipo de fútbol.

- a. Comittees.
- b. Group.
- c. Company.
- d. **Team.**

45- Tengo una máquina. / I have got \_\_\_\_\_ machine.

- a. The.
- b. An.
- c. **A.**
- d. One.

46- Tengo poco dinero.

- a. I have few money.
- b. I have a few money.
- c. **I have little money.**
- d. I have much money.

47- Una enfermera está tratando de curar a los enfermos. / A nurse is trying to heal \_\_\_\_\_.

- a. The sickes.
- b. **The sick.**
- c. Sicks.
- d. Sikes.

48- Los ricos tienen más privilegios que los pobres. / \_\_\_\_\_ have more privileges than the poor.

- a. Sickes.
- b. Richs.
- c. Riches.
- d. **The rich.**

49- Los camerinos de las actrices. / The \_\_\_\_\_ dressing rooms.

- a. Actresses's.
- b. **Actresses'.**
- c. Actresses.
- d. Actor's.

50- Muchos coches. / \_\_\_\_\_ cars.

- a. Little.
- b. Much.
- c. Few.
- d. **Many.**

## Examen avanzado - Lección 2

Choose the correct option for each question.

**1- This is \_\_\_\_ restaurant where I go every Saturday.**

- a. A.
- b. An.
- c. The.
- d. No article.

**2 - This is \_\_\_\_ Pacific Ocean.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**3 - He goes to \_\_\_\_ work everyday at 8 o'clock.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**4 - I love \_\_\_\_ chocolate.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**5 - My father is \_\_\_\_\_ teacher.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**6 - Next year, I will go to \_\_\_\_\_ different school.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**7 - What time is \_\_\_\_\_ party on Saturday?**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**8 - What is \_\_\_\_ name of the hotel?**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**9 - I like to eat \_\_\_\_ apples.**

- a. A.

- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**10 -London is in \_\_\_\_ United Kingdom.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**11- I am \_\_\_\_ republican.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**12 - We go to the supermarket on \_\_\_\_ Saturdays.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**13 - I have \_\_\_\_ orange and two apples.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**14 - Her father is \_\_\_\_ architect.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**15 - We live in \_\_\_\_ house. \_\_\_\_ house is small.**

- a. The / A.
- b. The / An.
- c. A / The.
- d. An / The.

**16 - What is the female equivalent of *writer*?**

- a. Waitress.
- b. Writerss.
- c. Writer.
- d. Female-writer.

**17 - What is the female equivalent of *god*?**

- a. God.
- b. Godress.
- c. Godess.

- d. Goder.

**18 - What is the female equivalent of husband?**

- a. Aunt.
- b. Niece.
- c. Sister.
- d. Wife.

**19 - What is the male equivalent of daughter?**

- a. Uncle.
- b. Son.
- c. Nephew.
- d. Father.

**20 - What is the male equivalent of cow?**

- a. Bull.
- b. Ram.
- c. Stallion.
- d. Drake.

**21 - What is the singular of teeth?**

- a. Tooth.
- b. Theeths.
- c. Thoots.
- d. Teethees.

**22 - What is the singular of "men"?**

- a. Mans.
- b. Mens.
- c. Menss.
- d. Man.

**23 - What is the singular of scissors?**

- a. Scissor.
- b. Scise.
- c. Scissors.
- d. Sciser.

**24 - What is the plural of tomato?**

- a. Tomatoes.
- b. Tomatos.
- c. Tomato.
- d. Tomats.

**25 - What is the plural of country?**

- a. Countrys.
- b. Countris.
- c. Countries.
- d. Country.

**26 - What is the plural of wolf?**

- a. Wolfs.
- b. Wolfes.
- c. Wolves.
- d. Wolf.

**27 - What is the plural of church?**

- a. Churches.
- b. Churchs.
- c. Churcheses.
- d. Church.

**28 - What is the plural of ciervo?**

- a. Fowl.
- b. Lice.
- c. Oxen.
- d. Deer.

**29 - What is the singular of cuchillos?**

- a. Half.
- b. Knife.
- c. Leaf.
- d. Calf.

**30 - Have you got \_\_\_ friends?**

- a. Some.
- b. A.
- c. Any.
- d. Much.

**31 - I bought \_\_\_ milk.**

- a. Few.
- b. Several.
- c. Any.
- d. Some.

**32 - There is a \_\_\_ of orange on the table.**

- a. Spoon.
- b. Slice.
- c. Glass.
- d. Few.

**33 - I don't have a job. I have \_\_\_ money.**

- a. Little.
- b. Few.
- c. Many.
- d. A and B are correct.

**34 - Choose the correct sentence:**

- a. I want two cakes.
- b. I want several cakes.
- c. I want two pieces of cake.
- d. I want two spoons of cake.

**35 - How \_\_\_ milk did you drink yesterday?**

- a. Few.
- b. Many.
- c. Much.
- d. Little.



**36 - How \_\_\_\_ apples do you see?**

- a. Few.
- b. Many.
- c. Much.
- d. Little.

**37 - We don't drink \_\_\_\_ coffee.**

- a. Much.
- b. Many.
- c. A few.
- d. Too many.

**38 - She likes \_\_\_\_ sugar in her coffee.**

- a. Many.
- b. Fewer.
- c. A Little.
- d. A slice of.

**39 - A \_\_\_\_ of advice.**

- a. Bottle.
- b. Cup.
- c. Glass.
- d. Piece.

**40 - Eating \_\_\_\_ chocolate is not good.**

- a. A lot of.
- b. Too many.
- c. Much.
- d. A and C are correct.

**41 - A \_\_\_\_ of soldiers.**

- a. Squad.
- b. Crowd.
- c. Tribe.
- d. Gang.

**42 - A \_\_\_\_ of dogs.**

- a. Pride.
- b. Flock.
- c. Pack.
- d. Colony.

**43 - A \_\_\_\_ of books.**

- a. Pile.
- b. Lock.
- c. Network.
- d. Bunch.

**44 - La comida de los gatos.**

- a. The cat's food.
- b. The cats food.
- c. The cats's food.
- d. The cats' food.

**45 - What is the plural of *life*?**

- a. Lifes.
- b. Lives.
- c. Liffes.
- d. Live.

**46 - Inútil.**

- a. Useness.
- b. Useable.
- c. Useless.
- d. Usive.

**47 - I went to \_\_\_\_.**

- a. Mary's.
- b. Mary'.
- c. Marys's.
- d. A y B son correctas.

**48 - Yesterday, Katy found \_\_\_\_ lost dog.**

- a. An.
- b. The.
- c. A.
- d. No article.

**49 - My parents want to go to \_\_\_\_ cinema on Friday.**

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

**50 - Today, Jim saw \_\_\_\_ accident on the road.**

- a. An.
- b. A.
- c. The.
- d. No article.

## Soluciones examen avanzado - Lección 2

1- This is \_\_\_\_ restaurant where I go every Saturday.

- a. A.
- b. An.
- c. **The.**
- d. No article.

2 - This is \_\_\_\_ Pacific Ocean.

- a. A.
- b. **The.**
- c. An.
- d. No article.

3 - He goes to \_\_\_\_ work everyday at 8 o'clock.

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. **No article.**

4 - I love \_\_\_\_ chocolate.

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. **No article.**

5 - My father is \_\_\_\_\_ teacher.

- a. **A.**
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

6 - Next year, I will go to \_\_\_\_\_ different school.

- a. **A.**
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

7 - What time is \_\_\_\_\_ party on Saturday?

- a. A.
- b. **The.**
- c. An.
- d. No article.

8 - What is \_\_\_\_ name of the hotel?

- a. A.
- b. **The.**
- c. An.
- d. No article.

9 - I like to eat \_\_\_\_ apples.

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. **No article.**

10 -London is in \_\_\_\_ United Kingdom.

- a. A.
- b. **The.**
- c. An.
- d. No article.

11- I am \_\_\_\_ republican.

- a. **A.**
- b. The.
- c. An.
- d. No article.

12 - We go to the supermarket on \_\_\_\_ Saturdays.

- a. A.
- b. The.
- c. An.
- d. **No article.**

13 - I have \_\_\_\_ orange and two apples.

- a. A.
- b. The.
- c. **An.**
- d. No article.

14 - Her father is \_\_\_\_ architect.

- a. A.
- b. The.
- c. **An.**
- d. No article.

15 - We live in \_\_\_\_ house. \_\_\_\_ house is small.

- a. The / A.
- b. The / An.
- c. **A / The.**
- d. An / The.

16 - What is the female equivalent of *writer*?

- a. Waitress.
- b. Writerss.
- c. **Writer.**
- d. Female-writer.

17 - What is the female equivalent of *god*?

- a. God.

- b. Godress.
- c. Godess.**
- d. Goder.

**18 - What is the female equivalent of husband?**

- a. Aunt.
- b. Niece.
- c. Sister.
- d. Wife.**

**19 - What is the male equivalent of daughter?**

- a. Uncle.
- b. Son.**
- c. Nephew.
- d. Father.

**20 - What is the male equivalent of cow?**

- a. Bull.**
- b. Ram.
- c. Stallion.
- d. Drake.

**21 - What is the singular of theeth?**

- a. Tooth.**
- b. Theeths.
- c. Thoots.
- d. Teethees.

**22 - What is the singular of men?**

- a. Mans.
- b. Mens.
- c. Menss.
- d. Man.**

**23 - What is the singular of scissors?**

- a. Scissor.
- b. Scise.
- c. Scissors.**
- d. Sciser.

**24 - What is the plural of tomato?**

- a. Tomatoes.**
- b. Tomatos.
- c. Tomato.
- d. Tomats.

**25 - What is the plural of country?**

- a. Countrys.
- b. Countris.
- c. Countries.**
- d. Country.

**26 - What is the plural of wolf?**

- a. Wolfs.
- b. Wolfes.
- c. Wolves.**

- d. Wolf.

**27 - What is the plural of church?**

- a. Churches.**
- b. Churchs.
- c. Churcheses.
- d. Church.

**28 - What is the plural of ciervo?**

- a. Fowl.
- b. Lice.
- c. Oxen.
- d. Deer.**

**29 - What is the singular of cuchillos?**

- a. Half.
- b. Knife.**
- c. Leaf.
- d. Calf.

**30 - Have you got \_\_\_ friends?**

- a. Some.
- b. A.
- c. Any.**
- d. Much.

**31 - I bought \_\_\_ milk.**

- a. Few.
- b. Several.
- c. Any.
- d. Some.**

**32 - There is a \_\_\_ of orange on the table.**

- a. Spoon.
- b. Slice.
- c. Glass.**
- d. Few.

**33 - I don't have a job. I have \_\_\_ money.**

- a. Little.**
- b. Few.
- c. Many.
- d. A and B are correct.

**34 - Choose the correct sentence:**

- a. I want two cakes.
- b. I want several cakes.
- c. I want two pieces of cake.**
- d. I want two spoons of cake.

**35 - How \_\_\_ milk did you drink yesterday?**

- a. Few.
- b. Many.
- c. Much.**
- d. Little.

36 - How \_\_\_\_ apples do you see?

- a. Few.
- b. Many.**
- c. Much.
- d. Little.

37 - We don't drink \_\_\_\_ coffee.

- a. Much.**
- b. Many.
- c. A few.
- d. Too many.

38 - She likes \_\_\_\_ sugar in her coffee.

- a. Many.
- b. Fewer.
- c. A Little.**
- d. A slice of.

39 - A \_\_\_\_ of advice.

- a. Bottle.
- b. Cup.
- c. Glass.
- d. Piece.**

40 - Eating \_\_\_\_ chocolate is not good.

- a. A lot of.
- b. Too many.
- c. Much.
- d. A and C are correct.**

41 - A \_\_\_\_ of soldiers.

- a. Squad.**
- b. Crowd.
- c. Tribe.
- d. Gang.

42 - A \_\_\_\_ of dogs.

- a. Pride.
- b. Flock.
- c. Pack.**
- d. Colony.

43 - A \_\_\_\_ of books.

- a. Pile.**
- b. Lock.
- c. Network.
- d. Bunch.

44 - La comida de los gatos.

- a. The cat's food.
- b. The cats food.
- c. The cats's food.
- d. The cats' food.**

45 - What is the plural of *life*?

- a. Lifes.
- b. Lives.**
- c. Liffes.
- d. Live.

46 - Inútil.

- a. Useness.
- b. Useable.
- c. Useless.**
- d. Usive.

47 - I went to \_\_\_\_.

- a. Mary's.**
- b. Mary'.
- c. Marys's.
- d. A y B son correctas.

48 - Yesterday, Katy found \_\_\_\_ lost dog.

- a. An.
- b. The.
- c. A.**
- d. No article.

49 - My parents want to go to \_\_\_\_ cinema on Friday.

- a. A.
- b. The.**
- c. An.
- d. No article.

50 - Today, Jim saw \_\_\_\_ accident on the road.

- a. An.**
- b. A.
- c. The.
- d. No article.



# INGLÉS

## *Para FCS*

### LECCIÓN 3

Los adjetivos.

---

#### ÍNDICE DEL TEMA:

1. LOS ADJETIVOS: GENERALIDADES _____	2
2. ADJETIVOS POSESIVOS _____	2
3. ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS _____	3
4. ADJETIVOS Y PRONOMBRES INDEFINIDOS _____	4
5. ADJETIVOS CALIFICATIVOS _____	6
6. ADJETIVOS PARTICIPIOS _____	9
7. ADJETIVOS COMPUESTOS _____	9
8. ADJETIVOS GENTILICIOS _____	10
9. ADJETIVOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS _____	11
Examen - Lección 3 _____	14
Soluciones - Lección 3 _____	17
Examen avanzado - Lección 3 _____	20
Soluciones examen avanzado - Lección 3 _____	23



## 1. LOS ADJETIVOS: GENERALIDADES

Los adjetivos son aquellas palabras que se unen a un nombre para ampliar, complementar y cuantificar su significado.

- a. Los adjetivos en inglés **son invariables en género**.

Yellow = amarillo, amarilla, amarillos, amarillas.

- b. **En general, los adjetivos no tienen una forma plural.** Solo los adjetivos demostrativos y cuantitativos tienen formas diferentes para el singular y el plural:

<b><i>Demostrativos:</i></b>	<b><i>Cuantitativos:</i></b>
<b>This</b> pencil (este lápiz).	<b>Much</b> money (mucho dinero).
<b>These</b> pencils (estos lápices).	<b>Many</b> books (muchos libros).
<b>That</b> book (ese/ aquel libro).	
<b>Those</b> books (esos / aquellos libros).	

- c. Casi siempre se colocan **delante del sustantivo** al que califican (atributivos), salvo cuando dependen del verbo, y entonces el adjetivo se sitúa detrás del verbo (predicativos):

**My book.** / Mi libro.  
**Many presents.** / Muchos regalos.  
**The fast car.** / El coche rápido.  
**The car is fast.** / El coche es rápido.  
**An interesting book.** / Un libro interesante.  
**A tall girl.** / Una chica alta.  
**The dinner smells good.** / La cena huele bien.

Los verbos de los que pueden depender son: to be (ser/estar), to become (convertirse en/ volverse), to feel (sentirse), to look (parecer), to seem (parecer), to smell (oler), to taste (gustar).

- **To be (am/is/are/was, etc.) + adjetivo.**

**These pictures are very beautiful.** / Esas imágenes son muy bonitas.

- **To be + adjetivo tiene en ocasiones la equivalencia a «tener».** Se usa el verbo **to be** para expresar sentidos y sensaciones (tengo miedo, tengo calor...).

**I'm hungry.** / Tengo hambre.  
**She is cold.** / Tiene frío

- d. Si existe más de un adjetivo, se colocan igualmente delante, siguiendo un orden concreto, que veremos en el apartado número 5.

- e. A menudo, para evitar su repetición, el sustantivo es sustituido por el pronombre indefinido **one**:

**I have a green book and a red book.**  
**I have a green book and a red one.** / Tengo un libro verde y uno rojo.

## 2. ADJETIVOS POSESIVOS

**Se usan con más frecuencia en inglés que en español.** Acompañan siempre al nombre e indican posesión, es decir, hacen referencia a quién posee y preceden normalmente a los sustantivos que indican partes del cuerpo, parentesco, vestimenta y objetos personales (nombres que se usan en español con el artículo determinado):

**John is washing his hands.** / John se lava las manos (sus manos).

Adjetivos posesivos	
<b>my</b>	mi/s
<b>your</b>	tu/s
<b>his</b>	su/s (de él)
<b>her</b>	su/s (de ella)
<b>its</b>	su/s (de ello)
<b>our</b>	nuestro/a-os/as
<b>your</b>	vuestro/a-os/as
<b>their</b>	su/sus (de ellos)

Veamos unos ejemplos:

**I like my job.** / Me gusta mi trabajo.

**What is your name?** / ¿Cuál es tu nombre?

**He is painting his house.** / Él está pintando su casa.

**Mary still lives with her parents.** / María todavía vive con sus padres.

**We are studying Japan and its culture.** / Estamos estudiando sobre Japón y su cultura.

**We live with our parents.** / Vivimos con nuestros padres.

**You all love your country.** / Todos ustedes aman a su país.

**I saw Mary and John with their children.** / Vi a Mary y John con sus hijos.

**It wasn't our fault.** / No fue culpa nuestra.

**Their cousins.** / Sus primos (de ellos).

### 3. ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS

Los adjetivos demostrativos tienen la misma forma que los pronombres demostrativos (Lección 1). A diferencia de éstos, siempre acompañan a un nombre y nos indican a qué sustantivo/s nos estamos refiriendo. Además, nos ayudan a explicar dónde están las cosas en el espacio. Cambian según el número:

Adjetivos demostrativos			
<b>this</b>	este, esta o esto.	<b>that</b>	ese, esa, eso, aquel, aquella y aquello.
<b>these</b>	estos, estas.	<b>those</b>	esos, esas, aquellas, aquellos.

Como ya hemos comentado, se diferencian de los correspondientes demostrativos en su función, ya que sustituyen al nombre en lugar de acompañarlo.

**She drives that car.** / Ella conduce ese coche (*that* hace las funciones de **adjetivo**).

**That is her car.** / Ese es su coche (*that* hace las funciones de **pronombre**).

Veamos algunos ejemplos:

**This house is too small for me.** / Esta casa es demasiado pequeña para mí.

**That house was comfortable.** / Esa casa era cómoda.

**Those jeans.** / Esos vaqueros.

**These shoes.** / Estos zapatos.

**This car is expensive.** / Este coche es caro.

**These cars are expensive.** / Estos coches son caros.

**That car is cheap.** / Ese coche es barato.

**Those cars are cheap.** / Esos coches son baratos.

**I do not know these people.** / No conozco estas personas.

**I love those people.** / Amo a esas personas.



## 4. ADJETIVOS Y PRONOMBRES INDEFINIDOS

Los adjetivos y pronombres indefinidos se utilizan para referirnos a personas, animales o cosas no determinadas, es decir, indican una cantidad de algo cuyo número exacto desconocemos. Muchos de ellos son idénticos y unas veces funcionan como adjetivos y otras como pronombre, y aunque ya los vimos en lecciones anteriores, vamos a recordarlos ya que es muy importante saber utilizarlos:

Adjetivos y pronombres indefinidos					
<b>each</b>	cada (uno)	<b>either</b>	cualquier/a (de dos)	<b>neither</b>	ninguno (de los dos)
<b>every</b>	cada, todos/as, cualquiera	<b>several</b>	varios, distintos, respectivos	<b>all</b>	todo/a, todos/as
<b>some</b>	algunos/as, unos/as, algo de	<b>any</b>	algunos/as (?) ningún (-)	<b>little/ a little</b>	poco / algo de, un poco de
<b>few</b>	pocos/as	<b>much</b>	mucho/a	<b>many</b>	muchos/as
<b>enough</b>	suficiente	<b>less</b>	menos	<b>no, none, none of</b>	ninguno/a (de), nada (de)
<b>other</b>	otro/a	<b>another</b>	otro/a	<b>a lot of/lots of</b>	mucho/s, muchísimo/s
<b>a few</b>	uno/as pocos/as	<b>both</b>	ambos, los dos	<b>most</b>	la mayoría

- **Some** (también **somebody, someone, something, somewhere**) se usa siempre en oraciones afirmativas (con incontables en singular, y contables en plural) y a veces en frases interrogativas cuando ofrecemos o pedimos algo y esperamos que la respuesta sea afirmativa.

**I need some oil.** / Necesito algo de aceite.

**There are some tables in the classroom.** / Hay unas (algunas) mesas en la clase.

**Could you lend me some coins?** / ¿Podrías prestarme algunas monedas?

**We bought some flowers.** / Compramos algunas flores.

**She saw some apples on the table.** / Ella vio unas manzanas sobre la mesa.

**Would you like some more cake?** / ¿Te gustaría algo más de tarta?

- **Any** (también **anybody, anyone, anything, anywhere**) se usa en oraciones interrogativas y negativas. También en oraciones afirmativas cuando el sentido es negativo.

**Do you take any honey?** / ¿Tomas miel?

**She went out without any money.** / Salió sin ningún dinero.

**Hardly anybody passed the exam.** / Casi nadie aprobó el examen.

**We didn't buy any flowers.** / No compramos ningunas flores.

**I haven't any books.** / No tengo ningún libro.

**I couldn't find any excuse.** / No pude encontrar ninguna excusa.

**Did they make any mistakes?** / ¿Cometieron ellos algún error?

Con frecuencia se usa **any** después de *if* (si) u oraciones que expresan esa idea:

**Let me know if you need anything.** / Hazme saber si necesitas algo.

**I'm sorry for any trouble I have caused.** / Lamento cualquier inconveniente que pueda haber causado.

Finalmente usamos **any** con el sentido de «no importa cual» o «cualquier/a»:

**Come and see me any time you want.** / Ven a verme cuando quieras.

- **No y none** (también **no one, nobody, nothing, nowhere**) expresan negación, y se usa en oraciones afirmativas. Se puede traducir por «ningún/a» o «nada de». **None of** (ninguno/a de) va acompañado de adjetivos posesivos, pronombres personales objeto, o el artículo «the».

**You have no books in the desk.** / No tienes ningún libro en el escritorio.

**How many bottles of milk have we got? None.** / ¿Cuántas botellas de leche tenemos? Ninguna.

**Jane knows none of your friends.** / Jane no conoce a ninguno de tus amigos.

**None of us is sick.** / Ninguno de nosotros está enfermo.

**None of the keys opened the door.** / Ninguna de las llaves abrió la puerta.

#### - **Other** y **another**:

*Other* se utiliza para referirse a una cosa o a una persona que es diferente o distinta de la que se menciona, mientras que *another* se utiliza para referirse a una persona o cosa adicional del mismo tipo de la que se menciona, y solo con contables en singular. Pongamos un ejemplo:

**I want other computer.** / Quiero otro ordenador. (Quiero una marca distinta o uno diferente al que tengo).

**I want another computer.** / Quiero otro ordenador. (Quiero uno adicional, el mismo o similar al que tengo).

Veamos algunos ejemplos más.

**I see this brand everywhere.** / Veo esta marca en todos lados.

**You can go anywhere, it is your choice.** / Puedes irte a cualquier lugar, es tu decisión.

**Neither of you is going to the party.** / Ninguno de vosotros va a la fiesta.

**Either skirt is a good choice.** / Cualquiera de las faldas es una buena decisión.

**Can you bring me another jacket?** / Puedes traerme otra chaqueta?

**All men like football.** / A todos los hombres les gusta el fútbol.

#### - **Con sustantivos incontables se usan:**

**little** / poco

**not much** / no mucho

**one fourth** / un cuarto ( $\frac{1}{4}$ )

**a great deal of** / gran cantidad de

**a quantity of** / una cantidad de

**three fourths** / tres cuartos ( $\frac{3}{4}$ )

**much** / mucho, muchos

**so much** / tanto, tantos

**too much** / demasiado, demasiados

**how much...?** / ¿cuánto, cuántos?

**a little** / un poco (de)

**less** / menor cantidad de

**a large amount of** / un gran número de

**I have little cash.** / Tengo poco dinero en efectivo.

**We have to buy a great deal of milk.** / Tenemos que comprar una gran cantidad de leche.

**There is too much salt in this salad.** / Hay demasiada sal en esta ensalada.

#### - **Con sustantivos contables:**

**the majority of** / la mayoría de

**most of the** / la mayoría de

**several** / varios

**the rest of the** / el resto de

**fewer** / menos

**another** / otro

**a couple of** / un par

**one, two, three** / un, dos, tres...

**few** / pocos

**many** / muchos, as

**other** / otro, a

**I want more coins.** / Quiero más monedas.

**Few people.** / Poca gente.

**Another beer.** / Otra cerveza (como la que ya has tomado).

**In another five years.** / En cinco años más.

**Most of the girls.** / La mayoría de las chicas.

#### - **Con sustantivos contables e incontables:**

**some** / algunos

**any** / ninguno, algún

**a lot of** / mucho, un montón de

**enough** / suficiente

**plenty of** / muchos, más que suficiente, de sobra

**no, none (of)** / nada, nada de

**all (of)** / todo, todos

**more** / más

Veamos algunos ejemplos más:

**A lot of coffee.** / Mucho café.

**He has drunk all the wine.** / Él se ha tomado todo el vino.

**She goes to the gym every week.** / Ella va al gimnasio todas las semanas.  
**Each person has a different idea.** / Cada persona tiene una idea diferente.  
**On both sides of the river.** / A ambos lados del río.  
**I do not like either book.** / No me gusta ninguno de los dos libros.  
**I like neither of these books.** / No me gusta ninguno de los dos libros.  
**Neither of my parents live here.** / Ninguno de mis padres vive aquí.  
**Do you need another copy?** / ¿Necesitas otra copia?  
**Do you have any other shoes?** / ¿Tienes otros zapatos?  
**I don't have enough money.** / No tengo suficiente dinero.  
**I have no money.** / No tengo dinero.  
**How much money do you have? None.** / ¿Cuánto dinero tienes? Nada.  
**There are no computers in the library.** / no hay ordenadores en la biblioteca  
**I don't like neither.** / No me gusta ninguno de los dos.

## 5. ADJETIVOS CALIFICATIVOS

Se escriben delante del sustantivo e indican las cualidades del sustantivo al que modifican. No varían ni el género ni el número (*red cars, fat woman*).

### Colors (colores)

<b>black</b> / negro	<b>grey</b> / gris	<b>violet</b> / violeta
<b>white</b> / blanco	<b>green</b> / verde	<b>orange</b> / naranja
<b>red</b> / rojo	<b>brown</b> / marrón	<b>sky blue</b> / celeste
<b>blue</b> / azul	<b>yellow</b> / amarillo	<b>pink</b> / rosa
<b>purple</b> / púrpura	<b>beige</b> / beige	<b>turquoise</b> / turquesa

**Mary was wearing a blue uniform.** / María estaba vistiendo un uniforme azul.  
**The Yellow Sea.** / El Mar Amarillo.

### Size/Measure (talla/medida)

<b>big</b> / grande	<b>large</b> / grande (más formal)	<b>huge</b> / enorme
<b>small</b> / pequeño	<b>tiny</b> / diminuto	<b>heavy</b> / pesado
<b>light</b> / ligero	<b>thick</b> / grueso	<b>thin</b> / delgado
<b>wide</b> / ancho	<b>high</b> / elevado, alto	<b>low</b> / bajo
<b>tall</b> / alto	<b>short</b> / corto, bajo	<b>long</b> / largo
<b>medium</b> / medio	<b>narrow</b> / estrecho	<b>deep</b> / profundo
<b>shallow</b> / poco profundo	<b>broad</b> / amplio, ancho	

**Virus are tiny organisms.** / Los virus son organismos diminutos.  
**There is a huge mosquito in my room.** / Hay un mosquito enorme en mi habitación.  
**Their services are of medium quality.** / Sus servicios son de media.  
**I climbed that high mountain.** / Escalé esa alta montaña.

### Shape (forma)

<b>square</b> / cuadrado	<b>round</b> / redondo	<b>rectangular</b> / rectangular
<b>triangular</b> / triangular	<b>oval</b> / oval	<b>conical</b> / cónico
<b>spherical</b> / esférico	<b>cubical</b> / cúbico	<b>cylindrical</b> / cilíndrico
<b>straight</b> / recto	<b>curved</b> / curvo	<b>crooked</b> / torcido
<b>broad</b> / ancho	<b>narrow</b> / estrecho	<b>flat</b> / plano, liso
<b>steep</b> / empinado	<b>hollow</b> / hueco	<b>solid</b> / sólido

**I decided to buy the round bed.** / Decidí comprar la cama redonda.  
**We must follow the straight line.** / Debemos seguir la línea recta.  
**The president is in the oval room.** / El president está en la sala oval.  
**The boxer has a crooked nose.** / El boxeador tiene la nariz rota.

### Lección 3. Los adjetivos

#### Age / Time (edad / tiempo)

**fast** / rápido  
**senior** / mayor  
**old-fashioned** / anticuado  
**new** / nuevo  
**old** / viejo  
**modern** / modern  
**young** / joven  
**slow** / lento  
**updated** / actualizado

#### Weather (clima)

**snowy** / con nieve  
**foggy** / con niebla  
**rainy** / lluvioso  
**sunny** / soleado  
**stormy** / tormentoso  
**windy** / ventoso  
**damp** / húmedo  
**dry** / seco  
**cloudy** / nuboso

#### Temperature (temperatura)

**pleasant** / agradable  
**lukewarm** / tibio  
**cold** / frío  
**hot** / caluroso  
**warm** / cálido  
**cool** / fresco  
**freezing** / helado  
**boiling** / hirviendo  
**lukewarm** / tibio

**He is an old friend of mine.** / Es un viejo amigo mío.

**I need a lukewarm bath.** / Necesito un baño tibio.

**Spain has sunny beaches.** / España tiene playas soleadas.

**Corals are found in warm tropical waters.** / Los corales se encuentran en aguas tropicales cálidas.

**It is a rainy day.** / Es un día lluvioso.

**There are freezing temperatures in Russia.** / Hay temperaturas heladas en Rusia.

#### Texture/Touch (textura)

**sticky** / pegajoso  
**dirty** / sucio  
**wet** / mojado  
**sharp** / afilado  
**solid** / sólido  
**tight** / apretado

#### Materials (materiales)

**tin** / de lata  
**silver** / de plata  
**rubber** / de goma  
**glass** / de vidrio  
**iron** / de hierro  
**wooden** / de madera

#### Religion (religión)

**Muslim** / musulmán  
**Jewish** / judío  
**Buddhist** / budista  
**Catholic** / católico  
**Protestant** / protestante  
**Christian** / cristiano

**Spider's webs are made of a sticky material.** / Las telarañas están hechas de un material pegajoso.

**My brother collected silver objects.** / Mi hermano coleccionaba objetos de plata.

**There was a Catholic school in the neighborhood.** / Había una escuela católica en el vecindario.

**Dirty trick.** / Juego sucio.

#### Condition (condición)

**single** / soltero  
**dead** / muerto  
**asleep** / dormido  
**closed** / cerrado  
**empty** / vacío  
**married** / casado  
**crazy** / loco  
**sane** / cuerdo  
**sick** / enfermo  
**healthy** / sano  
**drunk** / borracho  
**tired** / cansado  
**broken** / roto  
**full** / lleno, complete  
**alive** / vivo  
**hungry** / hambriento  
**awake** / despierto  
**busy** / ocupado  
**open** / abierto  
**divorced** / divorciado  
**engaged** / comprometido

#### Taste (sabor)

**delicious** / delicioso  
**bitter** / amargo  
**spicy** / picante  
**sweet** / dulce  
**salty** / salado  
**tasty** / sabroso, rico  
**stale** / rancio  
**rotten** / podrido  
**sour** / agrio  
**greasy** / grasiento

#### Cooking (cocina)

**grated** / rallado  
**stewed** / guisado  
**broiled** / asado a la parrilla  
**peeled** / pelado  
**fried** / frito  
**steamed** / al vapor  
**cooked** / cocinado  
**baked** / horneado  
**sliced** / rebanado  
**roast** / asado  
**stewed** / guisado  
**boiled** / hervido

**The children are always hungry when they get home from the swimming club.** / Los niños están siempre hambrientos cuando llegan a casa del club de natación.

### Lección 3. Los adjetivos

**We had nothing to eat, except boiled potatoes.** / No teníamos nada para comer, excepto patatas hervidas.

**This cake is too sweet for me.** / Esta torta está demasiado dulce para mí.

#### Sound (sonido)

**soft** / suave  
**faint** / débil, bajo  
**audible** / audible  
**mute** / mudo  
**noisy** / ruidoso  
**deaf** / sordo  
**loud** / alto, fuerte  
**quiet** / silencioso  
**silent** / silencioso

#### Opinion (opinión)

**false** / falso  
**careful** / cuidadoso  
**useful** / útil  
**useless** / inútil  
**good** / bueno  
**bad** / malo  
**easy** / fácil  
**difficult** / difícil  
**true** / verdadero  
**important** / importante  
**right** / correcto  
**wrong** / equivocado  
**cheap** / barato  
**expensive** / caro  
**interesting** / interesante  
**famous** / famoso  
**unknown** / desconocido

#### Personality + (personalidad)

**responsible** / responsable  
**intelligent** / inteligente  
**sincere** / sincero  
**friendly** / amistoso  
**brave** / valiente  
**tolerant** / tolerante  
**optimistic** / optimista  
**honest** / honesto  
**ambitious** / ambicioso  
**tolerant** / tolerante  
**sensible** / sensato  
**patient** / paciente  
**sensitive** / sensible  
**humorous** / divertido  
**disciplined** / disciplinado  
**modest** / modesto  
**sympathetic** / comprensivo

**The teacher entered the noisy room.** / La maestra entró en la habitación ruidosa.

**Plane tickets are very expensive at this time of year.** / Los billetes de avión son muy caros en esta época del año.

**My dog is very intelligent** / Mi perro es muy inteligente.

**This is an intelligent dog.** / Este es un perro inteligente.

#### Personality - (personality)

**dishonest** / deshonesto  
**impatient** / impaciente  
**envious** / envidioso  
**arrogant** / arrogante  
**fussy** / quisquilloso  
**coward** / cobarde  
**pessimistic** / pesimista  
**miserly** / avaro  
**selfish** / egoísta  
**lazy** / gandul, perezoso  
**jealous** / celoso  
**stubborn** / terco, cabezón

#### Appearance (apariencia)

**clean** / limpio  
**dirty** / sucio  
**rich** / rico  
**poor** / pobre  
**dangerous** / peligroso  
**difficult** / difícil  
**beautiful** / lindo, bonito  
**ugly** / feo  
**strong** / fuerte  
**weak** / débil  
**messy** / desordenado  
**neat** / limpio, ordenado

#### Feelings & Moods

#### (sentimientos y estados de ánimo)

**cheerful** / alegre  
**confident** / confiado  
**pleased** / encantado  
**excited** / excitado, emocionado  
**happy** / feliz  
**hopeful** / optimista  
**afraid** / con miedo  
**angry** / enfadado  
**annoyed** / disgustado  
**bored** / aburrido  
**confused** / confundido  
**depressed** / deprimido  
**sad** / triste  
**tired** / cansado  
**disappointed** / decepcionado  
**worried** / preocupado

**Difficult to understand.** / Difícil de entender.

**Pleased to meet you!** / Encantado, ¡Mucho gusto!

**My husband is very jealous.** / Mi marido es muy celoso.

**You should wash your car, it is extremely dirty.** / Deberías lavar tu coche, está extremadamente sucio.

Si en una misma oración existe más de un adjetivo, se colocará siempre **primero el artículo o el cuantificador**, después **los adjetivos** ordenados como veremos a continuación, y finalmente **el sustantivo**.

**1º Opinión** (beautiful, nice, ugly, boring, ...)

**2º Tamaño, longitud** (big, small, ...).

**3º Forma y superficie y peso** (round, thin, square, heavy, light, ...).

**4º Estado** (broken, clean, fresh, perfect, ...)

**5º Edad y temperatura** (new, old, hot, ...).

**6º Color** (red, black, ...).

**7º Origen** (Spanish, American, ...).

**8º Material** (cotton, silver, wooden ...).

**9º Uso o propósito** (electric, bath, kitchen ...).

1      2      3      4      5      6      7      8      9  
**Six beautiful small square clean old blue Spanish plastic clothing buttons.**

Seis botones de ropa, de plástico, bonitos, pequeños, cuadrados, limpios, azules, antiguos y españoles.

**A big brown bear.** / Un gran oso marrón.

**A tall and thin girl.** / Una chica alta y delgada.

**A wonderful big new bath towel.** / Una maravillosa toalla de baño grande y nueva.

**A nice wooden dining table.** / Una bonita mesa de comedor de madera.

## 6. ADJETIVOS PARTICIPIOS

Se forman mediante el uso de verbos en participio, ya sea con terminación *-ed* o *-ing*. A veces puede ser confundido con un verbo, pero en realidad es una cualidad o descripción del sustantivo.

- Los adjetivos acabados en *-ed* hacen referencia a estados de ánimo y, por lo tanto, a personas.
- Los adjetivos acabados en *-ing* hacen referencia a los objetos (o personas) que producen un estado de ánimo.

**boring** / aburrido

**bored** / aburrido

**interesting** / interesante

**interested** / interesado

**excited** / excitado, emocionado

**exciting** / excitante, emocionante

**worrying** / preocupante

**worried** / preocupado

**depressing** / deprimiente

**depressed** / deprimido

**confusing** / confuso

**confused** / confundido

Ejemplos:

**An exciting job.** / Un trabajo emocionante.

**A terrifying experience.** / Una experiencia terrorífica.

**She felt very frustrated for having failed the exam.** / Ella se sentía muy frustrada por haber suspendido el examen.

**We were so bored watching that boring film that we fell asleep.** / Estábamos tan aburridos viendo esa película aburrida que nos quedamos dormidos.

## 7. ADJETIVOS COMPUESTOS

En inglés hay otra forma de crear adjetivos, y es mediante la **unión de dos o más palabras separadas por un guión** y que juntas describen un sustantivo. Estas palabras que se unen para formar el adjetivo compuesto puede ser un adjetivo, un sustantivo, un adverbio o incluso con un participio. Hay que recordar que los **adjetivos no tienen plural**. Con lo que añadir al final del adjetivo compuesto una construcción acabada en «s» estará mal.

Quizá el adjetivo que representa más fielmente a este tipo es el que empieza con **well**.

**She is a well-dressed woman.** / Ella es una mujer bien vestida.

**This house is well-kept.** / Esta casa está bien conservada.

**Your father is a well-known person in the city.** / Tu padre es una persona muy conocida en la ciudad.

Otra forma de construir adjetivos compuestos es mediante un **numero seguido de un adjetivo, adverbio, sustantivo o un participio**. Estos adjetivos compuestos se usan mucho para describir **duración de algún viaje o evento, la edad de una persona**, etc. A continuación, veremos algún uso:

**The girl is four years old.** / La niña tiene cuatro años. = **She's a four-year-old girl.** / Ella es una niña de cuatro años (adjetivo).

**The journey takes five hours.** / El viaje dura cinco horas. = **It is a five-hour journey.** / Es un viaje de cinco horas.

**The car costs two thousand euros.** / El coche cuesta dos mil euros. = **It is a two thousand-euro car.** / Es un coche de dos mil euros.

**The call lasts ten minutes.** / La llamada dura diez minutos. = **It's a ten-minute call.** / Es una llamada de diez minutos.

**A part-time job.** / Un trabajo de medio día.

**A green-eyed woman.** / Una mujer de ojos verdes.

**A second-hand car.** / Un coche de segunda mano.

**A well-dressed woman.** / Una mujer bien vestida.

**A good-looking boy.** / Un chico guapo.

**A two-faced politician.** / Un político falso.

**A curly-haired baby.** / Un bebé de pelo rizado.

**A dark-skinned person.** / Una persona de piel oscura.

**A five-dollar bill.** / Un billete de cinco dólares.

**A twenty-year-old girl.** / Una chica de veinte años.

**A four-day journey.** / Un viaje de cuatro días.

## 8. ADJETIVOS GENTILICIOS

**Los adjetivos gentilicios refieren la nacionalidad.** En inglés, tanto los nombres de países como la nacionalidad y el idioma (France, French) se escriben con mayúsculas. Sus formas principales son:

1. El nombre del país: Germany (Alemania).
2. Su adjetivo, su idioma: German (alemán).
3. La nacionalidad: a German (un alemán).
4. El nombre colectivo: the Germans (los alemanes).

**Generalmente**, la palabra para definir la nacionalidad es la misma que el adjetivo gentilicio y el nombre colectivo se corresponde con el plural.

Italy (Italia)	Italian (italiano)	an Italian (italiano)	the Italians (italianos)
----------------	--------------------	-----------------------	--------------------------

### 1) - Nombre derivado del adjetivo:

Canada (Canadá)	Canadian	a Canadian	the Canadians
Belgium (Bélgica)	Belgian	a Belgian	the Belgians
Chile (Chile)	Chilean	a Chilean	the Chileans
Germany (Alemania)	German	a German	the Germans
Norway (Noruega)	Norwegian	a Norwegian	the Norwegians

En algunos casos, el nombre colectivo pierde la s final:

China (China)	Chinese	a Chinese	the Chinese
---------------	---------	-----------	-------------

Cuando la nacionalidad termina en «sh» o en «ch», se obtiene el sustantivo agregando -man o -woman.

Holland (Holanda)	Dutch	a Dutchman	the Dutch
England (Inglaterra)	English	an Englishman	the English
France (Francia)	French	a Frenchman	the French
Ireland (Irlanda)	Irish	an Irishman	the Irish

### 2) - Adjetivo y sustantivo tienen formas diferentes:

Spain (España)	Spanish (adjetivo)	a Spaniard (sustantivo)	the Spanish
Denmark (Dinamarca)	Danish (adjetivo)	a Dane (sustantivo)	the Danes
Poland (Polonia)	Polish (adjetivo)	a Pole (sustantivo)	the Poles
Sweden (Suecia)	Swedish (adjetivo)	a Swede (sustantivo)	the Swedish



## 9. ADJETIVOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS

**Comparativo:** Para comparar dos cosas. (María es más alta que Paula).

**Superlativo:** Para destacar la cualidad de una cosa o persona respecto a la de los/las demás. Indica que alguien o algo es lo máximo en alguna cualidad. (María es la más alta).

La formación del comparativo y el superlativo de los adjetivos en inglés dependerá del **número de sílabas** de la palabra.

Formación regular de los adjetivos en grados comparativo y superlativo		
Adjetivo base	Comparativo (+er)	Superlativo (+est)
<b>una sílaba</b> high / alto	se añade <b>-er + than</b> higher than	<b>the +</b> adjetivo base acabado en <b>-est</b> the highest
<b>acabados en -e</b> large / largo	solo se le añade <b>-r + than</b> larger than	<b>the +</b> adjetivo base acabado en <b>-st</b> the largest
<b>acabado en consonante + vocal + consonante</b> thin / delgado	se le dobla la última consonante y se le añade <b>-er + than</b> thinner than	<b>the +</b> se le dobla la última consonante al adjetivo base + <b>-est</b> the thinnest
<b>una o dos sílabas acabado en -y</b> happy / feliz	se le quita la <b>-y</b> y se le añade <b>-ier + than</b> happier than	<b>the +</b> se le quita la <b>-y</b> al adjetivo base + <b>-iest</b> the happiest
<b>tres sílabas o más</b> depressing / deprimente	se le pone delante <b>more + adjetivo base + than</b> more depressing than	se le pone delante <b>the most +</b> adjetivo base the most depressing

### 1. COMPARATIVO

Veamos algunos ejemplos del comparativo cuando el adjetivo es de **menos de dos sílabas**:

**Fast - My car is faster than yours.** / Mi coche es más rápido que el tuyo.

**Old - Paris is older than New York.** / Paris es más antigua que Nueva York.

**Tall - I am a bit taller than she is.** / Yo soy un poco más alto que ella.

**Strong - He's stronger than two horses.** / Es más fuerte que dos caballos.

Veamos un ejemplo del comparativo cuando el adjetivo termina en **-e**:

**Nice - He's nicer than his brother.** / Él es más agradable que su hermano.

Veamos algunos ejemplos del comparativo cuando el adjetivo termina en **-y**:

**Pretty - This outfit is prettier than hers.** / Este conjunto es más bonito que el de ella.

**Happy - He's happier now than before.** / Está más contento ahora que antes.

Veamos algunos ejemplos del adjetivo base monosílabo acabado en **consonante + vocal + consonante**:

**Hot - Today is hotter than yesterday.** / Hoy hace más calor que ayer.

**Wet - England is wetter than Spain.** / Inglaterra es más húmeda que España.

Veamos algunos ejemplos del comparativo cuando tiene **tres o más sílabas**:

**Interesting - This is more interesting than the book that we had last year.** / Este es más interesante que el libro que tuve el año pasado.

**Attractive - She's more attractive than she has ever been.** / Ella es más atractiva de lo que nunca ha sido.

**Beautiful - Isabel is more beautiful than her.** / Isabel es más hermosa que ella.

**Dangerous - Flying is more dangerous than driving.** / Volar es más peligroso que conducir.

Algunos casos en los que se intensifica la comparación:



**Chinese is much more difficult than English.** / El idioma chino es mucho más difícil que el inglés.  
**Those trees are much stronger than these.** / Esos árboles son mucho más fuertes que estos.

-Otras formas de comparativo (en estos casos no añadimos «-er», si no que se deja el adjetivo base):

<b>as... as...</b> / tan... como...	<b>(not) as many... as...</b> / (no) tantos... como...
<b>not as... as...</b> / no tan... como....	<b>the same... as...</b> / la misma... que....
<b>not so... as...</b> / no tan... como...	<b>twice as ... as</b> / el doble de...que...
<b>(not) as much... as...</b> / (no) tanto... como...	<b>less...than...</b> / menos.... que...

**Bill is as tall as Peter.** / Bill es tan alto como Peter.  
**Jane is not so beautiful as Mary.** / Jane no es tan hermosa como Mary.  
**This is not as easy as you think.** / Esto no es tan fácil como piensas.  
**They do not drink as much beer as him.** / Ellos no beben tanta cerveza como él.  
**I have not read as many books as you think.** / No he leído tantos libros como piensas.  
**Mary has the same age as Jane.** / Mary tiene la misma edad que Jane.  
**Petrol is twice as expensive as it was a few years ago.** / La gasolina es el doble de cara que era hace unos pocos años.  
**I'm not as popular as I was.** / No soy tan popular como era.  
**They aren't as fit as they used to be.** / Ellos no están tan en forma como solían estar.  
**They laugh less frequently than we do.** / Ellos ríen menos frecuentemente que nosotros.  
**It was much less interesting than I thought.** / Fue mucho menos interesante que lo que pensé.

## 2. SUPERLATIVO

Veamos algunos ejemplos del superlativo:

**Expensive - That shirt is the most expensive in the shop window.** / Esa camisa es la más cara del escaparate.  
**Happy - Gina's the happiest person I know.** / Gina es la persona más feliz que conozco.  
**Elegant - The most elegant.** / El más elegante.  
**Cautious - Pablo is the most cautious in the class.** / Pablo es el más precavido de la clase.  
**Popular - She is the most popular of all.** / Ella es la más popular de todos.  
**Smart - He wears the smartest suits in town.** / Lleva los trajes más elegantes de la ciudad.  
**Long - The Nile is the longest river in the world.** / El Nilo es el río más largo del mundo.

- Otra forma de superlativo es «el menos...». No importa el número de sílabas que componen el adjetivo de que se trate, siempre se indica con: *the least* que se pone delante del adjetivo, el cuál no varía.

Veamos algunos ejemplos:

**Small- This chair is the least small one.** / Esta silla es la menos pequeña.  
**Comfortable - Which is the least comfortable bed?** / ¿Cuál es la cama menos cómoda?

Ciertos adjetivos son irregulares en la formación del comparativo y el superlativo:		
Adjetivo base	Comparativo (+than)	Superlativo
<b>good, well</b> / bueno	<b>better</b> / mejor	<b>the best</b> / el mejor
<b>bad</b> / malo	<b>worse</b> / peor	<b>the worst</b> / el peor
<b>much</b> / mucho	<b>more</b> / más	<b>the most</b> / la mayoría
<b>many</b> / muchos	<b>more</b> / más	<b>the most</b> / la mayoría
<b>little</b> / poco	<b>less</b> / menos	<b>the least</b> / el menos
<b>far</b> / lejos	<b>further, farther</b> / más lejos	<b>the furthest, the farthest</b> / el más lejano

Veamos unos ejemplos:

**Good - Jack is a better student than John.** / Jack es mejor estudiante que John.  
**Many - My friend has many problems, but I have more than she has.** / Mi amiga tiene muchos problemas, pero yo tengo más que ella.

**Bad - This is the worst book I have ever read.** / Éste es el peor libro que jamás he leído.

Algunos adjetivos como: common (común), clever (listo), quiet (silencioso), narrow (estrecho), shallow (poco profundo), simple (sencillo), handsome (guapo) pueden formar el comparativo y el superlativo de ambas maneras, es decir, o con el sufijo que corresponde (-er o -est), o con *more/most* delante:

Commoner - more common (comparativo). / Más común que.

Commonest - most common (superlativo). / El más común.

Cleverer - more clever (comparativo). / Más listo que.

Cleverest - most clever (superlativo). / El más listo.

El comparativo de «old» es «older» y se usa en las oraciones comparativas con «than», pero se puede emplear «elder» cuando hablamos de miembros de una familia. «Elder» nunca puede usarse con «than», y se utiliza principalmente en comparaciones familiares con un cierto matiz de respeto hacia los mayores. Además de adjetivo, puede funcionar como sustantivo con el significado de «anciano, mayor».

**Tom is older than his sister.** / Tom es mayor que su hermana (en este caso nunca puede usarse elder).

**My elder brother, sister...** / Mi hermano mayor, ...

**Don't criticize your elders.** / No critiques a los mayores (en esta oración funciona como sustantivo).

Podemos repetir comparativos para indicar que algo está en continuo cambio:

**It's becoming harder and harder to find a job.** / Es cada vez más difícil encontrar un trabajo.

## Examen - Lección 3

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

**1- Me gusta mi trabajo. / I like \_\_\_\_ job.**

- a. My.
- b. Your.
- c. His.
- d. Her.

**2- Vivimos con nuestros padres. / We live with \_\_\_\_ parents.**

- a. Its.
- b. Our.
- c. Your.
- d. Their.

**3- Él está pintando su casa. / He is painting \_\_\_\_ house.**

- a. Your.
- b. His.
- c. Her.
- d. Its.

**4- Estos zapatos. / \_\_\_\_ shoes.**

- a. This.
- b. That.
- c. Those.
- d. These.

**5- No conozco a estas personas. / I do not know \_\_\_\_ people.**

- a. This.
- b. That.
- c. Those.
- d. These.

**6- María estaba vistiendo un uniforme azul. / Mary was wearing a \_\_\_\_ uniform.**

- a. Red.
- b. Brown.
- c. Sky blue.
- d. Blue.

**7- Los virus son organismos diminutos. / Viruses are \_\_\_\_ organisms.**

- a. Small.
- b. Tiny.
- c. Heavy.
- d. Light.

**8- Decidí comprar la cama redonda. / I decided to buy the \_\_\_\_ bed.**

- a. Square.
- b. Round.
- c. Rectangular.
- d. Triangular.

**9- Esta tarta está demasiado dulce para mí. / This cake is too \_\_\_\_ for me.**

- a. Spicy.
- b. Sweet.
- c. Salty.
- d. Tasty.

**10- Una niña sonriente. / A \_\_\_\_ girl.**

- a. Interesting.
- b. Excited.
- c. Smiling.
- d. Boring.

**11- Un trabajo preocupante. / A \_\_\_\_ job.**

- a. Worrying.
- b. Depressed.
- c. Confusing.
- d. Boring.

**12- ¿Tienes otros zapatos altos? / Do you have any other \_\_\_\_ shoes?**

- a. High.
- b. Low.
- c. Big.
- d. Short.

**13- La casa grande. / The \_\_\_\_ house.**

- a. Huge.
- b. Small.
- c. Tiny.
- d. Big.

**14- Estamos estudiando Japón y su cultura. / We are studying Japan and \_\_\_\_ culture.**

- a. Its.
- b. Our.
- c. Your.
- d. Their.

**15- Eres demasiado anticuado para ser un genio. / You are too \_\_\_\_ to be a genius.**

- a. Old-fashioned.
- b. New.
- c. Old.
- d. Modern.

**16- Francia tiene hermosas playas soleadas. / France has nice \_\_\_\_ beaches.**

- a. Snowy.
- b. Foggy.
- c. Rainy.
- d. Sunny.

**17- Una mujer de ojos verdes. / A \_\_\_\_ woman.**

- a. Green-eyed.
- b. Red-eyed.
- c. Sky blue.
- d. Green.

**18- ¿Te gusta la comida japonesa? / Do you like \_\_\_\_ food.**

- a. The Japanese.
- b. Japanese
- c. Japanesse.
- d. A Japanese.

**19- Somos profesores profesionales. / We are \_\_\_\_ teachers.**

- a. Professional.
- b. Professionals.
- c. Professionally.
- d. Proficient.

**20- Sus niños juegan al tenis los domingos. / \_\_\_\_ children play tennis on Sundays.**

- a. Theirs.
- b. They.
- c. Their.
- d. Them.

**21- ¿Cuál de estas palabras no es un adjetivo posesivo?**

- a. My.
- b. Your.
- c. Their.
- d. The.

**22- Libreta pesada. / \_\_\_\_ notebook.**

- a. Heavy.
- b. Shallow.
- c. Light.
- d. Steep.

**23- Pedro vestía un pantalón gris. / Peter was wearing \_\_\_\_ trousers.**

- a. Brown.
- b. Green.
- c. Black.
- d. Grey.

**24- Un montón de arena. / \_\_\_\_ sand.**

- a. More.
- b. A great deal of.
- c. A few.
- d. The majority of.

**25- Un par de policías. / \_\_\_\_ policemen.**

- a. The majority of.
- b. A couple of.
- c. A quantity of.
- d. A lot of.

**26- Un colegio emocionante. / An \_\_\_\_ school.**

- a. Boring.
- b. Interesting.
- c. Exciting.
- d. Worrying.

**27- Una experiencia aburrida. / A \_\_\_\_ experience.**

- a. Worrying.
- b. Worried.
- c. Bored.
- d. Boring.

**28- No me gusta ninguno de los dos libros. / I do not like \_\_\_\_ book.**

- a. Other.
- b. Either.
- c. Neither.
- d. Another.

**29- Mi coche es más veloz que el tuyo. / My car is \_\_\_\_ than yours.**

- a. Bigger.
- b. Wiser.
- c. Faster.
- d. Most scared.

**30- La chica inteligente:**

- a. The intelligent girl.
- b. The intelligented girl.
- c. The girl intelligent.
- d. An intelligent girl.

**31- Ayer me compré un vestido rojo. / Yesterday I bought \_\_\_\_.**

- a. A dress red.
- b. The dress red.
- c. The red dress.
- d. A red dress.

**32- Estoy confundida con el nuevo horario. / I am \_\_\_\_ with the new schedule.**

- a. Confused.
- b. Confusing.
- c. Worried.
- d. Worrying.

**33- Tengo muchos libros. / I have \_\_\_\_ books.**

- a. Much.
- b. Many.
- c. Some.
- d. Any.

**34- Valiente.**

- a. Useless.
- b. Useful.
- c. Deaf.

- d. Brave.

**35- Este libro es deprimente. / This book is \_\_\_\_.**

- a. Depressed.
- b. Depresed.
- c. Depressing.
- d. Deprising.

**36- ¿Podrías prestarme algo de ropa? / Could you lend me \_\_\_\_ clothes?**

- a. Someones.
- b. Some.
- c. Something.
- d. Anything.

**37- Quisquilloso, exigente:**

- a. Cheerful.
- b. Cherrful.
- c. Fussy.
- d. Bussy.

**38- Ellos son canadienses. / They are \_\_\_\_.**

- a. Canadian.
- b. The canadian.
- c. Canadians.
- d. Cannadians.

**39- Ellos nunca tienen suficiente dinero. / They never have \_\_\_\_\_ money.**

- a. Enough.
- b. Some.
- c. Unless.
- d. Less.

**40- Ellos son más jóvenes que nosotros. / They are \_\_\_\_.**

- a. More young than we.
- b. Younger than us.
- c. Younger than we.
- d. More younger than us.

**41- Esos pantalones son menos caros de lo que eran el año pasado. / Those trousers are \_\_\_\_ they were last year.**

- a. Fewer expensive than.
- b. Less expensive.
- c. Few expensive than.
- d. Less expensive than.

**42- Este jugador es el peor del equipo. / This player is \_\_\_\_ of the team.**

- a. Bad.
- b. The baddest.
- c. Worst than.
- d. The worst.

**43- El Nilo es el río más largo del mundo. / The Nile is \_\_\_\_ river in the world.**

- a. The longe.
- b. More bored.
- c. The longest.
- d. More longest.

**44- Mi árbol es más alto que el tuyo. / My tree is \_\_\_\_ than yours.**

- a. Taller.
- b. More taller.
- c. Most taller.
- d. Tall.

**45- ¿Cómo se forma el comparativo de: common?**

- a. Clever.
- b. Most common.
- c. Commomest/ more common.
- d. Commoner/ more common.

**46- Me gusta la menos barata de todas. / I like \_\_\_\_ of all.**

- a. The less cheap.
- b. The cheaper.
- c. The least cheaper.
- d. The least cheap.

**47- Llévate cualquier chaqueta. / Take \_\_\_\_ jacket.**

- a. Some.
- b. Any.
- c. A.
- d. That.

**48- Tengo pocos días libres. / I have got \_\_\_\_ free days.**

- a. Few.
- b. Little.
- c. A few.
- d. A Little.

**49- Ella bebe más vasos de agua que tú. / She drinks \_\_\_\_ glasses of water than you.**

- a. Many.
- b. Much.
- c. Most.
- d. More.

**50- Tu padre es una persona muy conocida en la ciudad. / Your father is a \_\_\_\_ person in the city.**

- a. Known-well.
- b. Well-known.
- c. Good-known.
- d. Famous-known.

## Soluciones - Lección 3

1- Me gusta mi trabajo. / I like \_\_\_\_ job.

- a. My.
- b. Your.
- c. His.
- d. Her.

2- Vivimos con nuestros padres. / We live with \_\_\_\_ parents.

- a. Its.
- b. Our.
- c. Your.
- d. Their.

3- Él está pintando su casa. / He is painting \_\_\_\_ house.

- a. Your.
- b. His.
- c. Her.
- d. Its.

4- Estos zapatos. / \_\_\_\_ shoes.

- a. This.
- b. That.
- c. Those.
- d. These.

5- No conozco a estas personas. / I do not know \_\_\_\_ people.

- a. This.
- b. That.
- c. Those.
- d. These.

6- María estaba vistiendo un uniforme azul. / Mary was wearing a \_\_\_\_ uniform.

- a. Red.
- b. Brown.
- c. Sky blue.
- d. Blue.

7- Los virus son organismos diminutos. / Viruses are \_\_\_\_ organisms.

- a. Small.
- b. Tiny.
- c. Heavy.
- d. Light.

8- Decidí comprar la cama redonda. / I decided to buy the \_\_\_\_ bed.

- a. Square.
- b. Round.
- c. Rectangular.
- d. Triangular.

9- Esta tarta está demasiado dulce para mí. / This cake is too \_\_\_\_ for me.

- a. Spicy.
- b. Sweet.
- c. Salty.
- d. Tasty.

10- Una niña sonriente. / A \_\_\_\_ girl.

- a. Interesting.
- b. Excited.
- c. Smiling.
- d. Boring.

11- Un trabajo preocupante. / A \_\_\_\_ job.

- a. Worrying.
- b. Depressed.
- c. Confusing.
- d. Boring.

12- ¿Tienes otros zapatos altos? / Do you have any other \_\_\_\_ shoes?

- a. High.
- b. Low.
- c. Big.
- d. Short.

13- La casa grande. / The \_\_\_\_ house.

- a. Huge.
- b. Small.
- c. Tiny.
- d. Big.

14- Estamos estudiando Japón y su cultura. / We are studying Japan and \_\_\_\_ culture.

- a. Its.
- b. Our.
- c. Your.
- d. Their.

15- Eres demasiado anticuado para ser un genio. / You are too \_\_\_\_ to be a genius.

- a. Old-fashioned.
- b. New.
- c. Old.
- d. Modern.

16- Francia tiene hermosas playas soleadas. / France has nice \_\_\_\_ beaches.

- a. Snowy.
- b. Foggy.
- c. Rainy.
- d. Sunny.

17- Una mujer de ojos verdes. / A \_\_\_\_ woman.

- a. **Green-eyed.**
- b. Red-eyed.
- c. Sky blue.
- d. Green.

18- ¿Te gusta la comida japonesa? / Do you like \_\_\_\_ food.

- a. The Japanese.
- b. **Japanese.**
- c. Japanesse.
- d. A Japanese.

19- Somos profesores profesionales. / We are \_\_\_\_ teachers.

- a. **Professional.**
- b. Professionals.
- c. Professionally.
- d. Proficient.

20- Sus niños juegan al tenis los domingos. / \_\_\_\_ children play tennis on Sundays.

- a. Theirs.
- b. They.
- c. **Their.**
- d. Them.

21- ¿Cuál de estas palabras no es un adjetivo posesivo?

- a. My.
- b. Your.
- c. Their.
- d. **The.**

22- Libreta pesada. / \_\_\_\_ notebook.

- a. **Heavy.**
- b. Shallow.
- c. Light.
- d. Steep.

23- Pedro vestía un pantalón gris. / Peter was wearing \_\_\_\_ trousers.

- a. Brown.
- b. Green.
- c. Black.
- d. **Grey.**

24- Un montón de arena. / \_\_\_\_ sand.

- a. More.
- b. **A great deal of.**
- c. A few.
- d. The majority of.

25- Un par de policías. / \_\_\_\_ policemen.

- a. The majority of.
- b. **A couple of.**
- c. A quantity of.
- d. A lot of.

26- Un colegio emocionante. / An \_\_\_\_ school.

- a. Boring.
- b. Interesting.
- c. **Exciting.**
- d. Worrying.

27- Una experiencia aburrida. / A \_\_\_\_ experience.

- a. Worrying.
- b. Worried.
- c. Bored.
- d. **Boring.**

28- No me gusta ninguno de los dos libros. / I do not like \_\_\_\_ book.

- a. Other.
- b. Either.
- c. **Neither.**
- d. Another.

29- Mi coche es más veloz que el tuyo. / My car is \_\_\_\_ than yours.

- a. Bigger.
- b. Wiser.
- c. **Faster.**
- d. Most scared.

30- La chica inteligente:

- a. **The intelligent girl.**
- b. The intelligented girl.
- c. The girl intelligent.
- d. An intelligent girl.

31- Ayer me compré un vestido rojo. / Yesterday I bought \_\_\_\_.

- a. A dress red.
- b. The dress red.
- c. The red dress.
- d. **A red dress.**

32- Estoy confundida con el nuevo horario. / I am \_\_\_\_ with the new schedule.

- a. **Confused.**
- b. Confusing.
- c. Worried.
- d. Worrying.

33- Tengo muchos libros. / I have \_\_\_\_ books.

- a. Much.
- b. **Many.**
- c. Some.
- d. Any.

34- Valiente.

- a. Useless.
- b. Useful.

- c. Deaf.  
d. **Brave.**
- 35- Este libro es deprimente. / This book is \_\_\_\_\_.  
a. Depressed.  
b. Depresed.  
c. **Depressing.**  
d. Deprising.
- 36- ¿Podrías prestarme algo de ropa? / Could you lend me \_\_\_\_\_ clothes?  
a. Someones.  
b. **Some.**  
c. Something.  
d. Anything.
- 37- Quisquilloso, exigente:  
a. Cheerful.  
b. Cherrful.  
c. **Fussy.**  
d. Bussy.
- 38- Ellos son canadienses. / They are \_\_\_\_\_.  
a. **Canadian.**  
b. The Canadian.  
c. Canadians.  
d. Cannadians.
- 39- Ellos nunca tienen suficiente dinero. / They never have \_\_\_\_\_ money.  
a. **Enough.**  
b. Some.  
c. Unless.  
d. Less.
- 40 - Ellos son más jóvenes que nosotros. / They are \_\_\_\_\_.  
a. More young than we.  
b. **Younger than us.**  
c. Younger than we.  
d. More younger than us.
- 41- Esos pantalones son menos caros de lo que eran el año pasado. / Those trousers are \_\_\_\_\_ they were last year.  
a. Fewer expensive than.  
b. Less expensive.  
c. Few expensive than.  
d. **Less expensive than.**
- 42- Este jugador es el peor del equipo. / This player is \_\_\_\_\_ of the team.  
a. Bad.  
b. The baddest.  
c. Worst than.  
d. **The worst.**
- 43- El Nilo es el río más largo del mundo. / The Nile is \_\_\_\_\_ river in the world.  
a. The longe.  
b. More bored.  
c. **The longest.**  
d. More longest.
- 44- Mi árbol es más alto que el tuyo. / My tree is \_\_\_\_\_ than yours.  
a. **Taller.**  
b. More taller.  
c. Most taller.  
d. Tall.
- 45- ¿Cómo se forma el comparativo de: common?  
a. Clever.  
b. Most common.  
c. Commomest/ more common.  
d. **Commoner/ more common.**
- 46- Me gusta la menos barata de todas. / I like \_\_\_\_\_ of all.  
a. The less cheap.  
b. The cheaper.  
c. The least cheaper.  
d. **The least cheap.**
- 47- Llévate cualquier chaqueta. / Take \_\_\_\_\_ jacket.  
a. Some.  
b. **Any.**  
c. A.  
d. That.
- 48- Tengo pocos días libres. / I have got \_\_\_\_\_ free days.  
a. **Few.**  
b. Little.  
c. A few.  
d. A Little.
- 49- Ella bebe más vasos de agua que tú. / She drinks \_\_\_\_\_ glasses of water than you.  
a. Many.  
b. Much.  
c. Most.  
d. **More.**
- 50- Tu padre es una persona muy conocida en la ciudad. / Your father is a \_\_\_\_\_ person in the city.  
a. Known-well.  
b. **Well-known.**  
c. Good-known.  
d. Famous-known.



## Examen avanzado - Lección 3

Choose the correct option for each question.

**1- \_\_\_\_ girls are \_\_\_\_.**

- a. This / pretty.
- b. These / pretties.
- c. These / pretty.
- d. This / pretties.

**2 - Tengo sed.**

- a. I have thirst.
- b. I have thirsty.
- c. I have got thirst.
- d. I am thirsty.

**3 - Spain is \_\_\_\_ country.**

- a. Me.
- b. Mine.
- c. My.
- d. We.

**4 - Tom lives with \_\_\_\_ parents.**

- a. His.
- b. Him.
- c. Her.
- d. Hers.

**5 - \_\_\_\_ boots are really expensive.**

- a. These.
- b. This.
- c. That.
- d. Theese.

**6 - \_\_\_\_ of my friends have a car.**

- a. More.
- b. Neither.
- c. Another.
- d. Other.

**7 - \_\_\_\_ options are correct.**

- a. Each.
- b. Both.
- c. Eaches.
- d. An.

**8 - Several.**

- a. Poco.
- b. Menos.
- c. Varios.
- d. A and B are correct.

**9 - Anywhere.**

- a. Todas partes.
- b. Ninguna parte.
- c. Alguna parte.
- d. B and C are correct.

**10 - Would you like \_\_\_\_ coffee?**

- a. Some.
- b. Any.
- c. A.
- d. A few.

**11- Quiero más té. / I want \_\_\_\_ tea.**

- a. Most.
- b. More.
- c. Much.
- d. Many.

**12 - Marrón.**

- a. Green.
- b. Brown.
- c. Black.
- d. White.

**13 - Enorme.**

- a. Huge.
- b. Tiny.
- c. Broad.
- d. Grande.

**14 - Thin.**

- a. Pesado.
- b. Grueso.
- c. Ancho.
- d. Delgado.

**15 - Estrecho.**

- a. High.
- b. Low.
- c. Narrow.
- d. Shallow.

**16 - Flat.**

- a. Ancho.
- b. Sólido.
- c. Liso.
- d. Torcido.

**17 - Straight.**

- a. Recto.
- b. Empinado.
- c. Curvo.
- d. Plano.

**18 - Lento.**

- a. Fast.
- b. Steep.
- c. Slow.
- d. Hollow.

**19 – Old.**

- a. Viejo.
- b. Nuevo.
- c. Actual.
- d. B and C are correct.

**20 – Windy.**

- a. Con nieve.
- b. Húmedo.
- c. Ventoso.
- d. Nuboso.

**21 – Cálido.**

- a. Cold.
- b. Pleasant.
- c. Warm.
- d. Lukewarm.

**22 – Dirty.**

- a. Sucio.
- b. Mojado.
- c. Pegajoso.
- d. Sólido.

**23 – De madera.**

- a. Rubber.
- b. Iron.
- c. Wooden.
- d. Glass.

**24 – Enfermo.**

- a. Dead.
- b. Tired.
- c. Sick.
- d. Healthy.

**25 – Bitter.**

- a. Dulce.
- b. Amargo.
- c. Sabroso.
- d. Rancio.

**26 – Asado.**

- a. Roast.
- b. Baked.
- c. Stewed.
- d. Boiled.

**27 – Noisy.**

- a. Fuerte.
- b. Sordo.
- c. Silencioso.
- d. Ruidoso.

**28 – What is the opposite of *wrong*?**

- a. Unknown.
- b. Careful.
- c. Right.
- d. False.

**29 – What is the opposite of *brave*?**

- a. Selfish.
- b. Coward.
- c. Lazy.
- d. Fussy.

**30 – What is the opposite of *sad*?**

- a. Afraid.
- b. Bored.
- c. Worried.
- d. Excited.

**31 – Working at night makes me \_\_\_\_.**

- a. Tiring.
- b. Tired.
- c. Surprised.
- d. Surprising.

**32 – The exam was \_\_\_\_.**

- a. Smiled.
- b. Smiling.
- c. Confusing.
- d. Confused.

**33 – What is the opposite of *strong*?**

- a. Messy.
- b. Neat.
- c. Tired.
- d. Weak.

**34 – Una chica de pelo rizado. / A \_\_\_\_ woman.**

- a. Dark-haired.
- b. Dark-skinned.
- c. Curly-haired.
- d. Straight-haired.

**35 – Los holandeses.**

- a. The Duch.
- b. Duch.
- c. The Dutches.
- d. Dutches.

**36 – Un español.**

- a. A Spanish.
- b. Spanishman.
- c. A Spanishman.
- d. A Spaniard.

**37 – Lenny is \_\_\_\_ student in the school.**

- a. More tall.
- b. Taller.
- c. The most tall.
- d. The tallest.

**38 – Julie is as \_\_\_\_ her sister.**

- a. Intelligent than.
- b. Intelligent as.
- c. More intelligent than.
- d. Intelligent than.

**39 – Mark thinks playing computer games is \_\_\_\_ watching TV.**

- a. Most exciting than.
- b. Exciting as.
- c. More exciting than.
- d. The most exciting.

**40 – My dad is \_\_\_\_ my mum.**

- a. The oldest than.
- b. Oldest than.
- c. Old than.
- d. Older than.

**41 – Fruit is \_\_\_\_ for you than burgers.**

- a. Best.
- b. More good.
- c. Better.
- d. Most good.

**42 – This is \_\_\_\_ day of my life.**

- a. The badder.
- b. The worst.
- c. The most bad.
- d. The more bad.

**43 – Jane is \_\_\_\_ Mary.**

- a. Not as pretty as.
- b. Not pretty as.
- c. Not as pretty than.
- d. As pretty than.

**44 – Spain is one of \_\_\_\_ countries in the world.**

- a. The beautifulest.
- b. Most beautiful.
- c. The most beautiful.
- d. Most beautiful than.

**45 – Your house is \_\_\_\_ than mine.**

- a. Biggest.
- b. More big.
- c. Biger.
- d. Bigger.

**46. My computer is \_\_\_\_ yours.**

- a. Newer than.
- b. Newest than.
- c. More new than.
- d. More new as.

**47 – August is a hot month in Spain. It is usually \_\_\_\_ month of the year.**

- a. The hottest.
- b. The most hot.
- c. The hotter.
- d. Hotter than.

**48 – I have an \_\_\_\_ brother who lives in London.**

- a. More oldest.
- b. Most old.
- c. More old.
- d. Older.

**49 – This is \_\_\_\_ castle in Britain.**

- a. The most old.
- b. The older.
- c. The more old.
- d. The oldest.

**50 – She is \_\_\_\_ in the group.**

- a. Less competitive.
- b. The less competitive.
- c. The least competitive.
- d. Least competitive as.

## Soluciones examen avanzado - Lección 3

1- \_\_\_\_ girls are \_\_\_\_.

- a. This / pretty.
- b. These / pretties.
- c. **These / pretty.**
- d. This / pretties.

2 - **Tengo sed.**

- a. I have thirst.
- b. I have thirsty.
- c. I have got thirst.
- d. **I am thirsty.**

3 - **Spain is \_\_\_\_ country.**

- a. Me.
- b. Mine.
- c. **My.**
- d. We.

4 - **Tom lives with \_\_\_\_ parents.**

- a. **His.**
- b. Him.
- c. Her.
- d. Hers.

5 - \_\_\_\_ boots are really expensive.

- a. **These.**
- b. This.
- c. That.
- d. Theese.

6 - \_\_\_\_ of my friends have a car.

- a. More.
- b. **Neither.**
- c. Another.
- d. Other.

7 - \_\_\_\_ options are correct.

- a. Each.
- b. **Both.**
- c. Eaches.
- d. An.

8 - **Several.**

- a. Poco.
- b. Menos.
- c. **Varios.**
- d. A and B are correct.

9 - **Anywhere.**

- a. Todas partes.
- b. Ninguna parte.
- c. Alguna parte.
- d. **B and C are correct.**

10 - **Would you like \_\_\_\_ coffee?**

- a. **Some.**
- b. Any.
- c. A.
- d. A few.

11- **Quiero más té. / I want \_\_\_\_ tea.**

- a. Most.
- b. **More.**
- c. Much.
- d. Many.

12 - **Marrón.**

- a. Green.
- b. **Brown.**
- c. Black.
- d. White.

13 - **Enorme.**

- a. **Huge.**
- b. Tiny.
- c. Broad.
- d. Grande.

14 - **Thin.**

- a. Pesado.
- b. Grueso.
- c. Ancho.
- d. **Delgado.**

15 - **Estrecho.**

- a. High.
- b. Low.
- c. **Narrow.**
- d. Shallow.

16 - **Flat.**

- a. Ancho.
- b. Sólido.
- c. **Liso.**
- d. Torcido.

17 - **Straight.**

- a. **Recto.**
- b. Empinado.
- c. Curvo.
- d. Plano.

18 - **Lento.**

- a. Fast.
- b. Steep.
- c. **Slow.**
- d. Hollow.

**19 – Old.**

- a. **Viejo.**
- b. Nuevo.
- c. Actual.
- d. B and C are correct.

**20 – Windy.**

- a. Con nieve.
- b. Húmedo.
- c. **Ventoso.**
- d. Nuboso.

**21 – Cálido.**

- a. Cold.
- b. Pleasant.
- c. **Warm.**
- d. Lukewarm.

**22 – Dirty.**

- a. **Sucio.**
- b. Mojado.
- c. Pegajoso.
- d. Sólido.

**23 – De madera.**

- a. Rubber.
- b. Iron.
- c. **Wooden.**
- d. Glass.

**24 – Enfermo.**

- a. Dead.
- b. Tired.
- c. **Sick.**
- d. Healthy.

**25 – Bitter.**

- a. Dulce.
- b. **Amargo.**
- c. Sabroso.
- d. Rancio.

**26 – Asado.**

- a. **Roast.**
- b. Baked.
- c. Stewed.
- d. Boiled.

**27 – Noisy.**

- a. Fuerte.
- b. Sordo.
- c. Silencioso.
- d. **Ruidoso.**

**28 – What is the opposite of *wrong*?**

- a. Unknown.
- b. Careful.
- c. **Right.**
- d. False.

**29 – What is the opposite of *brave*?**

- a. Selfish.
- b. **Coward.**
- c. Lazy.
- d. Fussy.

**30 – What is the opposite of *sad*?**

- a. Afraid.
- b. Bored.
- c. Worried.
- d. **Excited.**

**31 – Working at night makes me \_\_\_\_.**

- a. Tiring.
- b. **Tired.**
- c. Surprised.
- d. Surprising.

**32 – The exam was \_\_\_\_.**

- a. Smiled.
- b. Smiling.
- c. **Confusing.**
- d. Confused.

**33 – What is the opposite of *strong*?**

- a. Messy.
- b. Neat.
- c. Tired.
- d. **Weak.**

**34 – Una chica de pelo rizado. / A \_\_\_\_ woman.**

- a. Dark-haired.
- b. Dark-skinned.
- c. **Curly-haired.**
- d. Straight-haired.

**35 – Los holandeses.**

- a. **The Dutch.**
- b. Dutch.
- c. The Dutches.
- d. Dutches.

**36 – Un español.**

- a. A Spanish.
- b. Spanishman.
- c. A Spanishman.
- d. **A Spaniard.**

**37 – Lenny is \_\_\_\_ student in the school.**

- a. More tall.
- b. Taller.
- c. The most tall.
- d. **The tallest.**

**38 – Julie is as \_\_\_\_ her sister.**

- a. Intelligent than.
- b. **Intelligent as.**
- c. More intelligent than.

- d. Intelligent than.

**39 – Mark thinks playing computer games is \_\_\_\_ watching TV.**

- a. Most exciting than.
- b. Exciting as.
- c. More exciting than.**
- d. The most exciting.

**40 – My dad is \_\_\_\_ my mum.**

- a. The oldest than.
- b. Oldest than.
- c. Old than.
- d. Older than.**

**41 – Fruit is \_\_\_\_ for you than burgers.**

- a. Best.
- b. More good.
- c. Better.**
- d. Most good.

**42 – This is \_\_\_\_ day of my life.**

- a. The badder.
- b. The worst.**
- c. The most bad.
- d. The more bad.

**43 – Jane is \_\_\_\_ Mary.**

- a. Not as pretty as.**
- b. Not pretty as.
- c. Not as pretty than.
- d. As pretty than.

**44 – Spain is one of \_\_\_\_ countries in the world.**

- a. The beautifulest.
- b. Most beautiful.
- c. The most beautiful.**
- d. Most beautiful than.

**45 – Your house is \_\_\_\_ than mine.**

- a. Biggest.
- b. More big.
- c. Bigger.
- d. Bigger.**

**46. My computer is \_\_\_\_ yours.**

- a. Newer than.**
- b. Newest than.
- c. More new than.
- d. More new as.

**47 – August is a hot month in Spain. It is usually \_\_\_\_ month of the year.**

- a. The hottest.**
- b. The most hot.
- c. The hotter.
- d. Hotter than.

**48 – I have an \_\_\_\_ brother who lives in London.**

- a. More oldest.
- b. Most old.
- c. More old.
- d. Older.**

**49 – This is \_\_\_\_ castle in Britain.**

- a. The most old.
- b. The older.
- c. The more old.
- d. The oldest.**

**50 – She is \_\_\_\_ in the group.**

- a. Less competitive.
- b. The less competitive.
- c. The least competitive.**
- d. Least competitive as.



# INGLÉS

## *Para FCS*

### LECCIÓN 4

Las preposiciones.

---

#### **ÍNDICE DEL TEMA:**

1. LAS PREPOSICIONES	2
1.1. Funciones de las preposiciones	2
1.2. Preposiciones de lugar y de tiempo.	2
1.2.1. Preposiciones de lugar	2
1.2.2. Preposiciones de tiempo	5
1.2.3. Otras preposiciones	8
Examen - Lección 4	10
Soluciones – Lección 4	14
Examen avanzado - Lección 4	18
Soluciones examen avanzado - Lección 4	21





# 1. LAS PREPOSICIONES

## 1.1. Funciones de las preposiciones

Las preposiciones pueden realizar distintas funciones:

- Servir de enlace entre dos palabras o distintos elementos en la oración:

**I'll see you at five o'clock.** / Te veré a las cinco.

- Pueden acompañar a un verbo sirviendo de enlace a su complemento. En este caso, pueden no alterar el significado del verbo o alterarlo con lo que constituyen una palabra distinta, es lo que se conoce como *phrasal verbs*, y veremos en la lección número 9.

Veamos un ejemplo con el verbo *to look* (mirar):

**To look at.** / Mirar a. (No altera el significado del verbo).

**To look after.** / Cuidar de. (Sí altera el significado del verbo).

- Cuando ponemos un verbo después de una preposición, en inglés normalmente se utiliza la forma *ing* y no el infinitivo.

**You shouldn't go to India without visiting the Taj Mahal.** / No deberías ir a la India sin visitar el Taj Mahal.

**I'm interested in studying psychology.** / Estoy interesada en estudiar psicología.

- Generalmente, se colocan delante del sustantivo o del pronombre (*look at me/mírame*), excepto en los siguientes casos:

- Con el pronombre relativo, cuando va seguido de preposición, ésta puede colocarse en la posición final:

**The girls I study with.** / Las muchachas con las que estudio (en lugar de: *The girls with whom I study*)

- En frases interrogativas cuando empiezan por una partícula interrogativa (que las veremos en el tema 9), se colocarían al final:

**Who were you speaking to?** / ¿Con quién estabas hablando? (en lugar de: *To whom were you speaking?*)

## 1.2. Preposiciones de lugar y de tiempo.

Las preposiciones son una de las partes del inglés que más cuesta aprender a los hablantes de lengua española porque la traducción directa a menudo es imposible. Las preposiciones pueden ser traducidas de manera distinta según la situación o el contexto de su uso. Por ello es recomendable memorizar las diferentes variaciones y usos dependiendo de si hablamos de preposiciones de lugar, o de tiempo. Veremos que muchas de las preposiciones se repiten en los diferentes apartados.

### 1.2.1. Preposiciones de lugar

<b>on</b>	en (encima), sobre	<b>along</b>	a través de/ a lo largo de
<b>in</b>	en, dentro (de)	<b>through</b>	a través de
<b>at</b>	en	<b>into</b>	dentro de
<b>above</b>	encima de (sin tocar), sobre, arriba	<b>beside</b>	al lado de, junto a
<b>behind</b>	detrás (de)	<b>over</b>	sobre (sin tocar), encima de
<b>in front of</b>	frente a	<b>up</b>	arriba, hacia arriba
<b>next to</b>	al lado de, junto a	<b>through</b>	a través de, por
<b>between</b>	entre (dos cosas)	<b>below</b>	debajo de

## Lección 4. Las preposiciones

<b>by</b>	al lado de, junto a, en	<b>past</b>	más allá de, por delante de
<b>around/ round</b>	alrededor de, cerca de, por	<b>upon</b>	sobre, en, encima
<b>outside</b>	afuera, fuera (de)	<b>under</b>	debajo (de), bajo
<b>beyond</b>	más allá de, fuera de	<b>inside</b>	en, dentro de
<b>within</b>	dentro, a menos de	<b>among</b>	entre, en medio de
<b>before</b>	delante de, ante	<b>after</b>	después de, tras
<b>against</b>	contra, en contra de	<b>on top of</b>	encima de, arriba de, sobre
<b>opposite</b>	en frente de, frente a	<b>across</b>	a lo ancho de, a través de, al otro lado de
<b>close to</b>	cerca de	<b>near</b>	cerca (de)
<b>down</b>	abajo, hacia abajo	<b>onto</b>	sobre, en
<b>out of</b>	fuera de	<b>away from</b>	lejos de
<b>off</b>	de, fuera de	<b>over</b>	sobre, por encima de
<b>from</b>	de, desde	<b>to</b>	a, hacia

### a. AT

#### at + lugares comunes, puntos de encuentro, acontecimientos o eventos

**at home** - en casa  
**at school** - en la escuela  
**at work** - en el trabajo  
**at university** - en la universidad  
**at the dentist's** - en el dentista  
**at the movies** - en el cine  
**at the theater** - en el teatro  
**at the airport** - en el aeropuerto

**at the library** - en la biblioteca  
**at the doctor's** - en el doctor  
**at the bank** - en el banco  
**at a concert** - en el concierto  
**at a meeting** - en la reunión  
**at a party** - en la fiesta  
**at John's** - en lo de John  
**at Laura's** - en casa de Laura

#### at + lugares específicos

**at Madison Square Garden**  
**at Kennedy Airport**

**at Buckingham Palace**  
**at the University of Florida**

#### at + direcciones y domicilios

**at 2354 Rivadavia Avenue**

**at 3456 Belgrano Street**

#### at + ciertas cosas o posiciones

**at the top** - en la cima / arriba de todo  
**at the bottom** - en el fondo / debajo de todo  
**at the side** - a un lado/costado  
**at the front** - en el frente  
**at the back** - en la parte de atrás

**at the end** - al final  
**at the door** - en la puerta  
**at the window** - en la ventana  
**at the reception** - en la recepción

### b. ON

#### on + superficies

**on the floor** - en el suelo  
**on the ceiling** - en el techo  
**on the table** - en la mesa  
**on the chair** - en la silla  
**on the list** - en la lista

**on the map** - en el mapa  
**on the beach** - en la playa  
**on the shelf** - en el estante  
**on the first/second/third... floor** - en la primera/segunda/tercera... planta

### on + medios de transporte

**on a ship** - en un barco  
**on a train** - en un tren  
**on a plane** - en un avión  
**on a bus** - en un autobús

### on + partes del cuerpo

**on my leg** - en mi pierna  
**on your arm** - en tu brazo

### on + direcciones

**on the left** - a la izquierda  
**on the right** - a la derecha

### on + ciertas cosas y lugares

**on the radio** - en la radio  
**on television** - en la TV

### c. IN

### in + países

**in Argentina**  
**in Spain**

### in + ciudades

**in New York**  
**in Madrid**

### in + habitaciones

**in the bathroom** - en el baño  
**in the kitchen** - en la cocina

### in + cuerpos de agua

**in the sea** - en el mar  
**in the water** - en el agua

### in + clima/tiempo

**in the rain** - en la lluvia  
**in the sun** - en el sol

### in + ciertos lugares y expresiones

**in prison** - en prisión  
**in hospital** - en el hospital  
**in bed** - en la cama  
**in Oak Street** - en la calle Oak  
**in a line** - en una cola  
**in a row** - en fila  
**in a queue** - en una cola  
**in the sky** - en el cielo

**on a bicycle** - en una bicicleta  
**on a motorcycle** - en una motocicleta  
**on a horse** - a caballo  
**on a ferry** - en un transbordador

**on his shoulder** - en su hombro

**on the way** - en el camino

**on a farm** - en una granja

**in Mexico**

**in Mexico City**

**in the bedroom** - en el dormitorio

**in a river** - en un río  
**in the ocean** - en el océano

**in the wind** - en el viento  
**in the fog** - en la neblina

**in a book** - en libro  
**in a magazine** - en una revista  
**in a letter** - en una carta  
**in a mirror** - en un espejo  
**in a car** - en un coche  
**in a taxi** - en un taxi  
**in a helicopter** - en un helicóptero  
**in the north/south...** - en el norte, sur...

#### d. PREPOSICIONES + MEDIOS DE TRANSPORTE

Dependiendo del tipo de medio de transporte que utilicemos, en inglés, se utilizará una preposición u otra.

**-By:** con cualquier medio de transporte, cuando hablamos de una manera generalizada (cómo viajo o voy a algún sitio).

**I go to work by car.** / Voy a trabajar en coche.

**I like travelling by train.** / Me gusta viajar en tren.

Sin embargo, se dirá **on foot** (a pie).

**I let my children go to school on foot.** / Dejo a mis hijos ir al colegio a pie.

**-On** + train/ bus/ plane/ bike/ motorbike: cuando hablamos de forma más específica.

**I was on the bus when my mother phoned me.** / Estaba en el autobús cuando mi madre me llamó.

**You are not allowed to eat on the train.** / No se permite comer en el tren.

Veamos las diferencias:

**Peter always goes to work by bus as he hates driving.** / Peter siempre va al trabajo en autobús, odia conducir. (Decimos cómo va Peter a trabajar en un sentido general)

**Peter always listens to music when he is on the bus to work.** / Peter siempre escucha música cuando va en autobús al trabajo. (Es una situación específica, cuando Peter se encuentra en el bus)

**-In** + car/ taxi: situación específica. Esta opción siempre lleva un adjetivo posesivo (my, your, his, her, our, their) o un artículo indefinido (a).

**How did you come to work? / I came in my car.** / ¿Cómo viniste al trabajo? Vine en mi coche. (Situación específica, concreta).

Veamos algunos ejemplos:

**Who is sitting next to Peter?** / ¿Quién está sentado junto a Pedro?

**The theatre is at the end of this Street.** / El teatro está al final de esta calle.

**The situation is beyond our control.** / La situación está fuera de nuestro control.

**The cat sleeps outside the house.** / El gato duerme fuera de la casa.

**Mary has an apartment below mine.** / María tiene un departamento debajo del mío.

**To be on the table.** / Estar encima de la mesa.

**We had seen that woman in the shop, hadn't we?** / Habíamos visto a esa mujer en la tienda, ¿no?

**The corpse was lying upon the bed.** / El cadáver yacía sobre la cama.

**At the top.** / En la cumbre.

**Our house is close to the station.** / Nuestra casa está cerca de la estación.

**I parked the car by the river.** / Aparqué el coche al lado del río.

**My cousin lives opposite the church.** / Mi prima vive frente a la iglesia.

**She is wearing a chain around her neck.** / Ella lleva una cadena alrededor de su cuello.

**On the wall.** / En la pared, colgado de la pared.

**It's in France.** / Está en Francia.

**I saw a butterfly crawl up de wall.** / Vi una mariposa subir por la pared.

**Don't push down the sword!** / ¡No empujes hacia abajo la espada!

**She came out of the kitchen.** / Ella salió de la cocina.

**The waiter went into the kitchen.** / El camarero fue a la cocina.

**I took a book off the shelf.** / Saqué un libro del estante.

**The cat jumped over the fence.** / El gato saltó la cerca.

**The products are imported from France.** / Estos productos son importados de Francia.

**They went straight to bed.** / Fueron directos a la cama.

**The little girl went under the bed.** / La niña se metió debajo de la cama.

#### 1.2.2. Preposiciones de tiempo

<b>in</b>	en
<b>on</b>	en, sobre
<b>at</b>	en, a

## Lección 4. Las preposiciones

<b>since</b>	desde
<b>ago</b>	hace
<b>for</b>	durante / desde hace / por
<b>about</b>	aproximadamente, alrededor de
<b>before</b>	antes, antes de
<b>over</b>	sobre, durante (menos frecuente).
<b>throughout</b>	durante todo, a lo largo de
<b>around</b>	aproximadamente, alrededor de
<b>after</b>	después de
<b>during</b>	durante
<b>by</b>	para, antes de
<b>until</b>	hasta
<b>to</b>	para, hacia
<b>past</b>	pasadas las...
<b>between...and...</b>	entre ...y...
<b>within</b>	entre, no más de, dentro de
<b>from...to/till/until</b>	desde...hasta...
<b>as from / as of</b>	a partir de

### a. AT

#### at + horas del día

**at 6:30** - a las 6:30

**at 7 o'clock** - a las siete

**at dawn** - al amanecer

**at night** - por la noche

**at noon** - al mediodía

**at lunchtime** - al mediodía

**at midnight** - a medianoche

#### at + día festivo

**at Christmas** - en Navidad

**at Easter** - en Pascuas

**at New Year's Eve** - en Año Nuevo

**at Lent** - en Cuaresma

**at Holy Week** - en Semana Santa

#### at + ciertas expresiones

**at the moment** - en este momento

**at the weekend** - el fin de semana

**at that time** - en ese tiempo, a esa hora

### b. ON

#### on + días

**on Monday** - el lunes

**on Tuesday** - el martes

**on Wednesday** - el miércoles

**on Thursday** - el jueves

#### on + días + parte del día

**on Friday morning** - el viernes por la mañana

**on Saturday afternoon** - el sábado por la tarde

**on Sunday evening** - el domingo a la noche

### on + fechas

**on Christmas Day** - el día de Navidad

**on July 4th** - el 4 de Julio

**on December 31st 1966** - el 31 de diciembre de 1966

### c. IN

#### in + partes del día

**in the morning** - por la mañana

**in the afternoon** - por la tarde

**in the evening** - por la noche

#### in + meses

**in January** - en enero

**in February** - en febrero

**in May** - en mayo

#### in + años

**in 1966** - en 1966

**in 1845** - en 1845

**in the 1960s** - en los sesenta

#### in + estaciones del año

**in summer** - en verano

**in spring** - en primavera

**in fall / autumn** - en otoño

**in winter** - en invierno

**in the early summer** - en el comienzo de verano

#### in + largos períodos

**in the 19th century** - en el siglo XIX

**in the past** - en el pasado

**in the Middle Ages** - en la Edad Media

**in the Stone Age** - en la Edad de piedra

**in the future** - en el futuro

#### in + referencia al futuro

**in two days** - en dos días

**in nine months** - en nueve meses

**in five minutes** - en cinco minutos

**in three years** - en tres años

**in seven hours** - en siete horas

### d. SINCE

Indica la acción desde un momento de tiempo determinado y se usa en tiempos perfectos.

**since Monday** - desde el lunes

**since yesterday** - desde ayer

**since then** - desde entonces

### e. AGO

Indica cuánto tiempo hace de algo, siempre se coloca al final de la frase a la que modifica.

**two days ago** - hace dos días

**a quarter an hour ago** - hace un cuarto de hora

### f. FOR

Tiene dos significados: «durante» y «desde hace».

**I've this pencil for two days.** / Tengo este lápiz desde hace dos días.

**For three weeks.** / Durante tres semanas.

**I've this pen for two month.** / Tengo este bolígrafo desde hace dos meses.

Veamos algunos ejemplos:

**They intended to stay there for three weeks.** / Ellos tenían la intención de quedarse allí durante tres semanas.

**Tree blossom during the spring.** / Los árboles florecen durante la primavera.

**In two weeks.** / Dentro de dos semanas.

**Mary went to bed after dinner.** / María se fue a la cama después de la cena.

**It was rainy throughout the spring.** / Estuvo lluvioso durante toda la primavera.

**Three days ago.** / Hace tres días.

**Since May.** / Desde mayo.

**How long is it to breakfast?** / ¿Cuánto falta para el desayuno?

**It's ten past nine now.** / Son las nueve y diez ahora. (diez minutos pasados de las nueve)

**The letter will be here by Friday.** / La carta estará aquí para/antes del viernes.

**I work between five and six hours per day.** / Trabajo entre cinco y seis horas al día.

**The film will start within half an hour.** / La película empezará dentro de una hora.

**We lived in Paris from 1998 till 2005.** / Vivimos en París desde 1998 hasta 2005.

**As of Monday, that shop will be closed.** / A partir del lunes, esa tienda estará cerrada.

**IMPORTANTE:** Cuando empleamos *last*, *next*, *every*, *this*, y *all* con una expresión de tiempo, no necesitamos preposición (tampoco necesitamos *the*):

**I saw John last week.** / Ví a John la semana pasada.

**I go swimming every Tuesday.** / Voy a nadar cada jueves.

**Let's meet next month.** / Quedemos el mes que viene.

**I've seen her this morning.** / La he visto esta mañana.

**We danced all night.** / Bailamos toda la noche.

### 1.2.3. Otras preposiciones

<b>for</b>	para, por	<b>apart from</b>	aparte de, excepto por
<b>like</b>	semejante a, como	<b>according to</b>	según, de acuerdo con
<b>instead of</b>	en lugar de, en vez de	<b>because of</b>	debido a
<b>about</b>	acerca de, respecto a, sobre, alrededor de	<b>as for/ as to</b>	en cuanto a, respecto a
<b>besides</b>	además de, aparte de	<b>but</b>	salvo, menos, sino
<b>despite / in spite of</b>	a pesar de	<b>due to</b>	debido a
<b>except / except for</b>	excepto (por)	<b>of</b>	de
<b>unlike</b>	a diferencia de	<b>via</b>	a través de, por, vía
<b>as</b>	como, ya que, mientras	<b>concerning/ regarding</b>	con respecto a
<b>contrary to</b>	contrario a	<b>out of</b>	sin
<b>plus</b>	más	<b>once</b>	una vez que
<b>minus</b>	menos	<b>with</b>	con
<b>to</b>	para	<b>per</b>	por

Veamos algunos ejemplos:

**My grandmother bought presents for all of us.** / Mi abuela compró regalos para todos nosotros.

**I read a book about the Civil War.** / Leí un libro sobre la Guerra Civil.

**It was a funny day, apart from the wheather.** / Fue un día divertido, excepto por el clima.

**Besides French, he speaks English and Italian.** / Además de francés, él habla inglés e italiano.

**I train every day but Sunday.** / Entreno todos los días menos el domingo.

**It was a great concert in spite of the bad acoustics.** / Fue un gran concierto a pesar de la mala acústica.

**He doesn't love you like I do.** / Él no te quiere como yo.

**Unlike most people, I don't like the beach.** / A diferencia de la mayoría de la gente, no me gusta la playa.

**Please, send me the article via e-mail.** / Por favor, envíame el artículo via e-mail.

**My father works as a doctor.** / Mi padre trabaja como doctor.

**I won't give you the phone unless you apologize to your sister.** / No te daré el móvil a menos que le pidas perdón a tu hermana.

**According to the doctor, it is only a flu.** / Según el doctor, solo es un resfriado.

**I am out of money.** / Estoy sin dinero.

**She must be over twenty years old.** / Ella debe tener más de veinte años.

**The man was driving at 180 miles per hour.** / El hombre estaba conduciendo a 180 millas por hora.



## Examen - Lección 4

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

**1- ¿Me puedo sentar al lado de Claire? / Can I sit \_\_\_\_ to Claire?**

- a. Next.
- b. Behind.
- c. Beside.
- d. Near.

**2- Hace tres días. / Three days \_\_\_\_.**

- a. Ago.
- b. Over.
- c. Since.
- d. During.

**3- Los árboles florecen durante la primavera. / Trees blossom \_\_\_\_ the spring.**

- a. For.
- b. Around.
- c. After.
- d. During.

**4- ¿Qué preposición se usa para años y meses?**

- a. Over.
- b. In.
- c. At.
- d. Since.

**5- Son las nueve y diez ahora. / It's ten \_\_\_\_ nine now.**

- a. At.
- b. To.
- c. On.
- d. Past.

**6- Desde mayo. / \_\_\_\_ May.**

- a. Since.
- b. For.
- c. During.
- d. At.

**7- Él está debajo de la mesa. / He's \_\_\_\_ the table.**

- a. Between.
- b. Behind.
- c. Under.
- d. Next to.

**8- Estaremos allí a las siete en punto. / We will be there \_\_\_\_ seven o'clock.**

- a. In.
- b. From.
- c. Behind.
- d. At.

**9- El ratón está entre estas lámparas. / The mouse is \_\_\_\_ these lamps.**

- a. In front of.
- b. Into.
- c. Between.
- d. Under.

**10- El profesor estará aquí alrededor de las nueve. / The teacher will be here \_\_\_\_ nine o'clock.**

- a. Before.
- b. After.
- c. Over.
- d. Around.

**11- La temperatura de la sauna estaba por encima de lo normal. / The sauna's temperatura was \_\_\_\_ normal.**

- a. Below.
- b. Above.
- c. Among.
- d. Up.

**12- Los autobuses estaban aparcados a lo largo de la calle. / Buses were parked \_\_\_\_ the street.**

- a. Around.
- b. Behind.
- c. Along.
- d. Across.

**13- Hay una gran diferencia entre mis resultados y los tuyos. / There is a big difference \_\_\_\_ my results and yours.**

- a. Between.
- b. Beyond.
- c. Besides.
- d. Before.

**14- El libro está dentro de la caja. / The book is \_\_\_\_ the box.**

- a. From.
- b. Next.
- c. Inside.
- d. At.

**15- El perro está bajo la silla. / The dog is \_\_\_\_ the chair.**

- a. In.
- b. By.
- c. Under.
- d. No lleva preposición.

**16- Dos más dos son cuatro. / Two \_\_\_\_ two equals four.**

- a. Minus.
- b. More.
- c. Plus.
- d. Less.

**17- Yo viajé en coche. / I travelled \_\_\_\_ car.**

- a. In.
- b. On.
- c. By.
- d. To.

**18- Son las cinco de la tarde. / It's five o'clock \_\_\_\_ the evening.**

- a. On.
- b. In.
- c. No lleva preposición.
- d. Of.

**19- El tren a París. / The train \_\_\_\_ Paris.**

- a. From.
- b. To.
- c. The.
- d. At.

**20- Viajé a Barcelona en avión. / I travelled to Barcelona \_\_\_\_ plane.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

**21- El autobús de Sevilla. / The bus \_\_\_\_ Sevilla.**

- a. By.
- b. Behind.
- c. On.
- d. From.

**22- Llegamos a Valencia a las nueve. / We arrived \_\_\_\_ Valencia at nine.**

- a. On.
- b. In.
- c. To.
- d. At.

**23- Tuvimos que ir a casa a pie. / We had to go home \_\_\_\_ foot.**

- a. By.
- b. On.
- c. In.
- d. At.

**24- Le di las gracias por el regalo. / I thanked him \_\_\_\_ the present.**

- a. To.

- b. Above.
- c. In.
- d. For.

**25- El fontanero está esperando delante de la puerta. / The plumber is waiting \_\_\_\_ the door.**

- a. Outside.
- b. Next to.
- c. In front of.
- d. In.

**26- Las mujeres están sentadas una frente a la otra. / The women are sitting \_\_\_\_ each other.**

- a. In front.
- b. Opposite.
- c. Over.
- d. Front.

**27- El niño está subiendo las escaleras. / The boy is walking \_\_\_\_ the stairs.**

- a. Up.
- b. Down.
- c. Above.
- d. Under.

**28- El cadáver yacía sobre la cama. / The corpse was lying \_\_\_\_ the bed.**

- a. Along.
- b. Below.
- c. Upon.
- d. For.

**29- El gato duerme fuera de la casa. / The cat sleeps \_\_\_\_ the house.**

- a. About.
- b. Outside.
- c. Upon.
- d. For.

**30- Ella salió fuera de la cocina. / She came \_\_\_\_ the kitchen.**

- a. Under.
- b. Down.
- c. From.
- d. Out of.

**31- Por, hacia abajo.**

- a. Out of.
- b. Up.
- c. Down.
- d. Under.

**32- No pude verte a través de la niebla. / I wasn't able to see you \_\_\_\_ the fog.**

- a. Through.
- b. Around.
- c. By.

- d. Along.

**33- A partir del viernes tendré nuevo trabajo. / \_\_\_\_ Friday, I will have a new job.**

- a. For.  
b. After.  
c. Besides.  
d. As from.

**34- Hubo un fuerte ruido que nos despertó a medianoche. / There was a loud noise which woke us up \_\_\_\_ midnight.**

- a. By.  
b. To.  
c. At.  
d. From.

**35- Ella juega al tenis los viernes. / She plays tennis \_\_\_\_ Fridays.**

- a. In.  
b. At.  
c. On.  
d. For.

**36- ¿Comes habitualmente huevos de chocolate en Pascua? / Do you usually eat chocolate eggs \_\_\_\_ Easter?**

- a. In.  
b. On.  
c. For.  
d. At.

**37- Cervantes murió en 1616. / Cervantes died \_\_\_\_ 1616.**

- a. In.  
b. On.  
c. For.  
d. At.

**38- La fiesta es el próximo domingo. / The party is \_\_\_\_ next Sunday.**

- a. In.  
b. On.  
c. No lleva preposición.  
d. At.

**39- Su hijo nació el 24 de abril. / His son was born \_\_\_\_ the 24th of April.**

- a. In.  
b. On.  
c. No lleva preposición.  
d. At.

**40- Afortunadamente el tiempo fue perfecto el día de su boda. / Luckily the weather was perfect \_\_\_\_ her wedding day.**

- a. In.  
b. On.  
c. for.  
d. At.

**41- Tienes algo en la cara. / You have something \_\_\_\_ your face.**

- a. In.  
b. On.  
c. Over.  
d. At.

**42- Londres está en Inglaterra. / London is \_\_\_\_ England.**

- a. In.  
b. On.  
c. Over.  
d. At.

**43- El vino está en la botella. / The wine is \_\_\_\_ the bottle.**

- a. In.  
b. On.  
c. Over.  
d. At.

**44- Pásame el diccionario, está en la estantería. / Pass me the dictionary, it's \_\_\_\_ the bookshelf.**

- a. In.  
b. On.  
c. Inside.  
d. At.

**45- Sarah estará en el avión ahora. / Sarah will be \_\_\_\_ the plane now.**

- a. In.  
b. On.  
c. Over.  
d. No lleva preposición.

**46- ¿Puedes trabajar hoy desde las cinco hasta las nueve? / Can you work today from five \_\_\_\_ nine?**

- a. Until.  
b. Till.  
c. At.  
d. A y b son correctas.

**47- El chico ha estado perdido durante siete días. / The boy has been missing \_\_\_\_ seven days.**

- a. By.  
b. To.  
c. For.  
d. From.

**48- No dejan entrar a nadie después de las cinco. / They don't let anybody in \_\_\_\_\_ five o'clock.**

- a. By.
- b. To.
- c. After.
- d. During.

**49- Lo vi talar el árbol con un hacha. / I saw him felling the tree \_\_\_\_\_ an axe.**

- a. By.
- b. Between.
- c. With.
- d. Under.

**50- Se construyó en el siglo XVIII. / It was built \_\_\_\_\_ the 18<sup>th</sup> century.**

- a. In.
- b. On.
- c. At.
- d. No lleva preposición.

## Soluciones - Lección 4

1- ¿Me puedo sentar al lado de Claire?

Can I sit \_\_\_\_ to Claire?

- a. **Next.**
- b. Behind.
- c. Beside.
- d. Near.

2- Hace tres días. / Three days \_\_\_\_.

- a. **Ago.**
- b. Over.
- c. Since.
- d. During.

3- Los árboles florecen durante la primavera. / Trees blossom \_\_\_\_ the spring.

- a. For.
- b. Around.
- c. After.
- d. **During.**

4- ¿Qué preposición que se usa para años y meses?

- a. Over.
- b. **In.**
- c. At.
- d. Since.

5- Son las nueve y diez ahora. / It's ten \_\_\_\_ nine now.

- a. At.
- b. To.
- c. On.
- d. **Past.**

6- Desde mayo. / \_\_\_\_ May.

- a. **Since.**
- b. For.
- c. During.
- d. At.

7- Él está debajo de la mesa. / He's \_\_\_\_ the table.

- a. Between.
- b. Behind.
- c. **Under.**
- d. Next to.

8- Estaremos allí a las siete en punto. / We will be there \_\_\_\_ seven o'clock.

- a. In.
- b. From.
- c. Behind.
- d. **At.**

9- El ratón está entre estas lámparas. /

The mouse is \_\_\_\_ these lamps.

- a. In front of.
- b. Into.
- c. **Between.**
- d. Under.

10- El profesor estará aquí alrededor de las nueve. / The teacher will be here \_\_\_\_ nine o'clock.

- a. Before.
- b. After.
- c. Over.
- d. **Around.**

11- La temperatura de la sauna estaba por encima de lo normal. / The sauna's temperatura was \_\_\_\_ normal.

- a. Below.
- b. **Above.**
- c. Among.
- d. Up.

12- Los autobuses estaban aparcados a lo largo de la calle. / Buses were parked \_\_\_\_ the street.

- a. Around.
- b. Behind.
- c. **Along.**
- d. Across.

13- Hay una gran diferencia entre mis resultados y los tuyos. / There is a big difference \_\_\_\_ my results and yours.

- a. **Between.**
- b. Beyond.
- c. Besides.
- d. Before.

14- El libro está dentro de la caja. / The book is \_\_\_\_ the box.

- a. From.
- b. Next.
- c. **Inside.**
- d. At.

15- El perro está bajo la silla. / The dog is \_\_\_\_ the chair.

- a. In.
- b. By
- c. **Under.**
- d. No lleva preposición.

16- Dos más dos son cuatro. / Two \_\_\_\_ two equals four.

- a. Minus.
- b. More.
- c. Plus.**
- d. Less.

17- Yo viajé en coche. / I travelled \_\_\_\_ car.

- a. In.
- b. On.
- c. By.**
- d. To.

18- Son las cinco de la tarde. / It's five o'clock \_\_\_\_ the evening.

- a. On.
- b. In.**
- c. No lleva preposición.
- d. Of.

19- El tren a París. / The train \_\_\_\_ Paris.

- a. From.
- b. To.**
- c. The.
- d. At.

20- Viajé a Barcelona en avión. / I travelled to Barcelona \_\_\_\_ plane.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.**

21- El autobús de Sevilla. / The bus \_\_\_\_ Sevilla.

- a. By.
- b. Behind.
- c. On.
- d. From.**

22- Llegamos a Valencia a las nueve. / We arrived \_\_\_\_ Valencia at nine.

- a. On.
- b. In.**
- c. To.
- d. At.

23- Tuvimos que ir a casa a pie. / We had to go home \_\_\_\_ foot.

- a. By.
- b. On.**
- c. In.
- d. At.

24- Le di las gracias por el regalo. / I thanked him \_\_\_\_ the present.

- a. To.
- b. Above.
- c. In.
- d. For.**

25- El fontanero está esperando delante de la puerta. / The plumber is waiting \_\_\_\_ the door.

- a. Outside.
- b. Next to.
- c. In front of.**
- d. In.

26- Las mujeres están sentadas una frente a la otra. / The women are sitting \_\_\_\_ each other.

- a. In front.
- b. Opposite.**
- c. Over.
- d. Front.

27- El niño está subiendo las escaleras. / The boy is walking \_\_\_\_ the stairs.

- a. Up.**
- b. Down.
- c. Above.
- d. Under.

28- El cadáver yacía sobre la cama. / The corpse was lying \_\_\_\_ the bed.

- a. Along.
- b. Below.
- c. Upon.**
- d. For.

29- El gato duerme fuera de la casa. / The cat sleeps \_\_\_\_ the house.

- a. About.
- b. Outside.**
- c. Upon.
- d. For.

30- Ella salió fuera de la cocina. / She came \_\_\_\_ the kitchen.

- a. Under.
- b. Down.
- c. From.
- d. Out of.**

31- Por, hacia abajo.

- a. Out of.
- b. Up.
- c. Down.**
- d. Under.

**32- No pude verte a través de la niebla. / I wasn't able to see you \_\_\_\_ the fog.**

- a. Through.
- b. Around.
- c. By.
- d. Along.

**33- A partir del viernes tendré nuevo trabajo. / \_\_\_\_ Friday, I will have a new job.**

- a. For.
- b. After.
- c. Besides.
- d. As from.

**34- Hubo un fuerte ruido que nos despertó a medianoche. / There was a loud noise which woke us up \_\_\_\_ midnight.**

- a. By.
- b. To.
- c. At.
- d. From.

**35- Ella juega al tenis los viernes. / She plays tennis \_\_\_\_ Fridays.**

- a. In.
- b. At.
- c. On.
- d. For.

**36- ¿Comes habitualmente huevos de chocolate en Pascua? / Do you usually eat chocolate eggs \_\_\_\_ Easter?**

- a. In.
- b. On.
- c. For.
- d. At.

**37- Cervantes murió en 1616. / Cervantes died \_\_\_\_ 1616.**

- a. In.
- b. On.
- c. For.
- d. At.

**38- La fiesta es el próximo domingo. / The party is \_\_\_\_ next Sunday.**

- a. In.
- b. On.
- c. No lleva preposición.
- d. At.

**39- Su hijo nació el 24 de abril. / His son was born \_\_\_\_ the 24th of April.**

- a. In.
- b. On.
- c. No lleva preposición.

d. At.

**40- Afortunadamente el tiempo fue perfecto el día de su boda. / Luckily the weather was perfect \_\_\_\_ her wedding day.**

- a. In.
- a. On.
- b. For.
- c. At.

**41- Tienes algo en la cara. / You have something \_\_\_\_ your face.**

- a. In.
- b. On.
- c. Over.
- d. At.

**42- Londres está en Inglaterra. / London is \_\_\_\_ England.**

- a. In.
- b. On.
- c. Over.
- d. At.

**43- El vino está en la botella. / The wine is \_\_\_\_ the bottle.**

- a. In.
- b. On.
- c. Over.
- d. At.

**44- Pásame el diccionario, está en la estantería. / Pass me the dictionary, it's \_\_\_\_ the bookshelf.**

- a. In.
- b. On.
- c. Inside.
- d. At.

**45- Sarah estará en el avión ahora. / Sarah will be \_\_\_\_ the plane now.**

- a. In.
- b. On.
- c. Over.
- d. No lleva preposición.

**46- ¿Puedes trabajar hoy desde las cinco hasta las nueve? / Can you work today from five \_\_\_\_ nine?**

- a. Until.
- b. Till.
- c. At.
- d. A y b son correctas.

**47- El chico ha estado perdido durante siete días. / The boy has been missing \_\_\_\_ seven days.**

- a. By.

- b. To.
- c. For.**
- d. From.

**48- No dejan entrar a nadie después de las cinco. / They don't let anybody in \_\_\_\_\_ five o'clock.**

- a. By.
- b. To.
- c. After.**
- d. During.

**49- Lo vi talar el árbol con un hacha. / I saw him felling the tree \_\_\_\_\_ an axe.**

- a. By.
- b. Between.
- c. With.**
- d. Under.

**50- Se construyó en el siglo XVIII. / It was built \_\_\_\_\_ the 18<sup>th</sup> century.**

- a. In.**
- b. On.
- c. At.
- d. No lleva preposición.



## Examen avanzado - Lección 4

Choose the correct option for each question.

**1- I run every day \_\_\_\_\_ lose weight.**

- a. To.
- b. For.
- c. As.
- d. A and B are correct.

**2 - Under.**

- a. Debajo de.
- b. Encima de.
- c. Detrás de.
- d. Delante de.

**3 - Between.**

- a. Al lado de.
- b. A través de.
- c. Entre.
- d. Sobre.

**4 - Cerca.**

- a. Among.
- b. Against.
- c. Near.
- d. Over.

**5 – Encima de.**

- a. On top of.
- b. Over.
- c. Above.
- d. A, B and C are correct.

**6 - After.**

- a. Después.
- b. Antes.
- c. Delante.
- d. A menos de.

**7 – Since.**

- a. Durante.
- b. Sobre
- c. Para.
- d. Desde.

**8 – Hacia abajo.**

- a. Up.
- b. Down.
- c. Over.
- d. Into.

**9 – A pesar de.**

- a. Despite.
- b. In spite.
- c. Despite of.
- d. A and B are correct.

**10 – Due to.**

- a. Ya que.
- b. Debido a.
- c. Además de.
- d. A través de.

**11- I saw that movie two days \_\_\_\_\_.**

- a. Ago.
- b. After.
- c. Over.
- d. Since.

**12 – She is \_\_\_\_\_ school right now.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

**13 – You can listen to the program \_\_\_\_\_ the radio.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. To.

**14 – Please, put the bottle \_\_\_\_\_ the table.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. Around.

**15 – The student is doing an exam \_\_\_\_\_ the moment.**

- a. On.
- b. In.
- c. By.
- d. At.

**16 – My birthday is \_\_\_\_\_ April 1st.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. The.

**17 - There are many flowers \_\_\_\_\_ spring.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

**18 – The bank is \_\_\_\_ 5467 Florence Street.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

**19 – They bought a new apartment \_\_\_\_ last week.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

**20 – The “Eiffel Tower” was built \_\_\_\_ 1889.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. Since.

**21 – New York is the best place to visit \_\_\_\_ Christmas.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

**22 – Look! You have a spider \_\_\_\_ your arm!**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. For.

**23 – The president is travelling to Mexico \_\_\_\_ plane.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

**24 – I forgot my umbrella. I left it \_\_\_\_ home.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

**25 – I need to arrive \_\_\_\_ the airport before half past five.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

**26 – When he saw the accident he was \_\_\_\_ a taxi.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. The.

**27 – The thief is now \_\_\_\_ prison.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

**28 – The meeting is \_\_\_\_ six o'clock.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

**29 – The train leaves \_\_\_\_ five minutes.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

**30 – We have this dog \_\_\_\_ two weeks.**

- a. Since.
- b. Ago.
- c. For.
- d. Until.

**31 – My apartment is \_\_\_\_ the third floor.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. To.

**32 – I was sleeping \_\_\_\_ all day yesterday.**

- a. During.
- b. For.
- c. About.
- d. No preposition.

**33 – The table is below the window. The window is \_\_\_\_ the table.**

- a. Below.
- b. Behind.
- c. Above.
- d. Across.

**34 – Mary, Alex, Frank. Alex is \_\_\_\_ Steve and David.**

- a. Between.
- b. In front of.
- c. Above.
- d. Against.

**35 – Mary, Alex, Frank. Mary is \_\_\_\_ Alex.**

- a. Among.
- b. Upon.
- c. Under.
- d. Next to.

**36 – Lisa is in front of Eva. Eva is \_\_\_\_ Lisa.**

- a. Under.
- b. Behind.
- c. Above.
- d. Between.

**37 – Your mouth is \_\_\_\_ your nose.**

- a. Under.
- b. Through.
- c. Within.
- d. Behind.

**38 – The newspaper is \_\_\_\_ the bathroom.**

- a. On.
- b. At.
- c. In.
- d. By.

**39 – You must walk \_\_\_\_ the bridge.**

- a. Into.
- b. Against.
- c. Across.
- d. For.

**40 – That girl going \_\_\_\_ the shop is my sister.**

- a. After.
- b. Into.
- c. Until.
- d. Over.

**41 – I am going to the beach \_\_\_\_ this weekend.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

**42 – Train A leaves at 11. Train B leaves at 12. The B train leaves \_\_\_\_ the A train.**

- a. Before.
- b. After.
- c. During.
- d. For.

**43 – Bus 1 arrives at 7. Bus 2 arrives at 5. Bus 2 arrives \_\_\_\_ Bus 1.**

- a. Before.
- b. After.
- c. During.
- d. For.

**44 – The rain started \_\_\_\_ the football match. They had to stop the game.**

- a. Before.
- b. After.
- c. During.
- d. For.

**45 – My mother goes to work \_\_\_\_ foot.**

- a. On.
- b. By.
- c. In.
- d. No preposition.

**46 – You can't use your phone \_\_\_\_ the plane.**

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. During.

**47 – A la derecha.**

- a. On the way.
- b. On the left.
- c. On the right.
- d. On the leg.

**48 – Their grandmother is \_\_\_\_ the doctor's.**

- a. At.
- b. On.
- c. In.
- d. By.

**49 – Our anniversary is \_\_\_\_ May.**

- a. At.
- b. On.
- c. In.
- d. No preposition.

**50 – The show will start \_\_\_\_ an hour.**

- a. During.
- b. Before.
- c. Since.
- d. Within.

## Soluciones examen avanzado - Lección 4

1- I run every day \_\_\_\_\_ lose weight.

- a. **To.**
- b. For.
- c. As.
- d. A and B are correct.

2 - Under.

- a. **Debajo de.**
- b. Encima de.
- c. Detrás de.
- d. Delante de.

3 - Between.

- a. Al lado de.
- b. A través de.
- c. **Entre.**
- d. Sobre.

4 - Cerca.

- a. Among.
- b. Against.
- c. **Near.**
- d. Over.

5 - Encima de.

- a. On top of.
- b. Over.
- c. Above.
- d. **A, B and C are correct.**

6 - After.

- a. **Después.**
- b. Antes.
- c. Delante.
- d. A menos de.

7 - Since.

- a. Durante.
- b. Sobre
- c. Para.
- d. **Desde.**

8 - Hacia abajo.

- a. Up.
- b. **Down.**
- c. Over.
- d. Into.

9 - A pesar de.

- a. **Despite.**
- b. In spite.
- c. Despite of.
- d. A and B are correct.

10 - Due to.

- a. Ya que.
- b. **Debido a.**
- c. Además de.
- d. A través de.

11- I saw that movie two days \_\_\_\_\_.

- a. **Ago.**
- b. After.
- c. Over.
- d. Since.

12 - She is \_\_\_\_\_ school right now.

- a. On.
- b. In.
- c. **At.**
- d. By.

13 - You can listen to the program \_\_\_\_\_ the radio.

- a. **On.**
- b. In.
- c. At.
- d. To.

14 - Please, put the bottle \_\_\_\_\_ the table.

- a. **On.**
- b. In.
- c. At.
- d. Around.

15 - The student is doing an exam \_\_\_\_\_ the moment.

- a. On.
- b. In.
- c. By.
- d. **At.**

16 - My birthday is \_\_\_\_\_ April 1st.

- a. **On.**
- b. In.
- c. At.
- d. The.

17 - There are many flowers \_\_\_\_\_ spring.

- a. On.
- b. **In.**
- c. At.
- d. By.

18 - The bank is \_\_\_\_\_ 5467 Florence Street.

- a. On.
- b. **In.**

- c. At.
- d. By.

19 – They bought a new apartment \_\_\_\_ last week.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

20 – The “Eiffel Tower” was built \_\_\_\_ 1889.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. Since.

21 – New York is the best place to visit \_\_\_\_ Christmas.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

22 – Look! You have a spider \_\_\_\_ your arm!

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. For.

23 – The president is travelling to Mexico \_\_\_\_ plane.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

24 – I forgot my umbrella. I left it \_\_\_\_ home.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

25 – I need to arrive \_\_\_\_ the airport before half past five.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

26 – When he saw the accident he was \_\_\_\_ a taxi.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. The.

27 – The thief is now \_\_\_\_ prison.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

28 – The meeting is \_\_\_\_ six o'clock.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.

29 – The train leaves \_\_\_\_ five minutes.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. By.

30 – We have this dog \_\_\_\_ two weeks.

- a. Since.
- b. Ago.
- c. For.
- d. Until.

31 – My apartment is \_\_\_\_ the third floor.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. To.

32 – I was sleeping \_\_\_\_ all day yesterday.

- a. During.
- b. For.
- c. About.
- d. No preposition.

33 – The table is below the window. The window is \_\_\_\_ the table.

- a. Below.
- b. Behind.
- c. Above.
- d. Across.

34 – Mary, Alex, Frank. Alex is \_\_\_\_ Steve and David.

- a. Between.
- b. In front of.
- c. Above.
- d. Against.

35 – Mary, Alex, Frank. Mary is \_\_\_\_ Alex.

- a. Among.
- b. Upon.
- c. Under.
- d. Next to.

36 – Lisa is in front of Eva. Eva is \_\_\_\_ Lisa.

- a. Under.
- b. Behind.**
- c. Above.
- d. Between.

37 – Your mouth is \_\_\_\_ your nose.

- a. Under.**
- b. Through.
- c. Within.
- d. Behind.

38 – The newspaper is \_\_\_\_ the bathroom.

- a. On.
- b. At.
- c. In.**
- d. By.

39 – You must walk \_\_\_\_ the bridge.

- a. Into.
- b. Against.
- c. Across.**
- d. For.

40 – That girl going \_\_\_\_ the shop is my sister.

- a. After.
- b. Into.**
- c. Until.
- d. Over.

41 – I am going to the beach \_\_\_\_ this weekend.

- a. On.
- b. In.
- c. At.
- d. No preposition.**

42 – Train A leaves at 11. Train B leaves at 12. The B train leaves \_\_\_\_ the A train.

- a. Before.
- b. After.**
- c. During.
- d. For.

43 – Bus 1 arrives at 7. Bus 2 arrives at 5. Bus 2 arrives \_\_\_\_ Bus 1.

- a. Before.**
- b. After.
- c. During.
- d. For.

44 – The rain started \_\_\_\_ the football match. They had to stop the game.

- a. Before.
- b. After.
- c. During.**
- d. For.

45 – My mother goes to work \_\_\_\_ foot.

- a. On.**
- b. By.
- c. In.
- d. No preposition.

46 – You can't use your phone \_\_\_\_ the plane.

- a. On.**
- b. In.
- c. At.
- d. During.

47 – A la derecha.

- a. On the way.
- b. On the left.
- c. On the right.**
- d. On the leg.

48 – Their grandmother is \_\_\_\_ the doctor's.

- a. At.**
- b. On.
- c. In.
- d. By.

49 – Our anniversary is \_\_\_\_ May.

- a. At.
- b. On.
- c. In.**
- d. No preposition.

50 – The show will star \_\_\_\_ one hour.

- a. During.
- b. Before.
- c. Since.
- d. Within.**



# INGLÉS

## *Para FCS*

## LECCIÓN 5

El adverbio.

---

### ÍNDICE DEL TEMA:

1. EL ADVERBIO	2
1.1. Adverbios de modo	2
1.2. Adverbios de cantidad y grado	3
1.3. Adverbios de lugar	4
1.4. Adverbios de tiempo	5
1.5. Adverbios de negación	5
1.6. Adverbios de frecuencia	6
1.7. Adverbios de certeza y probabilidad	7
1.8. Adverbios de orden	8
Examen – Lección 5	9
Soluciones – Lección 5	13
Examen avanzado – Lección 5	17
Soluciones examen avanzado – Lección 5	20





# 1. EL ADVERBIO

Los adverbios nos indican de qué manera alguien hace algo o de qué manera algo pasa. En español estas formas suelen acabar en «-mente», por ejemplo, «amablemente» (kindly).

Pueden modificar a verbos, adjetivos y otros adverbios.

1. Modifica al **verbo** (detrás del verbo).

Ana woke up early. / Ana se despertó temprano.

2. Modifica al **adjetivo** (antes del adjetivo).

She is extremely thin. / Ella está extremadamente delgada.

3. Modifica a otro **adverbio** (antes del adverbio principal).

Your friend drives extremely slowly. / Tu amigo conduce extremadamente despacio.

Los adverbios pueden ser de **modo**, de **cantidad o grado**, de **lugar**, de **tiempo**, **negación**, **frecuencia**...

## 1.1. Adverbios de modo

**Los adverbios de modo** responden a la pregunta de «¿cómo?» (*how?*).

En general se forman añadiendo **ly** al **adjetivo**.

Se colocan **detrás del objeto directo** (*he drove the car carefully*), y si no lo hay, van **detrás del verbo** (*he drove carefully*). También pueden ir **delante del verbo** principal cuando hay información adicional que se pretende recalcar más que el adverbio (*he carefully drove to school that winter day when something strange happened*).

A continuación, veremos las reglas y modificaciones ortográficas que se pueden producir:

- Los adjetivos terminados en «le», cambian la «e» en «y»;  
Simple / Simply (simplemente).
- Los acabados en «ll» solo añaden una «y»;  
Full / Fully (repletamente).
- Los terminados en «y» sustituyen esta letra por una «i» antes del sufijo «ly»;  
Happy / Happily (felizmente). Excepción: Shy / Shyly (tímidamente).
- Los acabados en «ue» pierden la «e» y se les añade «ly»;  
True / Truly (verdaderamente).
- En ocasiones, el adverbio y el adjetivo se escriben igual;  
Fast/ Fast (rápidamente) Straight/ Straight (directamente).

Los principales adverbios **de modo** son:

### Adjetivo

**quiet** – silencioso

**loud** – alto

**quick** – rápido

**bad** - mal

**slow**- lento

**careful** – cuidadoso

**simple** – simple

**noisy** - ruidoso

**happy**- feliz

**easy** – fácil

**natural** – natural

**true** – verdadero

### Adverbio

**quietly** - silenciosamente

**aloud** – en voz alta

**quickly** - rápidamente

**badly** - de mala manera

**slowly**- lentamente

**carefully** – cuidadosamente

**simply** – simplemente

**noisily** - ruidosamente

**happily** – felizmente

**easily** – fácilmente

**naturally** – naturalmente

**truly** – verdaderamente

Las excepciones a esta regla:

**Adjetivo**

**good** – bueno

**fast** – rápido

**hard** – duro

**Adverbio**

**well** – bien, adecuadamente

**fast** – rápidamente

**hard** - duramente

Veamos algunos ejemplos:

**The cat walked quietly on the wall.** / El gato caminó silenciosamente por la pared.

**The old man walked slowly.** / El anciano caminaba lentamente.

**Mary is singing softly while holding her sister.** / María está cantando suavemente mientras sostiene a su hermana.

**He knows me well.** / Él me conoce bien.

**He moved slowly.** / Él se movió lentamente.

**I bought the present quickly.** / Compré el regalo rápidamente.

## 1.2. Adverbios de cantidad y grado

Responden a preguntas tipo «¿hasta qué punto?» o «¿en qué medida?» (*to what degree?*). Suelen colocarse delante de la palabra a la que modifican. Si el verbo es compuesto se colocan detrás del auxiliar.

Adverbios de cantidad y grado			
<b>little</b>	poco	<b>nearly</b>	casi
<b>much</b>	más, mucho	<b>so much/ so many</b>	tanto (s)
<b>almost</b>	casi	<b>so</b>	tan
<b>rather</b>	bastante, más bien	<b>somewhat</b>	algo, un tanto
<b>quite</b>	bastante	<b>such</b>	tan, tal
<b>very</b>	muy	<b>particularly</b>	particularmente
<b>too</b>	demasiado	<b>especially</b>	especialmente
<b>enough</b>	suficiente	<b>terribly</b>	terriblemente
<b>pretty</b>	bastante	<b>completely</b>	completamente
<b>hardly/ barely</b>	a penas, difícilmente	<b>extremely</b>	extremadamente, sumamente
<b>only</b>	solo, solamente, único	<b>even</b>	incluso
<b>less</b>	menos	<b>more</b>	más
<b>partially</b>	parcialmente	<b>absolutely</b>	absolutamente

Veamos algunos ejemplos:

**She is a little shy.** / Es un poco tímida.

**Quite new.** / Bastante nuevo.

**Too much water.** / Demasiada agua.

**Enough books.** / Suficientes libros.

**It's rather expensive.** / Es bastante caro.

**Thank you for being so kind.** / Gracias por ser tan amable.

**He barely studied for the exam.** / A penas estudió para el examen.

**I work even on Sunday.** / Trabajo incluso el domingo.

**It was very sad to see them in that situation.** / Fue muy triste verlos en esa situación.

**His methods are quite different from mine.** / Sus métodos son bastante diferentes de los míos.

**Those shoes are too big for me.** / Esos zapatos son demasiado grandes para mí.

**I have not seen them for such a long time!** / ¡No los he visto desde hace mucho tiempo!

**The lecture was terribly boring.** / La lectura fue terriblemente aburrida.

**They have completely finished their relationship.** / Ellos han acabado completamente su relación.

**My girlfriend is extremely stubborn.** / Mi novia es extremadamente terca.

### 1.3. Adverbios de lugar

Los adverbios de lugar responden a la pregunta de «¿dónde?» (*where?*). En general se colocan después del objeto o del verbo.

Adverbios de lugar			
<b>above</b>	encima, arriba	<b>across</b>	a través
<b>along</b>	por	<b>around</b>	por aquí alrededor
<b>away</b>	lejos, fuera	<b>back</b>	detrás
<b>behind</b>	detrás (de), atrás	<b>below</b>	abajo, debajo
<b>down</b>	debajo	<b>far</b>	lejos
<b>here</b>	aquí	<b>in</b>	adentro
<b>near</b>	cerca	<b>out</b>	afuera
<b>there</b>	allí	<b>up</b>	arriba
<b>where</b>	dónde	<b>beside</b>	al lado de, junto a
<b>inside</b>	dentro, adentro	<b>outside</b>	afuera
<b>indoors</b>	adentro, bajo techo	<b>outdoors</b>	al aire libre
<b>ahead</b>	delante	<b>opposite</b>	enfrente
<b>aside</b>	a un lado, a parte	<b>back</b>	en la parte trasera, detrás
<b>all over</b>	por todas partes	<b>right here/ right there</b>	justo aquí / justo allí
<b>upstairs</b>	en el piso de arriba	<b>downstairs</b>	en el piso de abajo
<b>everywhere</b>	en todas partes	<b>nowhere</b>	en ninguna parte
<b>somewhere</b>	en alguna parte	<b>anywhere</b>	en cualquier/ninguna parte
<b>north</b>	al norte	<b>west</b>	al oeste
<b>east</b>	al este	<b>south</b>	al sur
<b>elsewhere</b>	en otra parte	<b>over here / over there</b>	por aquí / por allí
<b>home</b>	en casa	<b>abroad</b>	en el extranjero
<b>nearby</b>	cerca	<b>beyond</b>	más allá

Veamos algunos ejemplos:

**Peter has lived there, beyond the hills.** / Peter ha vivido allí, más allá de las colinas.

**The drunk was near the lake when he suddenly fell in.** / El borracho estaba cerca del lago cuando de repente se cayó adentro.

**The cinema is three miles away.** / El cine está a tres millas de distancia.

**Who lives on the floor below?** / ¿Quién vive en el piso de abajo?

**Jerry has lived here.** / Jerry ha vivido aquí.

**Let's place the new vase up here.** / Pongamos el nuevo florero aquí arriba.

**He stayed behind.** / Se quedó detrás.

**In winter, some birds fly north.** / En invierno, algunas aves vuelan al norte.

## 1.4. Adverbios de tiempo

Responden a preguntas de tipo «¿cuándo?» (*when?*) o «durante cuánto tiempo?» (*for how long...*). Normalmente se colocan al final de la oración, aunque también pueden colocarse al principio (menos frecuente).

Adverbios de tiempo					
<b>after</b>	después	<b>again</b>	de nuevo, otra vez	<b>ago</b>	hace
<b>already</b>	ya	<b>once</b>	una vez	<b>before</b>	antes
<b>earlier</b>	antes, más temprano	<b>today</b>	hoy	<b>pasado mañana</b>	the day after tomorrow
<b>later</b>	más tarde, después	<b>still</b>	todavía, aún	<b>soon</b>	temprano, pronto
<b>then</b>	luego, entonces	<b>briefly</b>	brevemente	<b>now</b>	ahora
<b>yesterday</b>	ayer	<b>for a while</b>	por un rato/tiempo	<b>three, four, five,... times</b>	tres, cuatro, cinco,... veces
<b>all day</b>	todo el día	<b>all week</b>	toda la semana	<b>early</b>	temprano
<b>still</b>	todavía, aún	<b>the whole morning</b>	la mañana entera	<b>late</b>	tarde
<b>currently</b>	actualmente	<b>tomorrow</b>	mañana	<b>nowadays</b>	hoy día
<b>no longer</b>	ya no	<b>yet</b>	ya, aún	<b>not yet</b>	aún no
<b>lately</b>	últimamente	<b>not anymore</b>	ya no	<b>just</b>	justo, recién
<b>formerly</b>	anteriormente	<b>recently</b>	recientemente	<b>shortly</b>	en poco tiempo
<b>someday</b>	algún día	<b>long ago</b>	hace mucho	<b>twice</b>	dos veces
<b>forever</b>	siempre, eternamente	<b>temporarily</b>	temporalmente	<b>constantly</b>	constantemente

Veamos algunos ejemplos:

**Daniel and I went to the movies yesterday.** / Daniel y yo fuimos al cine ayer.

**Try again later.** / Inténtalo otra vez más tarde.

**Joe and Pam arrived late last night.** / Joe y Pam llegaron tarde anoche.

**Please call me back later.** / Por favor llámeme más tarde.

**We're going to the party, so we'll see you then.** / Vamos a la fiesta, te veremos entonces.

**The mechanic's been fixing my car the whole morning.** / El mecánico ha estado arreglando mi coche la mañana entera.

**They had waited for Jim for a while.** / Ellos habían esperado a Jim un rato.

**I go to the gym twice a week.** / Voy al gimnasio dos veces a la semana.

**My dog eats four times a day.** / Mi perro come cuatro veces al día.

## 1.5. Adverbios de negación

Adverbios de negación					
<b>not</b>	no	<b>never</b>	nunca	<b>not at all</b>	en absoluto, para nada, nada.

**I have not made the dinner.** / No he hecho la cena

**He never goes shopping.** / Él nunca va de compras.

**She was hardly discreet, not at all cautious.** / Apenas fue discreta, para nada cuidadosa.

## 1.6. Adverbios de frecuencia

Los adverbios de frecuencia nos indican la periodicidad con la que se realiza una acción. Responden a la pregunta «¿con qué frecuencia...?» (*How often...?*).

- a. La regla general es que se colocan **delante del verbo principal**.

**I always go to bed at 10.** / Siempre me voy a la cama a las 10.

**I can never have breakfast before 9.** / Nunca puedo desayunar antes de las 9

- b. Con el verbo **to be** se colocan detrás.

**She is always happy.** / Ella está siempre feliz.

- c. *Usually, frequently, often, sometimes* y *ocasionally* pueden situarse al principio o al final de la oración para dar énfasis.

**Sometimes I go to the gym on weekends.** / A veces voy al gimnasio los fines de semana.

Adverbios de frecuencia			
<b>rarely</b>	casi nunca	<b>sometimes</b>	a veces, en ocasiones
<b>seldom</b>	raramente	<b>occasionally</b>	ocasionalmente
<b>always</b>	siempre	<b>hardly ever</b>	casi nunca
<b>usually</b>	habitualmente, generalmente	<b>never</b>	nunca
<b>frequently</b>	frecuentemente	<b>often</b>	a menudo
<b>ever</b>	siempre, nunca, alguna vez	<b>weekly</b>	semanalmente
<b>daily</b>	diariamente		

Veamos algunos ejemplos:

**You often dinner at Peter's, don't you?** / Usted a menudo cena en casa de Peter, ¿verdad?

**Daniel hardly ever buys new clothes.** / Daniel casi nunca compra la nueva ropa.

**They never go hiking.** / Ellos nunca van de excursión.

**Mary occasionally visit her sister.** / María de vez en cuando visita a su hermana.

**Peter sometimes goes to the cinema.** / Pedro a veces va al cine.

**I am always home.** / Siempre estoy en casa.

**He is never grateful.** / Nunca es agradecido.

Diferentes usos del **EVER**

**1. Alguna vez.** Se utiliza *ever* como «alguna vez» en preguntas en presente perfecto (¿Has ..... alguna vez? / Have you ever .....?).

**Have you ever been to Egypt?** / ¿Has estado alguna vez en Egipto?

**Have you ever played hockey?** / ¿Habéis jugado al hockey alguna vez?

**2. Nunca.**

- a. **En lugar de never en frases negativas.**

Al traducir «nunca» en frases con un verbo en forma negativa o con una expresión negativa, para evitar la doble negación que no se puede hacer en inglés, se pierde la «n» de *never* para dejar *ever*.

**I have never been to Egypt** (verbo positivo) o **I haven't ever been to Egypt** (verbo negativo). / Nunca he estado en Egipto.

**They have never wanted to do it** (verbo positivo) o **They haven't ever wanted to do it** (verbo negativo). / Nunca han querido hacerlo

**Without ever seeing him** (la preposición sin / without tiene connotaciones negativas). / Sin verlo nunca.

**Hardly ever** (literalmente «apenas nunca» y «apenas» tiene connotaciones negativas). / Casi nunca.

b. **Después de adjetivos comparativos y superlativos.** Se utiliza *ever* y no *never*. Puede referirse también al hecho de que algo es «lo más... del mundo, o «de todos los tiempos».

**Better than ever.** / Mejor que nunca.

**Better later than ever.** / Mejor más tarde que nunca.

**More complicated than ever.** / Más complicado que nunca.

**More difficult than ever.** / Más difícil que nunca.

**The best film ever.** / La mejor película jamás creada.

**The stupidest idea ever.** / La idea más tonta de todos los tiempos.

**The most influential book ever.** / El libro más influyente del mundo.

**The most convincing argument ever.** / El argumento más convincente de todos los tiempos.

**3. Siempre.** Como regla normal, siempre se traduce como *always* pero en un par de expresiones hechas, se utiliza *ever*:

**Forever.** / Para siempre.

**As ever / as always.** / Como siempre.

**4. En el sentido de continuamente o siempre.** Se utiliza mucho *ever* en adjetivos compuestos para indicar que algo siempre es así o que sucede continuamente.

**The ever-helpful teacher.** / El profesor, gentil como siempre.

**The ever-beautiful actress.** / La actriz, guapísima como siempre.

**5. Para enfatizar.** Se usa *ever* para enfatizar sobre todo con las palabras interrogativas que empiezan por «wh-» y con el uso de *so*, *so much* o *so many* (tan, tanto, tantos).

**When will you ever learn?** / ¿Cuándo aprenderás?

**Why ever did you invite him?** / ¿Por qué diablos lo invitaste?

**What ever did he do?** / ¿Qué demonios hizo?

**6. Para representar el subjuntivo.** Se puede adjuntar *ever* a las palabras «wh-» cuando se utiliza el subjuntivo en español, por ejemplo:

**Do what you want o Do whatever you want.** / Haz lo que quieras.

**We can meet up when it suits you o We can meet up whenever it suits you.** / Podemos quedar cuando te venga bien.

**Wherever he is.** / Esté donde esté.

## 1.7. Adverbios de certeza y probabilidad

Los adverbios de certeza y probabilidad expresan nuestro grado de certidumbre respecto a una acción o evento. Responden a la pregunta «¿cómo de seguro?» (*how sure?*). Se colocan antes del verbo principal salvo cuando el verbo principal es *to be*, en este caso se colocan después. A veces, pueden ir al principio de la oración.

Adverbios de certeza y probabilidad			
<b>certainly</b>	ciertamente, desde luego	<b>of course</b>	por supuesto
<b>clearly</b>	claramente	<b>indeed</b>	efectivamente, sin duda
<b>naturally</b>	naturalmente	<b>surely</b>	sin duda, ciertamente
<b>obviously</b>	obviamente	<b>undoubtedly</b>	indudablemente, sin duda
<b>really</b>	realmente	<b>truly</b>	realmente
<b>definitely</b>	definitivamente	<b>likely</b>	probablemente
<b>perhaps</b>	quizás, tal vez	<b>maybe</b>	quizás, puede que
<b>possibly</b>	posiblemente, tal vez	<b>probably</b>	probablemente
<b>actually</b>	realmente, en realidad		

Veamos algunos ejemplos:

**This is indeed a great article.** / Éste es sin duda un gran artículo.

**He definitely left the house this morning.** / Definitivamente salió de casa esta mañana.

**He has certainly forgotten the meeting.** / Desde luego se ha olvidado de la reunión.

**Undoubtedly, I will be there.** / Sin duda, estaré allí.

**We will probably go to the mountain tomorrow.** / Probablemente iremos a la playa mañana.

**He is maybe wrong.** / Quizás está equivocado.

**Perhaps, that building has been abandoned.** / Quizás, ese edificio ha sido abandonado.

**I really hate Bill.** / Realmente odio a Bill.

## 1.8. Adverbios de orden

Los adverbios de orden en inglés son los que sirven para determinar la secuencia que sigue una serie de acontecimientos. Como su nombre lo indica, sirven para enumerar el orden en que se realizan determinadas acciones. Pueden ir encabezando o terminando la oración, o delante del sustantivo al que se está numerando.

Adverbios de orden			
<b>first</b>	primero	<b>at first</b>	al principio
<b>initially</b>	inicialmente	<b>first of all</b>	antes que nada, en primer lugar
<b>in the first place</b>	en primer lugar	<b>secondly</b>	en segundo lugar
<b>thirdly</b>	en tercer lugar	<b>fourthly</b>	en cuarto lugar
<b>lastly</b>	por último, finalmente	<b>at last</b>	por fin, finalmente
<b>finally</b>	finalmente	<b>eventually</b>	finalmente, al final
<b>in the end</b>	al final		

Veamos algunos ejemplos:

**I delivered my first child last year.** / Di a luz a mi primer hijo el año pasado.

**Eventually the cruel man was sentenced to jail.** / Finalmente, el cruel hombre fue sentenciado a prisión.

**In the first place, I want to take piano lessons.** / En primer lugar, quiero tomar lecciones de piano.

**The singer went mad in the end.** / El cantante se volvió loco al final.





## Examen - Lección 5

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

**1- ¿Cual es el adverbio que se forma con el adjetivo *careful*?**

- a. Carefully.
- b. Carefully.
- c. Careful.
- d. Ninguno de los anteriores.

**2- Esos zapatos son demasiado grandes para mí. / Those shoes are \_\_\_\_ big for me.**

- a. Too.
- b. Quite.
- c. Pretty.
- d. Such.

**3- Quizás no nieve mañana. / \_\_\_\_ it won't snow tomorrow.**

- a. Maybe.
- b. Certainly.
- c. Surely.
- d. Indeed.

**4- Gracias por ser tan amable. / Thank you for being \_\_\_\_ kind.**

- a. Too.
- b. Quite.
- c. Pretty.
- d. So.

**5- Los adverbios de negación son:**

- a. Ago, now, nothing.
- b. Not, never, not at all.
- c. Go, gonot, nun.
- d. Not, nothing, nowhere.

**6- ¿Qué tipo de advervios son: *often*, *sometimes*?**

- a. De lugar.
- b. De tiempo.
- c. De frecuencia.
- d. De modo.

**7- ¿Qué significa *weekly*?**

- a. Siempre.
- b. Algunas veces.
- c. A menudo.
- d. Semanalmente.

**8- Daniel casi nunca compra ropa nueva. / Daniel \_\_\_\_ buys new clothes.**

- a. Hardly ever.
- b. Sometimes ever.
- c. Often ever.
- d. Always often.

**9- ¿Qué significa *almost*?**

- a. Nunca.
- b. Encima.
- c. Casi.
- d. Bastante.

**10- Nunca he comido shushi. / I haven't \_\_\_\_ eaten sushi.**

- a. Ever.
- b. Never.
- c. Forever.
- d. A y B son correctas.

**11- Jerry ha vivido aquí. / Jerry has lived \_\_\_\_.**

- a. Here.
- b. Far.
- c. In.
- d. Off.

**12- Ellos nunca van de excursión. / They \_\_\_\_ go hiking.**

- a. Occasionally.
- b. Never.
- c. Hardly ever.
- d. Ever.

**13- Fue muy triste verlos en esa situación. / It was \_\_\_\_ sad to see them in that situation.**

- a. Too.
- b. Quite.
- c. Pretty.
- d. Very.

**14- Ellos están felizmente casados. / They are \_\_\_\_ married.**

- a. Happy.
- b. Happi.
- c. Happily.
- d. Happyly.

**15- Esta película es sumamente aburrida. / This movie is \_\_\_\_ boring.**

- a. Extremely.
- b. Absolutely.
- c. Less.
- d. Somewhat.

**16- El colegio está a tres millas de distancia. / The school is three miles \_\_\_\_.**

- a. Where.
- b. Away.

- c. Near.
- d. There.

**17- ¿Que adverbio se forma con el adjetivo *easy*?**

- a. Easilly.
- b. Easy.
- c. Well.
- d. Easily.

**18- Te visitaré pronto. / I'll visit you \_\_\_\_.**

- a. Late.
- b. Now.
- c. Then.
- d. Soon.

**19- Es bastante caro. / It's \_\_\_\_ expensive.**

- a. Rather.
- b. Quite.
- c. Pretty.
- d. Todas son correctas.

**20- El mecánico ha estado arreglando mi coche toda la mañana. / The mechanic's been fixing my car \_\_\_\_.**

- a. For a while morning.
- b. The whole morning.
- c. Whole this morning.
- d. Seldom morning.

**21- El adverbio *enough* significa \_\_\_\_ y es de \_\_\_\_.**

- a. Nunca/tiempo.
- b. Poco/cantidad.
- c. Suficiente/cantidad.
- d. Raramente/tiempo.

**22- *Pretty* significa:**

- a. Demasiado.
- b. Bastante.
- c. Algo.
- d. Un tanto.

**23- Prometió volver a escribir después. / He promised to write back \_\_\_\_.**

- a. Later.
- b. Tomorrow.
- c. Late.
- d. Soon.

**24- No nos hemos conocido antes. / We haven't met \_\_\_\_.**

- a. After.
- b. Before.
- c. Yesterday.
- d. Beside.

**25- A menudo está enfadada. / She \_\_\_\_ upset.**

- a. Often is.
- b. Is often.
- c. Usually is.
- d. Is usually.

**26- Pedro habitualmente se despierta temprano cada mañana. / Peter \_\_\_\_ wakes up early every morning.**

- a. Always.
- b. Hardly ever.
- c. Often.
- d. Usually.

**27- Estaré eternamente agradecido. / I will be \_\_\_\_ grateful.**

- a. Always.
- b. Ever.
- c. Everyday.
- d. Forever.

**28- Eres tan raro. / You are \_\_\_\_ weird.**

- a. Very.
- b. Too.
- c. Quite.
- d. So.

**29- ¿Cuál es el adverbio de *true*?**

- a. Truly.
- b. Truely.
- c. True.
- d. Trely.

**30- ¿Cuál es el adverbio de *good*?**

- a. Goodly.
- b. Well.
- c. Hard.
- d. Godly.

**31- Él se movió lentamente. / He moved \_\_\_\_.**

- a. Very.
- b. Too.
- c. Enough.
- d. Slowly.

**32- La factura debe ser pagada mañana. / The bill must be paid \_\_\_\_.**

- a. Yesterday.
- b. Today.
- c. Afterday.
- d. Tomorrow.

**33- El tren no ha llegado todavía. / The train has not arrived \_\_\_\_.**

- a. Yet.

- b. Now.
- c. Then.
- d. Soon.

**34- Por último, cogimos el autobus hasta Madrid. / \_\_\_\_\_, we took the bus to Madrid.**

- a. At first.
- b. Secondly.
- c. Lastly.
- d. Then.

**35- Ayer me fui a la cama temprano. / Yesterday I went to bed \_\_\_\_\_.**

- a. Early.
- b. Late.
- c. Later.
- d. Before.

**36- Adverbio de *nervous*.**

- a. Nervous.
- b. Nervously.
- c. Nervily.
- d. Nervouslyly.

**37- Tom ciertamente le debe una disculpa a Laura. / Tom \_\_\_\_\_ owes Laura an apology.**

- a. Definitely.
- b. Doubtless.
- c. Certainly.
- d. Certain.

**38- ¿Realmente odias a Bill? / Do you \_\_\_\_\_ hate Bill?**

- a. Really.
- b. Near.
- c. Well.
- d. Quietly.

**39- Antes que nada, tengo que decirte algo. / \_\_\_\_\_ I have to tell you something.**

- a. At first.
- b. Initially.
- c. At last.
- d. First of all.

**40- ¿Cuál es el adverbio de *shy*?**

- a. Shyely.
- b. Shily.
- c. Shyly.
- d. Shy.

**41- Cuál es el adverbio de *hard*?**

- a. Hardly.
- b. Hard.
- c. Harly.

- d. Harder.

**42- En inglés el adverbio «actualmente» se traduce en:**

- a. Actually.
- b. Now.
- c. Today.
- d. Currently.

**43- El anciano caminaba lentamente. / The old man walked \_\_\_\_\_.**

- a. Slower.
- b. Slowerly.
- c. Slow.
- d. Slowly.

**44- Tom ha vivido allí. / Tom has lived \_\_\_\_\_.**

- a. There.
- b. Near.
- c. Here.
- d. Where.

**45- Mi hermana ha vivido en el extranjero durante dos años. / My sister has lived \_\_\_\_\_ for two years.**

- a. Away.
- b. Outside.
- c. Abroad.
- d. Beyond.

**46- ¿Qué significa el adverbio *away*?**

- a. A veces.
- b. Quizá.
- c. Lejos.
- d. Puramente.

**47- Joe y Pam llegaron tarde anoche. / Joe and Pam arrived \_\_\_\_\_ last night.**

- a. Late.
- b. Often.
- c. Seldom.
- d. Later.

**48- El adverbio *formerly* significa:**

- a. Formalmente.
- b. Afortunadamente.
- c. Anteriormente.
- d. Tranquilamente.

**49- No eres suficientemente valiente para decirle la verdad. / You are not brave \_\_\_\_\_ to tell her the truth.**

- a. Enough.
- b. Too.
- c. Quite.
- d. Quietly.

**50- *For a while* significa:**

- a. Preparado.
- b. Por un rato.
- c. Ayer.
- d. A menudo.

## Soluciones - Lección 5

1- ¿Cual es el adverbio que se forma con el adjetivo *careful*?

- a. Carefully.
- b. Carefully.**
- c. Careful.
- d. Ninguno de los anteriores.

2- Esos zapatos son demasiado grandes para mí. / Those shoes are \_\_\_\_ big for me.

- a. Too.**
- b. Quite.
- c. Pretty.
- d. Such.

3- Quizás no nieve mañana. / \_\_\_\_ it won't snow tomorrow.

- a. Maybe.**
- b. Certainly.
- c. Surely.
- d. Indeed.

4- Gracias por ser tan amable. / Thank you for being \_\_\_\_ kind.

- a. Too.
- b. Quite.
- c. Pretty.
- d. So.**

5- Los adverbios de negación son:

- a. Ago, now, nothing.
- b. Not, never, not at all.**
- c. Go, gonot, nun.
- d. Not, nothing, nowhere.

6- ¿Qué tipo de advervios son: *often*, *sometimes*?

- a. De lugar.
- b. De tiempo.
- c. De frecuencia.**
- d. De modo.

7- ¿Qué significa *weekly*?

- a. Siempre.
- b. Algunas veces.
- c. A menudo.
- d. Semanalmente.**

8- Daniel casi nunca compra ropa nueva. / Daniel \_\_\_\_ buys new clothes.

- a. Hardly ever.**
- b. Sometimes ever.
- c. Often ever.
- d. Always often.

9- ¿Qué significa *almost*?

- a. Nunca.
- b. Encima.
- c. Casi.**
- d. Bastante.

10- Nunca he comido shushi. / I haven't \_\_\_\_ eaten sushi.

- a. Ever.**
- b. Never.
- c. Forever.
- d. A y B son correctas.

11- Jerry ha vivido aquí. / Jerry has lived \_\_\_\_.

- a. Here.**
- b. Far.
- c. In.
- d. Off.

12- Ellos nunca van de excursión. / They \_\_\_\_ go hiking.

- a. Occasionally.
- b. Never.**
- c. Hardly ever.
- d. Ever.

13- Fue muy triste verlos en esa situación. / It was \_\_\_\_ sad to see them in that situation.

- a. Too.
- b. Quite.
- c. Pretty.
- d. Very.**

14- Ellos están felizmente casados. / They are \_\_\_\_ married.

- a. Happy.
- b. Happi.
- c. Happily.**
- d. Happyly.

15- Esta película es sumamente aburrida. / This movie is \_\_\_\_ boring.

- a. Extremely.**
- b. Absolutely.
- c. Less.
- d. Somewhat.

16- El colegio está a tres millas de distancia. / The school is three miles \_\_\_\_.

- a. Where.
- b. Away.**
- c. Near.

- d. There.
- 17- ¿Que adverbio se forma con el adjetivo *easy*?
- Easily.
  - Easy.
  - Well.
  - Easily.**
- 18- Te visitaré pronto. / I'll visit you \_\_\_\_.
- Late.
  - Now.
  - Then.
  - Soon.**
- 19- Es bastante caro. / It's \_\_\_\_ expensive.
- Rather.
  - Quite.
  - Pretty.
  - Todas son correctas.**
- 20- El mecánico ha estado arreglando mi coche toda la mañana. / The mechanic's been fixing my car \_\_\_\_.
- For a while morning.
  - The whole morning.**
  - Whole this morning.
  - Seldom morning.
- 21- El adverbio *enough* significa \_\_\_\_ y es de \_\_\_\_.
- Nunca/tiempo.
  - Poco/cantidad.
  - Suficiente/cantidad.**
  - Raramente/tiempo.
- 22- *Pretty* significa:
- Demasiado.
  - Bastante.**
  - Algo.
  - Un tanto.
- 23- Prometió volver a escribir después. / He promised to write back \_\_\_\_.
- Later.**
  - Tomorrow.
  - Late.
  - Soon.
- 24- No nos hemos conocido antes. / We haven't met \_\_\_\_.
- After.
  - Before.**
  - Yesterday.
  - Beside.
- 25- A menudo está enfadada. / She \_\_\_\_ upset.
- Often is.
  - Is often.**
  - Usually is.
  - Is usually.
- 26- Pedro habitualmente se despierta temprano cada mañana. / Peter \_\_\_\_ wakes up early every morning.
- Always.
  - Hardly ever.
  - Often.
  - Usually.**
- 27- Estaré eternamente agradecido. / I will be \_\_\_\_ grateful.
- Always.
  - Ever.
  - Everyday.
  - Forever.**
- 28- Eres tan raro. / You are \_\_\_\_ weird.
- Very.
  - Too.
  - Quite.
  - So.**
- 29- ¿Cuál es el adverbio de *true*?
- Truly.**
  - Truely.
  - True.
  - Trely.
- 30- ¿Cuál es el adverbio de *good*?
- Goodly.
  - Well.**
  - Hard.
  - Godly.
- 31- Él se movió lentamente. / He moved \_\_\_\_.
- Very.
  - Too.
  - Enough.
  - Slowly.**
- 32- La factura debe ser pagada mañana. / The bill must be paid \_\_\_\_.
- Yesterday.
  - Today.
  - Afterday.
  - Tomorrow.**

33- El tren no ha llegado todavía. / The train has not arrived \_\_\_\_.

- a. Yet.
- b. Now.
- c. Then.
- d. Soon.

34-Por último, cogimos el autobus hasta Madrid. / \_\_\_\_, we took the bus to Madrid.

- a. At first.
- b. Secondly.
- c. Lastly.
- d. Then.

35- Ayer me fui a la cama temprano. / Yesterday I went to bed \_\_\_\_.

- a. Early.
- b. Late.
- c. Later.
- d. Before.

36- Adverbio de *nervous*.

- a. Nervous.
- b. Nervously.
- c. Nervily.
- d. Nervouslyly.

37- Tom ciertamente le debe una disculpa a Laura. / Tom \_\_\_\_ owes Laura an apology.

- a. Definitely.
- b. Doubtless.
- c. Certainly.
- d. Certain.

38- ¿Realmente odias a Bill? / Do you \_\_\_\_ hate Bill?

- a. Really.
- b. Near.
- c. Well.
- d. Quietly.

39-Antes que nada, tengo que decirte algo. / \_\_\_\_ I have to tell you something.

- a. At first.
- b. Initially.
- c. At last.
- d. First of all.

40- ¿Cuál es el adverbio de *shy*?

- a. Shyely.
- b. Shily.
- c. Shyly.
- d. Shy.

41- ¿Cuál es el adverbio de *hard*?

- a. Hardly.

b. Hard.

- c. Harly.
- d. Harder.

42- En inglés el adverbio «actualmente» se traduce en:

- a. Actually.
- b. Now.
- c. Today.
- d. Currently.

43-El anciano caminaba lentamente. / The old man walked \_\_\_\_.

- a. Slower.
- b. Slowerly.
- c. Slow.
- d. Slowly.

44- Tom ha vivido allí. / Tom has lived \_\_\_\_.

- a. There.
- b. Near.
- c. Here.
- d. Where.

45- Mi hermana ha vivido en el extranjero durante dos años. / My sister has lived \_\_\_\_ for two years.

- a. Away.
- b. Outside.
- c. Abroad.
- d. Beyond.

46- ¿Qué significa el adverbio *away*?

- a. A veces.
- b. Quizá.
- c. Lejos.
- d. Puramente.

47- Joe y Pam llegaron tarde anoche. / Joe and Pam arrived \_\_\_\_ last night.

- a. Late.
- b. Often.
- c. Seldom.
- d. Later.

48- El adverbio *formerly* significa:

- a. Formalmente.
- b. Afortunadamente.
- c. Anteriormente.
- d. Tranquilamente.

49- No eres suficientemente valiente para decirle la verdad. / You are not brave \_\_\_\_ to tell her the truth.

- a. Enough.
- b. Too.

- c. Quite.
- d. Quietly.

**50- For a while significa:**

- a. Preparado.
- b. Por un rato.**
- c. Ayer.
- d. A menudo.



## Examen avanzado - Lección 5

Choose the correct option for each question.

The adverb of:

**1 - Incredible.**

- a. Incredible.
- b. Incredibly.
- c. Incredily.
- d. Incredibly.

**2 -Horrible.**

- a. Horrible.
- b. Horribly.
- c. Horriblement.
- d. Horriblymently.

**3 - Simple.**

- a. Simply.
- b. Simplelly.
- c. Simple.
- d. Simplily.

**4 - Good.**

- a. Bad.
- b. Goodly.
- c. Godly.
- d. Well.

**5 - Fast.**

- a. Faster.
- b. Fastily.
- c. Fastly.
- d. Fast.

**6 - Fácilmente.**

- a. Easily.
- b. Noisily.
- c. Carefully.
- d. Shily.

**7 - Suficiente.**

- a. Quite.
- b. Pretty.
- c. Enough.
- d. Nearly.

**8 - Hardly.**

- a. A penas.
- b. Incluso.
- c. Tan.
- d. Casi.

**9 - Too.**

- a. Muy.
- b. Demasiado.
- c. Más.
- d. Tan.

**10 - Lejos.**

- a. Near.
- b. Away.
- c. Far.
- d. B and C are correct.

**11- Indoors.**

- a. Al aire libre.
- b. Afuera.
- c. Bajo techo.
- d. Arriba.

**12 - Upstairs.**

- a. Arriba.
- b. Abajo.
- c. Afuera.
- d. Al rededor.

**13 - Aquí.**

- a. There.
- b. Here.
- c. Out.
- d. Back.

**14 - En frente.**

- a. Opposite.
- b. Front.
- c. Behind.
- d. Back.

**15 - Early.**

- a. Temprano.
- b. Tarde.
- c. Después.
- d. Más tarde.

**16 - En absoluto.**

- a. Not.
- b. Not at all.
- c. Never.
- d. Never at all.

**17 - Ever.**

- a. A veces.
- b. Raramente.
- c. Nunca.
- d. A, B and C are correct.

**18 - A veces.**

- a. Sometimes.
- b. Often.
- c. Ever.
- d. Usually.

**19 - Quizás.**

- a. Maybe.
- b. Perhaps.
- c. Indeed.
- d. A and B are correct.

**20 - A menudo.**

- a. Always.
- b. Seldom.
- c. Often.
- d. Sometimes.

**21 - Este sofá es extremadamente duro.**

**/ This sofa is \_\_\_\_.**

- a. Extremely hard.
- b. Extremely hardly.
- c. Hard extrem.
- d. Hardly extrem.

**22 - Lo puse dentro de la caja. / I put it  
\_\_\_\_\_ the box.**

- a. Behind.
- b. Away.
- c. Outside.
- d. Inside.

**23 - En contra de.**

- a. Against.
- b. Opposite.
- c. In front of.
- d. Among.

**24 - Tu filosofía es muy diferente a la  
mía. / Your philosophy is \_\_\_\_ different  
from mine.**

- a. Almost.
- b. Such.
- c. Quite.
- d. Even.

**25 - Una vez a la semana. / \_\_\_\_ week.**

- a. One time a.
- b. Twice per.
- c. One time per.
- d. Once a.

**26 - I didn't sleep last night. I am \_\_\_\_  
tired!**

- a. Even.
- b. Little.
- c. So.
- d. Enough.

**27 - She sings \_\_\_\_.**

- a. Good.
- b. Beautifully.
- c. Beautiful.
- d. Beauy.

**28 - I arrived at the hospital  
rápidamente. / I arrived at the hospital  
\_\_\_\_\_.**

- a. Quickly.
- b. Quick.
- c. Slow.
- d. Slowly.

**29 - Siempre como paella los domingos.  
/ I \_\_\_\_ on Sundays.**

- a. Often eat.
- b. Eat often.
- c. Always eat.
- d. Eat always.

**30 - Ella casi nunca está en la oficina. /  
She \_\_\_\_ at the office.**

- a. Is rarely.
- b. Hardly ever is.
- c. Is seldom.
- d. Ever is.

**31 - Casi nunca suspendo un examen. / I  
\_\_\_\_\_ fail an exam.**

- a. Never.
- b. Hardly never.
- c. Hardly ever.
- d. Ever.

**32 - Encantadora, como siempre. /  
Charming, \_\_\_\_.**

- a. As ever.
- b. As Always.
- c. Always.
- d. A and B are correct.

**33 - Hace tiempo.**

- a. Not anymore.
- b. Not yet.
- c. Soon.
- d. Long ago.

**34 – Please, stay with me \_\_\_\_.**

- a. Nowadays.
- b. For a while.
- c. Formerly.
- d. Before.

**35 – Hasta el infinito y más allá. / To infinity and \_\_\_\_.**

- a. Beyond.
- b. Above.
- c. Beside.
- d. Behind.

**36 – La convención fue extremadamente entretenida. / The convention was \_\_\_\_.**

- a. Bored extremely.
- b. Extremely boring.
- c. Amusing extremely.
- d. Extremely amusing.

**37 – You are driving \_\_\_\_.**

- a. Too fastly.
- b. Faster.
- c. Fastest.
- d. Too fast.

**38 – I wake up \_\_\_\_ in the morning.**

- a. Shortly.
- b. Later.
- c. Early.
- d. Ago.

**39 – Últimamente ella está triste. / She is sad \_\_\_\_.**

- a. Last.
- b. Lately.
- c. Recently.
- d. Currently.

**40 – Compramos pan diariamente. / We buy bread \_\_\_\_.**

- a. Today.
- b. Yesterday.
- c. Nowadays.
- d. Daily.

**41 – Los niños están jugando ruidosamente. / The kids are playing \_\_\_\_.**

- a. Quickly.
- b. Easily.
- c. Noisily.
- d. Aloudly.

**42 – Mi jefe siempre está viajando fuera. / My boss \_\_\_\_ travelling abroad.**

- a. Is always.
- b. Ever is.

- c. All day is.
- d. Always is.

**43 – We are the \_\_\_\_ Spanish family in this city.**

- a. Many.
- b. Only.
- c. Almost.
- d. Less.

**44 – Abrió la puerta silenciosamente. / He opened the door \_\_\_\_.**

- a. Quickly.
- b. Quit.
- c. Noisily.
- d. Quietly.

**45 – Actually.**

- a. Actualmente.
- b. Posiblemente.
- c. En realidad.
- d. Indudablemente.

**46 – A menudo pensamos en tí. / We \_\_\_\_ about you.**

- a. Usually think.
- b. Sometimes think.
- c. Often think.
- d. Think usually.

**47 – Asegúrate de acabar tu trabajo para entonces. / Make sure to finish your work by \_\_\_\_.**

- a. Already.
- b. Then.
- c. Shortly.
- d. Once.

**48 – I had to go to the supermarket \_\_\_\_ because I forgot the milk the first time.**

- a. Two times.
- b. Twice.
- c. Once.
- d. A and B are correct.

**49 – No puedes ir allí. / You cannot go \_\_\_\_.**

- a. There.
- b. Here.
- c. Over.
- d. Outside.

**50 – Could you speak more \_\_\_\_, please? I cannot understand you.**

- a. Carefully.
- b. Noisily.
- c. Quickly.
- d. Slowly.

## Soluciones examen avanzado - Lección 5

Choose the correct option for each question. The adverb of:

**1 - Incredible.**

- a. Incredible.
- b. Incredibly.
- c. Incredily.
- d. Incredibly.**

**2 -Horrible.**

- a. Horrible.
- b. Horribly.**
- c. Horriblyment.
- d. Horriblymently.

**3 - Simple.**

- a. Simply.**
- b. Simplelly.
- c. Simple.
- d. Simplily.

**4 - Good.**

- a. Bad.
- b. Goodly.
- c. Godly.
- d. Well.**

**5 - Fast.**

- a. Faster.
- b. Fastily.
- c. Fastly.
- d. Fast.**

**6 - Fácilmente.**

- a. Easily.**
- b. Noisily.
- c. Carefully.
- d. Shily.

**7 - Suficiente.**

- a. Quite.
- b. Pretty.
- c. Enough.**
- d. Nearly.

**8 - Hardly.**

- a. A penas.**
- b. Incluso.
- c. Tan.
- d. Casi.

**9 - Too.**

- a. Muy.
- b. Demasiado.**
- c. Más.

- d. Tan.

**10 - Lejos.**

- a. Near.
- b. Away.
- c. Far.
- d. B and C are correct.**

**11 - Indoors.**

- a. Al aire libre.
- b. Afuera.
- c. Bajo techo.**
- d. Arriba.

**12 - Upstairs.**

- a. Arriba.**
- b. Abajo.
- c. Afuera.
- d. Al rededor.

**13 - Aquí.**

- a. There.
- b. Here.**
- c. Out.
- d. Back.

**14 - En frente.**

- a. Opposite.**
- b. Front.
- c. Behind.
- d. Back.

**15 - Early.**

- a. Temprano.**
- b. Tarde.
- c. Después.
- d. Más tarde.

**16 - En absoluto.**

- a. Not.
- b. Not at all.**
- c. Never.
- d. Never at all.

**17 - Ever.**

- a. A veces.
- b. Raramente.
- c. Nunca.**
- d. A, B and C are correct.

**18 - A veces.**

- a. Sometimes.**

- b. Often.
- c. Ever.
- d. Usually.

**19 – Quizás.**

- a. Maybe.
- b. Perhaps.
- c. Indeed.
- d. **A and B are correct.**

**20 – A menudo.**

- a. Always.
- b. Seldom.
- c. **Often.**
- d. Sometimes.

**21 – Este sofá es extremadamente duro.  
/ This sofa is \_\_\_\_.**

- a. **Extremely hard.**
- b. Extremely hardly.
- c. Hard extrem.
- d. Hardly extrem.

**22 – Lo puse dentro de la caja. / I put it  
\_\_\_\_ the box.**

- a. Behind.
- b. Away.
- c. Outside.
- d. **Inside.**

**23 – En contra de.**

- a. **Against.**
- b. Opposite.
- c. In front of.
- d. Among.

**24 – Tu filosofía es muy diferente a la  
mía. / Your philosophy is \_\_\_\_ different  
from mine.**

- a. Almost.
- b. Such.
- c. **Quite.**
- d. Even.

**25 – Una vez a la semana. / \_\_\_\_ week.**

- a. One time a.
- b. Twice per.
- c. One time per.
- d. **Once a.**

**26 – I didn't sleep last night. I am \_\_\_\_  
tired!**

- a. Even.
- b. Little.
- c. **So.**
- d. Enough.

**27 – She sings \_\_\_\_.**

- a. Good.
- b. **Beautifully.**
- c. Beautiful.
- d. Beauty.

**28 – I arrived at the hospital  
rápidamente. / I arrived at the hospital  
\_\_\_\_.**

- a. **Quickly.**
- b. Quick.
- c. Slow.
- d. Slowly.

**29 – Siempre como paella los domingos.  
/ I \_\_\_\_ on Sundays.**

- a. Often eat.
- b. Eat often.
- c. **Always eat.**
- d. Eat always.

**30 – Ella casi nunca está en la oficina. /  
She \_\_\_\_ at the office.**

- a. **Is rarely.**
- b. Hardly ever is.
- c. Is seldom.
- d. Ever is.

**31 – Casi nunca suspendo un examen. / I  
\_\_\_\_ fail an exam.**

- a. Never.
- b. Hardly never.
- c. **Hardly ever.**
- d. Ever.

**32 – Encantadora, como siempre. /  
Charming, \_\_\_\_.**

- a. As ever.
- b. As Always.
- c. Always.
- d. **A and B are correct.**

**33 – Hace tiempo.**

- a. Not anymore.
- b. Not yet.
- c. Soon.
- d. **Long ago.**

**34 – Please, stay with me \_\_\_\_.**

- a. Nowadays.
- b. **For a while.**
- c. Formerly.
- d. Before.

**35 – Hasta el infinito y más allá. / To  
infinity and \_\_\_\_.**

- a. **Beyond.**
- b. Above.

- c. Beside.
- d. Behind.

**36 – La convención fue extremadamente entretenida. / The convention was \_\_\_\_.**

- a. Bored extremely.
- b. Extremely boring.
- c. Amusing extremely.
- d. Extremely amusing.**

**37 – You are driving \_\_\_\_.**

- a. Too fastly.
- b. Faster.
- c. Fastest.
- d. Too fast.**

**38 – I wake up \_\_\_\_ in the morning.**

- a. Shortly.
- b. Later.
- c. Early.**
- d. Ago.

**39 – Últimamente ella está triste. / She is sad \_\_\_\_.**

- a. Last.
- b. Lately.**
- c. Recently.
- d. Currently.

**40 – Compramos pan diariamente. / We buy bread \_\_\_\_.**

- a. Today.
- b. Yesterday.
- c. Nowadays.
- d. Daily.**

**41 – Los niños están jugando ruidosamente. / The kids are playing \_\_\_\_.**

- a. Quickly.
- b. Easily.
- c. Noisily.**
- d. Aloudly.

**42 – Mi jefe siempre está viajando fuera. / My boss \_\_\_\_ travelling abroad.**

- a. Is always.**
- b. Ever is.
- c. All day is.
- d. Always is.

**43 – We are the \_\_\_\_ Spanish family in this city.**

- a. Many.
- b. Only.**
- c. Almost.
- d. Less.

**44 – Abrió la puerta silenciosamente. / He opened the door \_\_\_\_.**

- a. Quickly.
- b. Quit.
- c. Noisily.
- d. Quietly.**

**45 – Actually.**

- a. Actualmente.
- b. Posiblemente.
- c. En realidad.**
- d. Indudablemente.

**46 – A menudo pensamos en ti. / We \_\_\_\_ about you.**

- a. Usually think.
- b. Sometimes think.
- c. Often think.**
- d. Think usually.

**47 – Asegúrate de acabar tu trabajo para entonces. / Make sure to finish your work by \_\_\_\_.**

- a. Already.
- b. Then.**
- c. Shortly.
- d. Once.

**48 – I had to go to the supermarket \_\_\_\_ because I forgot the milk the first time.**

- a. Two times.
- b. Twice.**
- c. Once.
- d. A and B are correct.

**49 – No puedes ir allí. / You cannot go \_\_\_\_.**

- a. There.**
- b. Here.
- c. Over.
- d. Outside.

**50 – Could you speak more \_\_\_\_, please? I cannot understand you.**

- a. Carefully.
- b. Noisily.
- c. Quickly.
- d. Slowly.**



# INGLÉS

## Para FCS

### LECCIÓN 6

El verbo. Los tiempos verbales.

---

#### ÍNDICE DEL TEMA:

1. El verbo	2
1.1. Verbos auxiliares	2
1.2. To have o to have got (tener o haber)	3
1.3. To be (ser o estar)	5
1.3.1. There be (hay)	7
2. Los tiempos verbales	8
2.1. Present simple: Presente	8
2.2. Present continuous: Presente continuo	9
2.3. Past simple: Pasado simple	11
2.4. Past continuous: Pasado continuo	12
2.5. Used to/ would (solía)	13
2.6. Present perfect: Presente perfecto	14
2.7. Present perfect continuous: Presente perfecto continuo	16
2.8. Past perfect: Pasado perfecto	17
2.9. Future simple: Futuro simple	18
2.10. Future Continuous: Futuro continuo	20
2.11. Future Perfect: Futuro perfecto	21
2.12. Imperative: Imperativo	21
Examen – Lección 6	23
Soluciones – Lección 6	27
Examen avanzado – Lección 6	31
Soluciones examen avanzado – Lección 6	34





# 1. El verbo

Los verbos son palabras que indican acciones, existencia (ser/estar), posesión (tener) o ánimo. En inglés, usamos la preposición *to* para formar el infinitivo, por ejemplo: *to talk* (hablar), *to eat* (comer), *to change* (cambiar), etc.

En una oración podemos encontrar tres clases distintas de verbos:

- 1. Verbo principal**, que expresa la acción del sujeto y da sentido a la oración. Marca el significado de la frase y se entiende que los complementos siempre están referidos a él.
- 2. Verbo auxiliar**, que ayuda al verbo principal o añade detalle a la acción.
- 3. Verbo modal** (posibilidad, capacidad, permiso, prohibición, obligación, etc.), con sus propias peculiaridades de las cuales hablaremos en la lección número 7.

Además de los muchos tipos y usos de los verbos, necesitamos conjugar verbos. La conjugación de los verbos depende del sujeto y del tiempo. En esta lección veremos las explicaciones para las conjugaciones del tiempo.

## 1.1. Verbos auxiliares

Hay tres verbos importantes en inglés que se pueden usar como verbos principales o verbos auxiliares: *to be*, *to have* y *to do*. Dependiendo del uso, el significado cambia, pero la conjugación es siempre la misma. Nos ayudan a conformar y expresar correctamente los tiempos y distintas formas de los verbos principales.

	Verbos auxiliares		
	TO BE (ser / estar)	TO DO (hacer)	TO HAVE (haber / tener)
<b>Presente</b>	am/is/are	do/does	have/has
<b>Pasado</b>	were/was	did	had

- A. TO DO** es el auxiliar por excelencia ya que es necesario para formar el negativo y el interrogativo del presente simple y el pasado simple. Significa «hacer» cuando lo usamos como verbo principal, pero en su forma auxiliar **no tiene traducción**.

Para formar la oración **negativa**, se utiliza DO o DOES (si es tercera persona del singular) en la forma negativa, es decir, añadiendo *not* o *n't*, y se coloca delante del verbo principal que queremos negar (Con la **excepción** de los verbos TO BE y TO HAVE GOT que no necesitan verbo auxiliar para negar o preguntar).

Tomemos como ejemplo el verbo principal: TO EAT: COMER.

### AFIRMATIVA

**I eat:** yo como  
**You eat:** tú comes  
**He eats:** él come  
**She eats:** ella come  
**We eat:** nosotros comemos  
**You eat:** vosotros coméis  
**They eat:** ellos comen

### NEGATIVA

**I don't eat:** yo no como  
**You don't eat:** tú no comes  
**He doesn't eat:** él no come  
**She doesn't eat:** ella no come  
**We don't eat:** nosotros no comemos.  
**You don't eat:** vosotros no coméis  
**They don't eat:** ellos no comen

Para formar la oración **interrogativa**, también usamos DO o DOES (para la tercera del singular) como auxiliar, colocándolo al principio de la oración, **exceptuando** también las oraciones cuyo verbo principal es TO BE o TO HAVE GOT:

AFIRMATIVA

**I eat:** yo como  
**You eat:** tú comes  
**He eats:** él come  
**She eats:** ella come  
**It eats:** ello come  
**We eat:** nosotros comemos  
**You eat:** vosotros coméis  
**They eat:** ellos comen

INTERROGATIVA

**Do I eat?:** ¿Como yo?  
**Does he eat?:** ¿Come él?  
**Does she eat?:** ¿Come ella?  
**Does it eat?:** ¿Come ello?  
**Do we eat?:** ¿Comemos nosotros?  
**Do you eat?:** ¿Coméis vosotros?  
**Do they eat?:** ¿Comen ellos?  
**Do you eat?:** ¿Comes tú?

**-En el presente,** como ya hemos visto, se utiliza la forma **do** para todas las personas **excepto la tercera del singular**, que requiere la forma **does**. El verbo principal va en infinitivo sin *to*.  
**-En el pasado** se utiliza la forma **did** en todas las personas con el verbo principal en infinitivo sin *to*.

**B.** Los verbos **TO BE** y **TO HAVE** intervienen en la formación de los tiempos verbales compuestos de otros verbos. Cuando actúan de auxiliar se traducen como «estar» y «haber».

**Mary is doing the shopping.** / María está haciendo la compra.  
**What are you eating?** / ¿Qué estás comiendo?  
**I was making a cake.** / Estaba haciendo un pastel.  
**Do you go out every night?** / ¿Sales todas las noches?  
**He doesn't have time.** / No tiene tiempo.  
**What did you do yesterday?** / ¿Qué hiciste ayer?  
**I didn't need that.** / Yo no necesitaba eso.  
**Did we post the letter yesterday?** / ¿Echamos la carta al correo ayer?  
**Have you finished?** / ¿Has terminado?  
**Have you ever been in Paris?** / ¿Has estado alguna vez en París?  
**Juan has done the shopping.** / Juan ha hecho la compra.

## 1.2. To have o to have got (tener o haber)

Este verbo *to have* significa «tener» cuando lo usamos como verbo principal, y significa «haber» cuando se usa como verbo auxiliar en las formas compuestas. Aprenderemos más sobre el uso del verbo *to have* como auxiliar en la lección sobre presente perfecto. Por ahora es importante tener en cuenta que se puede usar este verbo en las dos situaciones y es un verbo irregular.

-Los dos verbos **to have** y **to have got** (tener) indican posesión en inglés, pero es importante tener en cuenta que la estructura de estos verbos es muy diferente. Estos dos verbos se pueden utilizar para hablar de las relaciones, enfermedades y características.

-Como estos dos verbos se utilizan para indicar posesión, **no se pueden utilizar en los tiempos continuos** (excepto algunos que veremos al final de este apartado).

- **To have got** se usa únicamente en **presente** y en el Reino Unido.

### a) Presente

Veamos las diferencias entre la conjugación del presente del *to have got* y el *to have*:

TO HAVE GOT - Present simple					
Afirmativo		Negativo		Interrogativo	
<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b>	have got 've got	<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b>	have not got haven't got	Have	<b>I</b> got...? <b>you</b> got...? <b>we</b> got...? <b>they</b> got...?
<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	has got 's got	<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	has not got hasn't got 's not got	Has	<b>he</b> got...? <b>she</b> got...? <b>it</b> got...?

Para responder a la interrogativa en presente, utilizaremos las siguientes formas:

Afirmativa			Negativa		
yes,	<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b>	have	no,	<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b>	have not haven't
yes,	<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	has	no,	<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	has not hasn't

**I have got a car.** / Tengo un coche.

**He has got a cold.** / Tiene un resfriado.

**We have not got your keys.** / No tenemos tus llaves.

**She hasn't got white shirts.** / Ella no tiene camisas blancas.

**Has the hotel got TV in the room?** / ¿El hotel tiene TV en la habitación?

**Have you got a bike?** / ¿Tienes una bicicleta?

TO HAVE - Present simple					
Afirmativo		Negativo		Interrogativo	
<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b>	have 've	<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b>	do not have don't have	Do	<b>I</b> have...? <b>you</b> have...? <b>we</b> have...? <b>they</b> have...?
<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	has 's	<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	does not have doesn't have	Does	<b>he</b> have...? <b>she</b> have...? <b>it</b> have...?

**They have a problem.** / Ellos tienen un problema.

**The dog has brown hair.** / El perro tiene el pelo marrón.

**I have two brothers.** / Tengo dos hermanos.

**You don't have a big house.** / No tienes una casa grande.

**Mary doesn't have any instrument.** / Mary no tiene ningún instrumento.

**Do they have a house near the beach?** / ¿Ellos tienen una casa cerca de la playa?

**Does he have a motorbike?** / ¿Tiene una moto?

Para responder a la interrogativa en presente, utilizaremos las siguientes formas:

Afirmativa			Negativa		
yes,	<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b>	do	no,	<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b>	do not don't
yes,	<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	does	no,	<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	does not doesn't

#### b) Pasado

TO HAVE - Past simple						
Afirmativo		Negativo		Interrogativo		
<b>I</b> <b>you</b> <b>he</b> <b>she</b> <b>it</b> <b>we</b> <b>they</b>	had	<b>I</b> <b>you</b> <b>he</b> <b>she</b> <b>it</b> <b>we</b> <b>they</b>	did not have didn't have	Did	<b>I</b> <b>you</b> <b>he</b> <b>she</b> <b>It</b> <b>we</b> <b>they</b>	have...?

**I had a garden in my backyard last year.** / Tuve un jardín en mi patio trasero el año pasado.  
**He had a beehive full of bees.** / Él tenía una colmena llena de abejas.  
**Yesterday, Laura didn't have any work to do.** / Ayer, Laura no tenía trabajo que hacer.  
**I didn't have a mobile phone when I was a child.** / No tenía teléfono móvil cuando era niño.  
**Did you have a van in the 80's?** / ¿Teníais una furgoneta en los 80?  
**Did he have that cat last year?** / ¿Tenía él ese gato el año pasado?

Para responder a la interrogativa en pasado, utilizaremos las siguientes formas:

Afirmativa			Negativa		
Yes,	<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b> <b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	did	No,	<b>I</b> <b>you</b> <b>we</b> <b>they</b> <b>he</b> <b>she</b> <b>it</b>	did not didn't

Otros usos del *Have*.

*Have* (**NO** *have got*) tiene varios significados para acciones y experiencias. En estos usos, *have* se puede utilizar en el continuo.

Veamos algunos ejemplos:

**To have breakfast/ lunch/ dinner/ a snack/ a drink** – Desayunar/ comer/ cenar/ comer algo/ beber algo.

**To have a bath/ a shower/ a swim/ a break/ a holiday** – Bañarse/ ducharse/ darse un baño/ tomarse un descanso/ tomarse unas vacaciones.

**To have an experience/ an accident/ a dream** – Tener una experiencia/ un accidente/ un sueño

**To have a conversation/ discussion/ argument** – Tener una conversación/ un debate/ una discusión.

**To have trouble/ fun/ a good time** – Tener problemas/ divertirse/ pasar un buen rato

**To have a baby** – Tener un bebe

### 1.3. To be (ser o estar)

El verbo *to be* es el verbo más importante del inglés y al mismo tiempo, el más complicado. Se utiliza tanto como un verbo principal como un verbo auxiliar y es irregular.

#### a) Presente

Present Simple					
Afirmativo	Negativo	Interrogativo		Interrogativa negativo	
I am (I'm)	I am not (I'm not)	am	I...?	aren't	I...?
		is	he...?	isn't	he...?
she...?	she...?				
it...?	it...?				
he is (he's) she is (she's) it is (it's)	he is not (he's not, he isn't) she is not (she's not, she isn't) it is not (it's not, it isn't)	are	you...?	aren't	you...?
you are (you're) we are (we're) they are (they're)	you are not (you're not, you aren't) we are not (we're not, we aren't) they are not (they're not, they aren't)		we...?		we...?
			they...?		they...?

**She is in Japan.** / Está en Japón.

**Is my car outside?** / ¿Mi coche está afuera?

**My mother is a teacher.** / Mi madre es profesora.

## Lección 6. El verbo

**I am sad because I failed the exam.** / Estoy triste porque he suspendido el examen.

**Para responder a la interrogativa en presente, utilizaremos las siguientes formas:**

Afirmativa			Negativa		
yes,	<b>I</b>	am	no,	<b>I</b>	'm not am not
	<b>you we they</b>	are		<b>you we they</b>	are not aren't
	<b>he she it</b>	is		<b>he she it</b>	is not isn't

### b) Pasado

Past simple							
Afirmativo		Negativo		Interrogativo		Interrogativa negativo	
I he she it	was	I he she it	was not wasn't	was	I...? he...? she...? it...?	wasn't	I...? he...? she...? it...?
we you they	were	we you they	were not weren't	were	we...? you...? they...?	weren't	we...? you...? they...?

**He was on holiday in Italy last year.** / Él estuvo de vacaciones en Italia el año pasado.

**Mary was very pretty when she was young.** / María era muy guapa cuando era joven.

**My parents weren't at home yesterday.** / Mis padres no estaban en casa ayer.

**Were they your friends?** / ¿Ellos eran tus amigos?

**Para responder a la interrogativa en pasado, utilizaremos las siguientes formas:**

Afirmativa			Negativa		
yes,	<b>you we they</b>	were	no,	<b>you we they</b>	were not weren't
	<b>I he she it</b>	was		<b>I he she it</b>	was not wasn't

### Usos:

- Para **identificar**, definir o indicar el estado o las **características** de alguien o algo. Para **profesiones**.

**She is beautiful.** / Ella es bonita.

**Are you happy?** / ¿Eres feliz?

**The book was on the table.** / El libro estaba en la mesa.

**They weren't polite.** / Ellos no fueron educados.

**I am a pilot.** / Yo soy piloto.

- Expresar **sentimientos y sensaciones**, en cuyo caso se traduce por «estar» o «tener».

**I was tired.** / Estaba cansado.

**She is hungry.** / Tiene hambre.

**He is thirsty.** / Tiene sed.

**She is not afraid.** / No tiene miedo.

- Informar sobre **precios/dinero**.

**How much was the car?** / ¿Cuánto costaba el coche?

- Informar sobre la **edad**, en cuyo caso se traduce por «tener», o el **tiempo atmosférico**, en cuyo caso se traduce por «hacer».

**I am ten years old.** / Tengo diez años.

**How old are you?** / ¿Cuántos años tienes?

**It is windy.** / Hace viento.

**It was very cold.** / Hacía mucho frío.

- En **expresiones temporales**. Be + adverbio de tiempo.

**It is late/soon/early.** / Es tarde/pronto/temprano.

**I am late.** / Llego tarde.

- Para **mostrar que algo existe**, combinamos *there + be* (hay).

### 1.3.1. There be (hay)

Utilizamos *there + be* para hablar sobre la existencia de algo. Equivale a la expresión «hay», y se puede expresar en **todos los tiempos verbales**, pero a diferencia del español, en inglés conjugamos este verbo si el nombre que va después está en plural o en singular y si es contable o incontable. Suele combinarse con *some* y *any* para indicar cantidad. Para presente usamos *there is* o *there are*, para el pasado *there was* o *there were*, y para el futuro *there will be*.

- a) Veamos como se forma el **presente**:

- **AFIRMATIVA:** There + IS/ARE + nombre

**There is a shop in my town.** / Hay una tienda en mi pueblo.

**There are some shops in my city.** / Hay algunas tiendas en mi ciudad.

- **NEGATIVA:** There + ISN'T/AREN'T + nombre

**There isn't a woman in the park.** / No hay una mujer en el parque.

**There aren't any bars here.** / No hay bares aquí.

- **INTERROGATIVA:** IS/ARE + there + nombre

**Is there a mosquito in the room?** / ¿Hay un mosquito en la habitación?

**How many apples are there in the fridge?** / ¿Cuántas manzanas hay en el frigo?

**Responderemos** a la interrogativa en presente con:

-Yes, there is / Yes, there are. (Si hay).

-No, there isn't. / No there aren't. (No hay).

- Se utiliza **there is** (o *there's*) (hay) con nombres contables en singular y con incontables.

**There is a pencil on the table.** / Hay un lápiz en la mesa.

**There's one bike.** / Hay una bici.

**There isn't an apple.** / No hay una manzana.

**Is there a bottle of water in the fridge?** / ¿Hay una botella de agua en el frigo?

**There is some milk.** / Hay leche.

**There isn't any time.** / No hay tiempo.

**Is there any sugar?** / ¿Hay azúcar?

- Se utiliza **there are** (hay) solo con nombres contables en plural.

**There are six pencils.** / Hay seis lápices.

**There aren't two bears, but three** / No hay dos osos, sino tres.

**Are there many people? / ¿Hay mucha gente?**

- b) La forma en **pasado** sería **there was o there were** (había), y sigue las mismas reglas.

Responderemos a la interrogativa en pasado con:

-Yes, there was. / Yes, there were. (Si había).

-No, there wasn't. / No, there weren't. (No había).

**There was a ring in the drawer. /** Había un anillo en el cajón.

**There wasn't any wine. /** No había vino.

**Was there a ball in the class? /** ¿Había un balón en la clase?

**There were two suitcases. /** Había dos maletas.

**There weren't napkins. /** No había servilletas.

- c) La forma en **futuro** sería **there will be** (habrá):

Responderemos a la interrogativa en futuro con:

-Yes, there will. (Si habrá).

-No, there won't. (No habrá).

**There will be some people outside. /** Habrá gente fuera.

**There won't be any concert this summer. /** No habrá ningún concierto este verano.

**Will there be free food in the meeting? /** ¿Habrá comida gratis en la reunión?

**There will be seven candidates for the interview tomorrow. /** Habrá siete candidatos para la entrevista mañana.

## 2. Los tiempos verbales

### 2.1. Present simple: Presente

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + Verbo (sin el *to* delante, acabado en «-s» si nos referimos a *he/she/it*).  
**I talk. /** Yo hablo.  
**He eats. /** Él come.
- **NEGATIVA:** Sujeto + DON'T / DOESN'T + Verbo (sin el *to*).  
**They don't catch the train every morning. /** Ellos no cogen el tren cada mañana.  
**The car doesn't fit in this parking area. /** El coche no cabe en esa plaza de parking.
- **INTERROGATIVA:** DO/DOES + Sujeto + Verbo (sin el *to*)?  
**Do you drink coffee? /** ¿Bebes café?  
**Does she like meat? /** ¿Le gusta la carne?

Para responder a la interrogativa diríamos:

Yes, + sujeto + DO/DOES.

No, + sujeto + DON'T/DOESN'T.

La 3ª persona del singular (*he, she, it*) acabará en «-s» EN AFIRMATIVA con las siguientes excepciones:

- a) Cuando el infinitivo acaba en consonante + y, se tiene que cambiar la «y» por una «i» y añadir

«-es»:

cry – cries; try – tries; fly – flies

Pero cuando el verbo acaba en vocal + y, se respeta la regla de base (infinitivo+s):

enjoy – enjoys; stay – stays

- b) Los verbos que en infinitivo acaban en -s, -z, -ch, -sh, -x añaden la terminación -es:

buzz – buzzes; miss – misses; wash – washes; watch – watches

- c) Hay tres verbos irregulares:

have – has / do – does / go – goes

Este tiempo verbal **se usa para:**

a) **Hablar de hábitos y rutinas**, o situaciones, emociones y deseos permanentes. Se suele emplear con **adverbios de frecuencia**.

**He never eats vegetables.** / Nunca come verduras.

**They don't usually learn anything new in class.** / Normalmente no aprenden nada en clase.

**She is often sick.** / A menudo está enferma.

**I smoke.** / Fumo.

**He doesn't play tennis.** / No juega al tenis.

**Does she have a car?** / ¿Ella tiene un coche?

**I like ice cream.** / Me gusta el helado.

**We have breakfast at nine.** / Nosotros desayunamos a las nueve.

b) Referirse a eventos u horarios **que están planeados para el futuro**.

**The concert starts at five.** / El concierto empieza a las cinco.

**The train leaves at 10:00.** / El tren sale a las diez.

**The plane does not (doesn't) arrive today.** / El avión no llega hoy.

c) Referirse a **hechos científicos o generalidades**.

**Elephants live in Africa.** / Los elefantes viven en África.

**Bogotá is in Colombia.** / Bogotá está en Colombia.

**Do children like animals?** / ¿A los niños les gustan los animales?

**Adults do not (don't) know everything.** / Los adultos no lo saben todo.

d) Para referirse **al futuro en oraciones encabezadas con *when* (cuando), *until* (hasta que), *as soon as* (tan pronto como), etc.**, en español utilizamos el presente de subjuntivo:

**I'll do it when I have time.** / Lo haré cuando tenga tiempo.

**Wait until I call you.** / Espera a que te llame.

e) Para **describir** qué pasa en una película, obra o libro, y para narrar deportes en directo:

**The story takes place in France.** / La historia tiene lugar en Francia.

**The main character works on a farm.** / El protagonista trabaja en una granja.

**Giggs passes to Rooney.** / Giggs se la pasa a Rooney.

## 2.2. Present continuous: Presente continuo

Se forma utilizando el presente del verbo *to be* más el gerundio (-ing) del verbo que indica la acción.  
Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + IS/ARE + Verbo principal acabado en -ing.  
**The dog is running across the hall.** / El perro está corriendo a través del pasillo.
- **NEGATIVA:** Sujeto + ISN'T/ AREN'T + Verbo principal acabado en -ing.  
**Your daughter is not (isn't) eating anything.** / Tu hija no está comiendo nada.
- **INTERROGATIVA:** AM/IS/ARE + sujeto + Verbo principal acabado en -ing?  
**Are you having fun?** / ¿Te lo estás pasando bien?  
**Is she driving?** / ¿Está conduciendo?

Para responder a la interrogativa diríamos:

Yes, + sujeto + AM/IS/ARE.

No, + sujeto + AM NOT/ISN'T/AREN'T.



### Se usa para:

a) Referirse a algo **que está sucediendo en el momento en el que hablamos**. Se utilizan expresiones de tiempo como *now* (ahora), *right now* (ahora mismo), *at the moment* (en este momento).

**I'm studying now.** / Estoy estudiando ahora.

**Is it raining?** / ¿Está lloviendo?

**She is watching the news.** / Está viendo las noticias.

b) También lo usamos para hablar de **algo que está sucediendo en la actualidad**, pero no necesariamente cuando hablamos. En este caso, se utilizan expresiones de tiempo como *currently* (actualmente), *lately* (últimamente) o *these days* (estos días).

**She's currently looking for a job.** / Actualmente está buscando trabajo.

**Are you working much lately?** / ¿Estás trabajando mucho últimamente?

c) Para referirse a **planes concretos de futuro próximo**. Su uso indica que es bastante seguro que lo planificado sucederá.

**We are leaving tomorrow.** / Nos vamos mañana.

**Sarah is going to the party tonight.** / Sarah va a la fiesta esta noche.

**Are you working next week?** / ¿Trabajas la semana que viene?

\*Para referirse al futuro también se usa la forma **going to + infinitivo**.

**I'm going to go to the party tonight.** / Voy a ir a la fiesta esta noche.

d) Para **criticar acciones** de una persona con *always* (siempre). Se coloca entre el auxiliar y el verbo principal.

**You are always losing your keys!** / ¡Siempre estás perdiendo tus llaves!

e) Para **describir una foto**.

**In this picture the woman is holding a cup.** / En esta foto la mujer está sosteniendo una copa.

**\*Verbos que no se pueden usar en tiempos continuos:** Son los verbos estáticos, suelen hacer referencia a sentimientos, existencia, opiniones, estados mentales, gustos, percepción, posesión, necesidad, medida... Algunos de ellos son:

**Want** (querer), **need** (necesitar), **know** (saber/ conocer), **prefer** (preferir), **remember** (recordar), **understand** (comprender), **care** (cuidar), **believe** (creer), **belong** (pertenecer), **cost** (costar), **seem** (parecer), **exist** (existir), **own** (poseer), **like** (gustar), **dislike** (desagradar), **love** (amar), **hate** (odiar), **fear** (temer), **mind** (importar), **agree** (estar de acuerdo), **deny** (negar), **disagree** (no estar de acuerdo), **mean** (significar), **promise** (prometer), **surprise** (sorprender), **care** (importar), **contain** (contener), **need** (necesitar), **wish** (esperar), **feel** (sentir), **ache** (doler), **hurt** (doler)....

~~**I am wanting a dog.**~~ (Yo estoy queriendo un perro) / **I want a dog** (Yo quiero un perro)

~~**She is agreeing with you.**~~ (Ella está estando de acuerdo contigo) / **She agrees with you** (Ella está de acuerdo contigo)

~~**They are preferring a horror movie.**~~ (Ellos están prefiriendo una película de terror). / **They prefer a horror movie** (Ellos prefieren una película de terror)

a) Podemos usarlos en continuo cuando queramos enfatizar que ese estado es inusual o inesperado, y probablemente temporal.

**My new car uses a lot of petrol so it's costing me a fortune.** / My coche nuevo gasta mucha gasolina así que me está costando una fortuna. (Normalmente no gasto tanto en gasolina).

b) Algunos verbos que expresan estados físicos (doler, sentir) pueden usarse en las formas simple y continua sin ninguna diferencia.

**How do you feel (are you feeling) today?** / ¿Cómo te sientes (estás sintiendo) hoy?

**My back aches (is aching) this morning.** / Me duele (está doliendo) la espalda esta mañana.

**\*Verbos mixtos que se pueden usar en tiempos simples y continuos:** Son verbos tanto estáticos, como dinámicos: **have** (tener), **think** (pensar), **see** (ver), **taste** (probar/saber), **be** (ser/estar).

**You have a beautiful house.** / Tienes una casa preciosa.

**I'm having a good time.** / Me lo estoy pasando muy bien.

**I think you are wrong.** / Creo que estás equivocado.

**What are you thinking?** / ¿En qué estás pensando?

**We saw an active volcano.** / Vimos un volcán activo.

**I am seeing a doctor this afternoon.** / Veré al médico esta tarde.

**This soup tastes good.** / Esta sopa sabe bien.

**I am testing the soup to check the salt.** / Estoy probando la sopa para comprobar la sal.

**He is rude.** / Es un grosero (se refiere a una característica de su personalidad, uso estático)

**He is being rude.** / Está siendo grosero (no es una característica habitual en él, pero ahora está comportándose de ese modo).

### 2.3. Past simple: Pasado simple

Para formar el pasado simple con **verbos regulares**, usamos el infinitivo (sin -to) y añadimos la terminación «-ed». La forma es la misma para todas las personas (I, you, he, she, it, we, they).

Want - wanted

Stay - stayed

Walk - walked

#### Excepciones:

a) Cuando el verbo termina en «e», solo añadimos «-d»:

change – changed; believe - believed

b) Cuando el verbo termina en una vocal corta y una consonante (excepto «y» o «w») doblamos la consonante final:

stop – stopped; commit - committed

c) Cuando el verbo termina en una consonante y una «y», se cambia la «y» por una «i»:

study – studied; try - tried

Desafortunadamente, no hay una norma establecida para formar el pasado simple con **verbos irregulares**, simplemente hay que memorizar su forma del pasado (columna *past simple*). Encontrarás una lista de los verbos irregulares más importantes al final de este libro, es **FUNDAMENTAL** saberse la tabla de memoria para poder formar los próximos tiempos verbales, y, por consiguiente, saber responder el test de esta unidad.

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + Verbo en pasado (acabado en «-ed» en verbos regulares o con el verbo irregular en pasado).

**He lost (verbo irregular) the keys.** / Perdió las llaves.

**He drove (verbo irregular) a car.** / Condujo un coche.

**I studied a lot yesterday.** / Estudié mucho ayer.

**We ate (verbo irregular) chinese food last night.** / Comimos comida china anoche.

- **NEGATIVA:** Sujeto + DIDN'T (para cualquier persona) + verbo (en infinitivo sin el **to** delante).

**My family didn't visit me on my birthday.** / Mi familia no me visitó en mi cumpleaños.

**She didn't go to school last month.** / Ella no fue al colegio el mes pasado.

**I didn't have a boyfriend two years ago.** / No tenía novio hace dos años.

- **INTERROGATIVA:** DID (para cualquier persona) + Sujeto + verbo (en infinitivo sin el **to** delante)...?

**Did they sign the contract on the 4th of July?** / ¿Firmaron el contrato el 4 de julio?

**Did she go to your house?** / ¿Fue a tu casa?

Para responder a la interrogativa diríamos:

Yes, + sujeto + DID.

No, + sujeto + DIDN'T.

### Se usa para:

a) Referirse a una acción concreta que **comenzó y acabó en el pasado**. Generalmente lo usamos con adverbios de tiempo como *last year* (el año pasado), *yesterday* (ayer), *last week* (la semana pasada), *two years ago* (hace dos años), *in 2008* (en 2008), *in July* (en julio), *the other day* (el otro día), *long time ago* (hace mucho tiempo), *when I was a child* (cuando era niño)...

**Frank stayed at home last night.** / Frank se quedó en casa anoche.

**I didn't go to the party yesterday.** / No fui a la fiesta anoche.

**Did they walk to school this morning?** / ¿Anduvieron hacia la escuela esta mañana?

b) Referirse a una **serie de acciones en el pasado**.

**I studied for an hour in the morning, worked all afternoon and didn't return home until eleven at night.** / Estudié durante una hora por la mañana, trabajé toda la tarde y no regresé a casa hasta las once de la noche.

c) Referirse a **acciones repetidas o habituales en el pasado**.

**We always travelled to Maldives for vacation when we were young.** / Siempre viajábamos a las Maldivas en vacaciones cuando éramos jóvenes.

**Mary walked five kilometres every day to work.** / Mary caminaba cinco kilómetros hasta el trabajo cada día.

d) Referirse a acciones de **períodos de largo tiempo en el pasado**.

**I worked for many years in a shopping center.** / Trabajé durante muchos años en un centro comercial.

e) Para hablar de **generalidades o hechos del pasado**.

**The Aztec lived in Mexico.** / Los aztecas vivían en México.

**I played the piano when I was a child.** / Tocaba la guitarra cuando era niña.

## 2.4. Past continuous: Pasado continuo

Se forma utilizando el pasado del verbo *to be* (was/were) más el gerundio (-ing) del verbo que indica la acción.

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + WAS/WERE + Verbo principal acabado en -ing.  
**The dog was running across the hall.** / El perro estaba corriendo a través del pasillo.
- **NEGATIVA:** Sujeto + WASN'T/WEREN'T + Verbo principal acabado en -ing  
**Your daughter was not (wasn't) eating anything.** / Tu hija no estaba comiendo nada.
- **INTERROGATIVA:** WAS/WERE + Sujeto + Verbo principal acabado en -ing?

**Were you having fun?** / ¿Te lo estabas pasando bien?  
**Was she driving?** / ¿Estaba conduciendo?

Para responder a la interrogativa diríamos:  
Yes, + sujeto + WAS/WERE.  
No, + sujeto + WASN'T/WEREN'T.

### Se usa para:

a) Referirse a **una acción larga que fue interrumpida en el pasado**. La acción larga que se interrumpe está en pasado continuo y la acción que provoca la interrupción está en pasado simple. En general, usamos el pasado simple después de **when** (cuando) y el pasado continuo después de **while** o **as** (mientras).

**Jon called while I was watching the news.** / Jon llamó mientras yo estaba viendo las noticias.  
**He was walking to work when he fell.** / Estaba caminando hacia el trabajo cuando se cayó.  
**Was it raining when you left?** / ¿Estaba lloviendo cuando te fuiste?

b) Referirse a una **acción en un tiempo específico en el pasado**.

**Julie wasn't living in Rome in 2005.** / Julie no estaba viviendo en Roma en 2005.  
**We were still working at 10 o'clock last night.** / Todavía estábamos trabajando a las diez anoche.

c) Referirse a **dos acciones largas que estaban ocurriendo al mismo tiempo en el pasado**.

**My son was playing football while I was cooking.** / Mi hijo estaba jugando al fútbol mientras que yo estaba cocinando.

d) **Expresar un cambio de opinión** (con WAS/WERE + GOING TO + V).

**I was going to spend the day at the beach but I decided to study for the exam.** / Iba a pasar el día en la playa, pero decidí estudiar para el examen.  
**In 2005, they were going to build a supermarket.** / En 2005, iban a construir un supermercado. (Pero finalmente no).

e) Formular una **petición muy educada** con **wonder**.

**I was wondering if you could help me.** / Me preguntaba si podrías ayudarme.

## 2.5. Used to/ would (solía)

*Used to* y *would* son modales que se emplean para indicar algo que ocurría o sucedía en el pasado de manera habitual, pero ya no. Su traducción es «solía», aunque en español no solemos utilizar esa palabra para hablar de hábitos. No confundir con *be used to* (estar acostumbrado a).

**I used to smoke when I was younger.** / Yo fumaba (solía fumar) cuando era joven.  
**After dinner, my father would always drink a glass of brandy.** / Después de cenar, mi padre siempre solía tomar una copa de brandy.

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + USED TO/ WOULD + V infinitivo  
**My dog used to bark at cats.** / Mi perro solía ladrar a los gatos.  
**I would exercise everyday.** / Solía hacer ejercicio cada día.
- **NEGATIVA:** Sujeto + DIDN'T USE TO + V infinitivo  
**We didn't use to go out much in Winter.** / No solíamos salir mucho en invierno.

- **INTERROGATIVA:** DID + Sujeto + USE TO + V infinitivo?

**Did you use to like school when you were at primary school?** / ¿Te gustaba la escuela cuando estabas en primaria?

- Para la negativa e interrogativa no se usa *-d* en el verbo principal, ya que el pasado nos lo indica la forma *did*.
- La diferencia entre ambos es que *Would* SOLO se utiliza para verbos de movimiento, mientras que *used to* vale tanto como para los estáticos como para los de movimiento.

**I would go to the cinema on Wednesdays.** / Iba (solía ir) al cine los miércoles.

~~**France would have a King.**~~ / **France used to have a King.** / Francia tenía (solía tener) un rey.

~~**I would want my father to take me to the park every day.**~~ / **I used to want my father to take me to the park every day.** / Yo quería que mi padre me llevara al parque todos los días

## 2.6. Present perfect: Presente perfecto

Se forma utilizando el presente del verbo auxiliar *to have* + el participio pasado del verbo principal conjugado. Para **verbos regulares**, el participio pasado es la **forma simple del pasado (raíz + ed)**. En cuanto a los **verbos irregulares**, como ya hemos comentado anteriormente, hay que **memorizar** su forma (columna *past participle*).

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + HAVE/HAS (3ª persona singular) + Verbo principal en su forma *past participle*.

**She has bought (verbo irregular) a new computer.** / Ella se ha comprado un nuevo ordenador.

- **NEGATIVA:** Sujeto + HAVEN'T/HASN'T (3ª persona singular) + Verbo principal en su forma *past participle*.

**They have not bought (verbo irregular) the presents yet.** / Todavía no han comprado los regalos.

- **INTERROGATIVA:** HAVE/HAS (3ª persona singular) + Sujeto + Verbo principal en su forma *past participle*...?

**Have you been to London?** / ¿Has estado en Londres?

Para responder a la interrogativa diríamos:

Yes, + sujeto + HAS/HAVE.

No, + sujeto + HASN'T/HAVEN'T.

Se usa el presente perfecto para acciones que ocurrieron en un tiempo no concreto antes de ahora. El **tiempo específico no es importante, si no que el interés recae sobre el resultado de la acción**. Por lo tanto, no solemos usar expresiones de tiempo específicas (*this morning, yesterday, last year...*) con el presente perfecto. Se puede usar el presente perfecto con expresiones de tiempo no concretas (*lately, never, ever, many times, for, since, already, yet...*). Este concepto de tiempo no específico es bastante difícil de comprender, por este motivo, a continuación tenemos los usos particulares del presente perfecto.

### Usos:

- Para describir **experiencias**.

**I have never flown in a plane.** / Nunca he volado en avión.

**We have been to Japan.** / Hemos estado en Japón.

**I have worked in different theme parks.** / He trabajado en varios parques de atracciones.

- Para un **cambio** en el tiempo.

**I have become more timid in my old age.** / Me he vuelto más tímido en mi vejez.

**He has learned to be more patient.** / Ha aprendido a ser más paciente.

**Their grades have improved a lot this year.** / Sus notas han mejorado mucho este año.

c) Para **los exitosos**.

**Dan has finished writing his first novel.** / Dan ha terminado de escribir su primera novela.

**Our team has won the championship three times.** / Nuestro equipo ha ganado el campeonato tres veces.

d) Para **hablar de una acción que ocurre en un periodo de tiempo aún no concluido**.

**I have been to the gym three times this week.** / Yo he ido al gimnasio tres veces esta semana. (La semana no ha terminado todavía).

**It has rained a lot this year.** / Ha llovido mucho este año. (Todavía no ha acabado el año, puede llover más).

e) Cuando hablamos de una situación que se inició en algún tiempo específico del pasado y que continúa en el presente, usamos **for + periodo de tiempo** (desde hace, durante), y **since + momento concreto** (desde). En este caso, se suele traducir al español en presente simple:

**I have lived in France for 5 years / since 2011.** / He vivido (vivo) en Francia durante cinco años / desde 2011. (Aún vivo allí).

Por esta razón se utiliza el *present perfect* en preguntas con *How long...?* (¿Cuánto tiempo...?) que hacen referencia a un periodo de tiempo que empieza en el pasado y continúa hasta el momento presente.

**How long have you had your car?** / ¿Cuánto tiempo hace que tienes tu coche?

**I have had it since my graduation.** / Lo tengo desde mi graduación.

**I've had it for seven years.** / Lo tengo desde hace (durante) siete años.

f) Para hablar sobre **acciones en diferentes momentos en el pasado**, que son posibles que **se repitan** en el futuro.

**I love New York! I have been there five times already.** / ¡Me encanta Nueva York! He estado allí cinco veces ya.

**We have spoken several times, but we still can't reach an agreement.** / Hemos hablado varias veces, pero todavía no podemos llegar a un acuerdo.

g) Para **acciones que han concluido recientemente**, lo que se indica mediante el **just** (acabar de). Se coloca antes del verbo principal, o entre el auxiliar y el verbo principal.

**Bianca has just moved to LA.** / Bianca se acaba de mudar a Los Ángeles.

**Has he just left?** / ¿Acaba de irse?

h) El *present perfect* **se usa frecuentemente** con los adverbios **ever, never, yet, already, lately**, puesto que indican un periodo de tiempo indefinido.

- **YET**

Para para **algo que esperamos que hubiera pasado ya pero todavía no ha pasado**. Tendemos a usarlo en frases negativas e interrogativas. En frases negativas puede ser traducido como «aún» o «todavía» y en preguntas como «ya», y lo colocamos al final de la frase.

**Has the train arrived yet?** / ¿Ha llegado ya en tren?

**James hasn't left his job at the hospital yet.** / James todavía no ha dejado su trabajo en el hospital.

**I haven't rented my skis yet.** / Aún no he alquilado mis esquís.

- **ALREADY**

Para **algo que ha pasado antes o más pronto de lo que se esperaba** y es traducido como «ya» en español. *Already* generalmente va entre el verbo auxiliar y el verbo, pero también puede colocarse al final de la frase.

**I have already finished my homework.** / Ya he acabado mis deberes.

**I have been to Tokio already.** / Ya he estado en Tokio.

**Has she finished her homework already?** / ¿Ha terminado sus deberes ya?

**Have you already written to John?** / ¿Has escrito ya a John?

- NEVER

Para **algo que no se ha hecho antes de ahora**, se traduce como «nunca» o «en tu vida». Se coloca antes del verbo principal. *Never* y *not* no deben usarse juntos.

~~**I haven't never been to Italy.**~~ **I have never been to Italy.** / Nunca he estado en Italia.

- EVER

Se traduce por «alguna vez», «en alguna ocasión», «en tu vida». Se coloca delante del verbo principal. También vimos sus otros usos en la lección número 5.

**Have you ever eaten sushi?** / ¿Has comido sushi alguna vez?

**Haven't they ever played an instrument?** / ¿No han tocado un instrumento? (En su vida)

**Nobody has ever said that to me before.** / Nadie me ha dicho eso antes. (En mi vida)

**This is the first time I've ever been to England.** / Esta es la primera vez que estoy en Inglaterra.

e) Para **dar noticias**.

**I've decided to get a new car.** / He decidido comprarme un coche nuevo.

**Mary hasn't passed her driving test.** / Mary no ha aprobado su examen de conducir.

Veamos algunos ejemplos más:

**Have you seen her lately?** / ¿La has visto últimamente?

**Have you ever been robbed?** / ¿Alguna vez te han robado?

**I have never had snails.** / Nunca he comido caracoles.

**I have already seen that film.** / Ya he visto esa película.

**I have already finished my Law Degree.** / Ya he terminado mi Grado en Derecho.

**She has already finished.** / Ya ha terminado.

**Haven't you finished high school yet?** / ¿No has terminado la secundaria todavía?

**Have they talked to the police?** / ¿Han hablado con la policía?

**We have had a disagreement.** / Hemos tenido un desacuerdo. (Y todavía lo tenemos).

**Someone has eaten my soup!** / ¡Alguien se ha comido mi sopa! (No importa cuándo, si no el resultado).

## 2.7. Present perfect continuous: Presente perfecto continuo

El presente perfecto continuo, muchas veces tiene la equivalencia de la traducción «llevar (presente) + gerundio» en español, pero el uso de esta forma es más frecuente en inglés. Se utiliza para acciones que han empezado en el pasado, pero continúan en el presente.

Se forma utilizando el presente del verbo auxiliar *to have* + *been* + el gerundio (-ing) del verbo principal.

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + HAVE/HAS (3ª persona singular) + BEEN + Verbo principal acabado en -ing.  
**She has been studying English since he was a child.** / Lleva estudiando inglés desde que era una niña.
- **NEGATIVA:** Sujeto + HAVEN'T/HASN'T (3ª persona singular) + BEEN + Verbo principal acabado en -ing.  
**Don't worry, we haven't been waiting long.** / No te preocupes, no llevamos esperando mucho tiempo.
- **INTERROGATIVA:** HAVE/HAS (3ª persona singular) + sujeto + BEEN + Verbo principal acabado en -ing...?  
**Have they been talking for a long time?** / ¿Llevan hablando mucho tiempo?

**Usos:**

Para referirse a algo que empezó y que puede no haber concluido en ese periodo de tiempo. Interesa más **el proceso** (la duración de la acción) que el resultado, y es posible que dicho proceso **acabe de terminar** mientras estamos hablando o que aún **no haya finalizado**.



Nos referimos a algo que hemos estado haciendo en un período de tiempo, por lo tanto, responde a la pregunta de *how long...* (¿cuánto tiempo...?) y usamos las preposiciones de tiempo *for* y *since*.  
Si usamos el presente perfecto continuo sin un período de tiempo, significa que se ha hecho algo últimamente o recientemente.

**We've been planning our vacation for over a month.** / Llevamos planeando nuestras vacaciones desde hace más de un mes.  
**He hasn't been studying enough.** / No lleva estudiando lo suficiente.  
**Have you been feeling ok lately?** / ¿Te has estado sintiendo bien últimamente?  
**Sarah has been working too much.** / Sarah ha estado trabajando demasiado.  
**I have been spending so much lately.** / He estado gastando demasiado últimamente.  
**She has been cooking since last night.** / Ella ha estado cocinando desde anoche.  
**Someone has been eating my chips.** / Alguien se ha estado comiendo mis galletas.  
**They have been travelling since October.** / Llevan viajando desde octubre.  
**I can't believe it is still raining. It has been raining for a week now!** / No me puedo creer que esté lloviendo todavía. ¡Lleva lloviendo desde hace una semana!

Como hemos visto en las últimas lecciones, no podemos usar las formas continuas con algunos verbos.

### 2.8. Past perfect: Pasado perfecto

Se forma con el pasado del auxiliar *to have: had* + el participio pasado del verbo conjugado.  
Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + *HAD* (para cualquier persona) + Verbo principal en su forma *past participle*.  
**They had studied English before they went to London.** / Habían estudiado inglés antes de ir a Londres.
- **NEGATIVA:** Sujeto + *HADN'T* (para cualquier persona) + Verbo principal en su forma *past participle*.  
**He had not read the book you gave me yesterday.** / No había leído el libro que me diste ayer.
- **INTERROGATIVA:** *HAD* (para cualquier persona) + Sujeto + Verbo principal en su forma *past participle...?*  
**Had Henry worked as an accountant for long before he changed careers?** / ¿Henry había trabajado como contable antes de cambiar de profesión?

Para responder a la interrogativa diríamos:

Yes, + sujeto + *HAD*.  
No, + sujeto + *HADN'T*.

#### Se utiliza para:

- a) Referimos a una **acción que tuvo lugar en un momento anterior a otra acción**, aunque ambas hayan sucedido en el pasado. La acción que ocurrió **primero** va en **pasado perfecto** y la que ocurrió después va en pasado simple. Nos encontraremos palabras como *before* (antes), *after* (después), *when* (cuando), *by the time* (cuando), *as soon as* (tan pronto como), *until* (hasta), que nos indican el orden de los acontecimientos.

Por ejemplo:

**The film had finished when she arrived at the cinema.** / La película había terminado cuando ella llegó al cine.  
**When I arrived, he had already left.** / Cuando llegué ya se había ido.  
**He was tired because he hadn't slept well.** / Estaba cansado porque no había dormido bien.



**By the time he came home, his parents had already gone to bed.** / Cuando llegó a casa, sus padres ya se habían ido a la cama.

**As soon as I had got home, the telephone rang.** / (Tan pronto como llegué) Acababa de llegar a casa cuando el teléfono sonó.

- b) A diferencia del *present perfect*, con este tiempo **se debe especificar el momento en el que había ocurrido la acción.**

**He hadn't been to France before the trip in 2008.** / No había estado en Francia antes del viaje de 2008.

- c) Para dar razones de una acción o situación, normalmente con *because*.

**I was tired because I had got up at six.** / Estaba cansado porque me había levantado a las seis.

Veamos algunos ejemplos más:

**By the time the fire fighters arrived, the fire had destroyed many buildings.** / Para cuando llegaron los bomberos, el fuego había destruido muchos edificios.

**I had cooked the meals before the kids came home from school.** / Yo había hecho la comida antes de que los niños llegaran del colegio.

**I bought the computer after I had sold the car.** / Me compré el ordenador después de haber vendido el coche.

## 2.9. Futuro simple: Futuro simple

Hay dos formas principales para expresar el futuro: «will» y «be going to».

Fórmulas:

	WILL	BE GOING TO
AFIRMATIVA	Sujeto + WILL ('LL) + V infinitivo	Sujeto + AM/IS/ARE + GOING TO +V infinitivo
NEGATIVA	Sujeto + WON'T + V infinitivo	Sujeto + AM NOT/ ISN'T/ AREN'T + GOING TO + V infinitivo
INTERROGATIVA	WILL + Sujeto + V infinitivo?	AM/IS/ARE + Sujeto + GOING TO + V infinitivo?

Para responder a la interrogativa diríamos:

Yes, + sujeto + WILL.

Yes, + sujeto + AM/IS/ARE.

No, + sujeto + WON'T.

No, + sujeto + AM NOT/ISN'T/AREN'T.

De la misma forma que usamos la partícula *will* para formar el futuro también se puede formar el futuro con la partícula *shall*, aunque es cada vez menos común en inglés americano y aún se usa en inglés británico con los pronombres de **primera persona I y we**. Su uso es más educado y nos lo encontraremos cuando nos debamos dirigir a una persona que no conozcamos, a un superior, a una persona de un estamento oficial, etc. Su forma negativa es *shall not* (shan't).

Por ejemplo:

**I shall contact you again when I have further information.** / Contactaré contigo cuando tenga más información.

**WILL** se utiliza para:

- a) **Predicciones basadas en nuestra opinión personal** o conocimiento. Puede ir precedida de expresiones como *think* (pensar), *believe* (creer) *hope* (esperar). O situaciones que son **ciertas o probables**, con expresiones como *definitely* (definitivamente), *certainly* (ciertamente), *probably* (probablemente), *maybe* (puede que)...

**I think the weather will be better tomorrow.** / Creo que el clima será mejor mañana.

**One day I will have a beautiful house in the countryside.** / Algún día tendré una bonita casa en el campo.

**He believe he won't pass the exam.** / Cree que no va a aprobar el examen.

**Don't phone now, they will be in bed.** / No llames ahora, estarán acostados.

**I think he will marry her.** / Creo que se va a casar con ella.

**We definitely won't go to Portugal.** / Definitivamente no iremos a Portugal. (Estoy segura de que no va a pasar)

**I hope you will get the job.** / Espero que consigas el trabajo.

**There will be a full moon tomorrow.** / Habrá luna llena mañana.

**New Year's Day will fall on a Tuesday next year.** / Año nuevo caerá en martes el año que viene.

- b) Expresar una **promesa** o **amenaza**.

**When I am a president, I will lower taxes.** / Cuando sea presidente, bajaré los impuestos.

**I promise I won't do it again.** / Prometo que no lo haré otra vez.

**I will write you soon.** / Te escribiré pronto

**He will pay for what he did.** / Pagará por lo que hizo.

**I will not (won't) allow bad behaviour in my house.** / No permitiré mal comportamiento en mi casa.

- c) Expresar **decisiones tomadas en el momento en el que se está hablando**.

**I don't know where Paula is, I'll call her.** / No sé dónde está Paula, voy a llamarla.

**"The manager is not here right now." "Ok, I'll come back later."** / «El encargado no está aquí.» «Vale, volveré más tarde.»

**Are you hungry? I'll make lunch.** / ¿Tienes hambre? Voy a hacer la comida.

**Don't worry, I'll bring you a blanket.** / No te preocupes, voy a traer una manta.

- d) Dar **órdenes**, **peticiones** formales o cuando nos **ofrecemos a hacer algo voluntariamente**. Usamos *shall* de manera más formal.

**You'll start work at seven o'clock.** / Empezarás a trabajar a las siete.

**She will do as she is told.** / Ella hará lo que se le diga.

**Will you follow me, sir?** / ¿Me sigue, señor?

**"Who will help me with these heavy bags?" "I will".** / «¿Quién me va a ayudar con estas maletas pesadas?». «Yo te ayudaré».

**Shall I help you?** / ¿Te ayudo?

**It's hot in here. Shall we open a window?** / Hace calor aquí. ¿Abrimos una ventana?

- e) Para hablar de un **suceso o evento futuro**.

**Next week I will be 25.** / La semana que viene cumpliré 25 años.

**The meeting will finish at 12.** / La reunión acabará a las 12.

**BE GOING TO** se utiliza para:

- a) **Predicciones basadas en algo que estamos viendo** (tenemos pruebas), o que todo el mundo sabe.

**My car has just broke down, I'm going to be late for work.** / Mi coche se acaba de romper, voy a llegar tarde al trabajo.

**Look at that plane! It is going to crash!** / ¡Mira ese avión! ¡Se va a estrellar!

**Look at the sky, it is going to rain.** / Mira el cielo, va a llover.

- b) Expresar **planes o intenciones**.

**I'm going to learn English.** / Voy a aprender inglés.

**Are they going to play football later?** / ¿Van a jugar al fútbol después?

**I'm going to start eating healthily.** / Voy a empezar a comer más sano.

### **PRESENTE SIMPLE Y PRESENTE CONTINUO PARA EL FUTURO**

Como hemos visto en los tiempos presentes, existen algunas situaciones en las que usamos en presente simple o continuo para expresar acciones en el futuro.

- a) Usaremos el **presente continuo** con valor de futuro para planes que ya se han organizado, planes fijos. Esto es muy importante para que podáis distinguirlo del *be going to* (que también se usa para expresar planes, pero son más bien intenciones, no son fijos como los expresados con el presente continuo porque todavía no han sido organizados).

**I am having lunch with a friend tomorrow.** / Voy a comer con un amigo mañana. (Ya hemos quedado).

**I am visiting Paris next week.** / Voy a visitar Paris la semana que viene. (Ya tengo el vuelo).

**We are having a party this weekend.** / Vamos a hacer una fiesta este fin de semana. (Ya hemos dado las invitaciones a la gente).

Compara:

**I'm going to get married.** / Me voy a casar (Lo tengo en mente, intención para un futuro).

**I'm getting married.** / Me voy a casar. (Lo tengo planeado y además he cogido fecha en la iglesia).

- b) Usaremos el **presente simple** con valor de futuro para horarios o eventos programados.

**The party starts at 9.** / La fiesta empieza a las 9.

**The train leaves at 10.** / El tren sale a las 10.

**Does the bus stop in Madrid?** / ¿El autobús para en Madrid?

### *2.10. Future Continuous: Futuro continuo*

Se forma utilizando WILL + BE + el gerundio (-ing) del verbo principal.

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + WILL + BE + Verbo principal acabado en «-ing».  
**Tomorrow I will be travelling to Australia.** / Mañana estaré viajando a Australia.
- **NEGATIVA:** Sujeto + WON'T + BE + Verbo principal acabado en «-ing».  
**I won't be working next week.** / No estaré trabajando la semana que viene.
- **INTERROGATIVA:** Will + Sujeto + BE + Verbo principal acabado en «-ing»...?  
**Will you be studying tomorrow?** / ¿Estarás estudiando mañana?

Se utiliza para:

- a) Expresar **acciones que estarán en proceso de realización** o teniendo lugar en un momento específico del **futuro**.

**Don't phone me tomorrow, I will be working.** / No me llames mañana, estaré trabajando.

**Tonight I will be watching TV.** / Esta noche estaré viendo la tele.

**We will be living in Spain next April.** / Estaremos viviendo en España el próximo abril.

**We will still be working at 10 o'clock tomorrow night.** / Todavía estaremos trabajando a las 10 mañana por la noche.

- b) Indicar que una **acción larga** (futuro continuo) estará en ejecución en un futuro y **será interrumpida** por otra específica (presente simple).

**Dani will be cooking dinner when you arrive.** / Dani estará haciendo la cena cuando llegues.

**Will it be raining when I leave?** / ¿Estará lloviendo cuando salga?

- c) **Preguntar educadamente acerca de los planes de alguien.** Se diferencia de los planes del presente continuo o *be going to* en que es menos directo o agresivo. Veamos las diferencias:

**Will you be coming tomorrow morning?** / ¿Vendrás mañana por la mañana? (Quiero saber tus planes educadamente, no presiono).

**Are you coming tomorrow morning?** / ¿Vas a venir mañana? (Quiero saber tus planes, y además presiono).

d) Hablar de una acción futura que puede que tenga un **resultado** o de una acción que creará otra **acción posible o necesaria**.

**I'll be visiting my friend after work so I may be home late.** / Estaré visitando a mi amigo después del trabajo así que puede que llegue a casa tarde.

**I'll be seeing the doctor tomorrow. Do you want me to ask him about your results?** / Veré al doctor mañana. ¿Quieres que le pregunte sobre tus resultados?

### 2.11. Future Perfect: Futuro perfecto

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Sujeto + WILL HAVE + Verbo principal en su forma *past participle*.  
**The party will have ended by the time you finish work.** / La fiesta habrá terminado cuando termines de trabajar.
- **NEGATIVA:** Sujeto + WON'T HAVE + Verbo principal en su forma *past participle*.  
**I won't have eaten before we meet.** / No habré comido antes de reunirnos.
- **INTERROGATIVA:** WILL + Sujeto + HAVE + Verbo principal en su forma *past participle*...?  
**Will she have arrived by 8 o'clock?** / ¿Habrá llegado a las 8?

Se utiliza para:

Expresar **situaciones que habrán sido finalizadas** en un momento dado del futuro o para expresar que algo va a suceder antes de un momento específico en el futuro. Suele ir acompañado de expresiones temporales como *by, by the time, by next year, before...*

**The train will have left by the time you reach the station.** / El tren se habrá marchado cuando llegues a la estación.

**Will you have gone to bed before I arrive?** / ¿Te habrás ido a la cama antes de que llegue?

**By this afternoon, I will have arrived at home.** / Para esta tarde ya habré llegado a casa.

**Claire will have finished her studies before she gets married.** / Claire habrá terminado sus estudios antes de casarse.

**She won't have done her homework before nine o'clock.** / Ella no habrá hecho sus deberes antes de las nueve.

**Will Mike have trained enough before his first game?** / ¿Mike habrá entrenado suficiente antes de su primer partido?

### 2.12. Imperative: Imperativo

El imperativo se utiliza normalmente para **dar instrucciones, consejos, advertir, exigir una acción, animar...** Es invariable para todas las personas, ya que es una de las pocas ocasiones en inglés en las que **NO se expresa el sujeto**.

Fórmulas:

- **AFIRMATIVA:** Verbo en infinitivo (sin *to*).  
**Enjoy your holiday!** / ¡Disfruta de tus vacaciones!  
**Watch out!** / ¡Cuidado!  
**Stop, Laura!** / ¡Para, Laura!  
**Come here, John!** / ¡Ven aquí, John!
- **NEGATIVA:** DO NOT (DON'T) + Verbo en infinitivo (sin *to*).  
**Don't open the window.** / No abras la ventana.  
**Don't swim after eating.** / No te bañes después de comer.  
**Please, do not come in.** / Por favor, no entre.

El sujeto implícito de las frases imperativas es, en general, *you* (tú, vosotros), aunque este no se expresa. Aún así, existe una estructura imperativa: *let* (permitir, dejar) + pronombre+ infinitivo sin *to*, que nos permite hacer referencia a la primera o tercera persona. Cuando el objeto es *us*, se suele usar la forma contraída *let's*, y expresa una sugerencia o invitación:

**Let me have a look.** / Déjame echar un vistazo.

**Let's have a look.** / Echemos un vistazo.

**Let's go!** / ¡Vamos!

**Let him come in.** / Déjale entrar.

**Let's not play.** / No juguemos.



## Examen - Lección 6

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

1- **Había dinero en la caja fuerte. / \_\_\_\_\_ some money inside the safe.**

- a. There is.
- b. There are.
- c. There was.
- d. There were.

2- **Señala que verbo funciona como auxiliar.**

- a. Do.
- b. Have.
- c. Be
- d. Las tres respuestas son correctas.

3- **Señala el pasado simple del verbo correr.**

- a. Run.
- b. Runed.
- c. Runned.
- d. Ran.

4- **Tengo 24 años. / I \_\_\_\_\_ 24 years old.**

- a. Have got.
- b. Have.
- c. Am.
- d. Las tres anteriores son correctas.

5- **Señala el participio del verbo cerrar.**

- a. Closed.
- b. Closing.
- c. To close.
- d. Close.

6- **Señala la tercera persona del singular del presente del verbo trabajar.**

- a. Worked.
- b. Work.
- c. Works.
- d. Working.

7- **Yo vivo en Madrid. / I \_\_\_\_\_ in Madrid.**

- a. Lives.
- b. Liv.
- c. Live.
- d. Living.

8- **¿Es tu padre? / \_\_\_\_\_ he your father?**

- a. It.
- b. Are.
- c. Is.
- d. Its.

9- **Salen de Italia mañana. / They \_\_\_\_\_ Italy tomorrow.**

- a. Leaves.
- b. Will leave.
- c. Leave.
- d. Leaving.

10- **Ya he leído tu libro. / I \_\_\_\_\_ your book.**

- a. Have readed.
- b. Have already reded.
- c. Already have read.
- d. Have already read.

11- **Mira ese coche! ¡Va a chocarse! / Look at that car! It \_\_\_\_\_ crash!**

- a. Is going to
- b. Going
- c. Will
- d. Will be.

12- **El vuelo sale a las seis. / The flight \_\_\_\_\_ at six o'clock.**

- a. Will leave.
- b. Leaves.
- c. Is going to leave.
- d. Is leaving.

13- **Hay tres coches en el garaje. / \_\_\_\_\_ In the garage.**

- a. There is.
- b. There are.
- c. Is there.
- d. There aren't.

14- **Mañana a esta hora estaré jugando al baloncesto. / Tomorrow at this time I \_\_\_\_\_ basket.**

- a. Will play.
- b. Am going to play.
- c. Will have been playing.
- d. Will be playing.

15- **Por favor, vamos a casa. / Please, \_\_\_\_\_ home.**

- a. Go.
- b. We go.
- c. Going.
- d. Let's go.

**16 – Estaban viendo una película cuando el teléfono sonó. / They \_\_\_\_\_ a movie when the phone \_\_\_\_\_.**

- a. Was watching / ring.
- b. Were watching / rang.
- c. Watched / rung.
- d. Was watching / ringed.

**17 – Solía gustarle el deporte. / She \_\_\_\_\_ sports.**

- a. Used to like.
- b. Would like.
- c. Liked.
- d. Used to like/ Would like.

**18 - Cuando llegué al colegio, el examen ya había empezado. / By the time I get to school, the exam \_\_\_\_\_.**

- a. Had already begun.
- b. Have already began.
- c. Already have begin.
- d. Already had began.

**19 – Dentro de 5 años, habré terminado mis estudios. / In 5 years from now, I \_\_\_\_\_ my studies.**

- a. Will finish.
- b. Will be finishing.
- c. Will have finished.
- d. Will finished.

**20 - ¿Cuánto tiempo lleva tu abuela esperando? / ¿How long \_\_\_\_\_.**

- a. Has your grandmother been waiting?
- b. Is your grandmother waiting?
- c. Has your mother being waiting?
- d. Has your mother waited?

**21- Lo haré cuando tenga tiempo. / \_\_\_\_\_ when I have time.**

- a. I did to.
- b. I do it.
- c. I'll do it.
- d. I were it.

**22- Trabajé el año pasado. / I \_\_\_\_\_ last year.**

- a. Worked.
- b. Working.
- c. Work.
- d. Works.

**23 – Llevamos andando una hora. / We \_\_\_\_\_ for an hour.**

- a. Have being walking.
- b. Have walked.
- c. Have been walking.
- d. Had been walking.

**24- ¿Cuál es el pasado simple del verbo «encontrar»?**

- a. Finding.
- b. Find.
- c. Fond.
- d. Found.

**25- ¿Cómo se forma el futuro simple?**

- a. Sujeto + WILL + Verbo.
- b. Sujeto + WOULD + Sujeto
- c. Sujeto + WILL HAVE + Verbo.
- d. Sujeto + HAD + Verbo.

**26- ¿Cuál es el infinitivo del verbo «comprar»?**

- a. Bught.
- b. Bay.
- c. Buy.
- d. Bought.

**27- No estamos preparados. / \_\_\_\_\_ ready.**

- a. Not are.
- b. We are not.
- c. We'rent.
- d. Aren't we.

**28- ¿Como se forma el presente perfecto?**

- a. Sujeto + HAD + Participio.
- b. Sujeto + WILL + Verbo.
- c. Sujeto + WOULD + Pasado.
- d. Sujeto + HAVE/HAS + Participio.

**29- ¿Cuál es la tercera persona del singular del presente simple del verbo *to be*?**

- a. She are.
- b. She is.
- c. He was.
- d. She had.

**30- ¿Cuál es la segunda persona del plural del pasado simple del verbo *to be*?**

- a. You has.
- b. He had.
- c. You were.
- d. You are.

**31- ¿Estabamos preparados? / \_\_\_\_\_ ready?**

- a. Have we.
- b. Were we.
- c. Was we.
- d. Are we.



**32- Estoy aprendiendo a jugar al ajedrez. / \_\_\_\_ how to play chess.**

- a. I am learn.
- b. I will learn.
- c. I learning.
- d. I'm learning.

**33- ¿Cuál es el past participle del verbo «comer»?**

- a. Eat.
- b. Ate.
- c. Eaten.
- d. Eating.

**34- Ha estado en Madrid durante dos semanas. / She \_\_\_\_ in Madrid for two weeks.**

- a. Have.
- b. Was.
- c. Has been.
- d. Having been.

**35- ¿Qué vas a hacer? / What \_\_\_\_ do?**

- a. You are going.
- b. Will you.
- c. Are you going to.
- d. Will you have.

**36- Señala el presente continuo.**

- a. I write.
- b. I will be writing.
- c. I am writing.
- d. I have written.

**37- La obesidad se ha vuelto un problema en los Estados Unidos. / Obesity \_\_\_\_ a problem in the United States.**

- a. Became.
- b. Is becoming.
- c. Becomes.
- d. Has become.

**38- El jinete se hizo daño en la espalda cuando estaba domando un caballo salvaje. / The horseman \_\_\_\_ his back while taming a wild horse.**

- a. Hurts.
- b. Hurting.
- c. Hurt.
- d. Hurted.

**39- ¿Cuál es el past participle del verbo begin?**

- a. Begin.
- b. Begun.
- c. Began.
- d. Ninguno de los anteriores es correcto.

**40- ¿Cuál es el pasado simple del verbo choose?**

- a. Choose.
- b. Chosen.
- c. Chose.
- d. A y B son correctas.

**41- ¿Cuál es el past participle del verbo forbid?**

- a. Forbade.
- b. Forbid.
- c. Forda.
- d. Forbidden.

**42- ¿Cuál es el past participle del verbo know?**

- a. Known.
- b. Knew.
- c. Know.
- d. Knewn.

**43- ¿Cuál es el pasado simple del verbo steal?**

- a. Split.
- b. Stolen.
- c. Steal.
- d. Stole.

**44- El ladrón robó doce joyas. / The thief \_\_\_\_ twelve pieces of jewellery.**

- a. Stole.
- b. Stolen.
- c. Steal
- d. Stealed.

**45 – Mañana a las dos estaré volando hacia Miami. / Tomorrow at 2 o'clock I \_\_\_\_ to Miami.**

- a. Will be flying.
- b. Will have been flying.
- c. Am going to fly.
- d. Will fly.

**46- ¿Cuál es el past participle del verbo cut?**

- a. Cut.
- b. Cute.
- c. Cuting.
- d. Ninguno de los anteriores es correcto.

**47 – Mi tía acaba de mudarse a Ibiza. / My aunt \_\_\_\_ to Ibiza.**

- a. Has moved.
- b. Just has moved.
- c. Has just moved.
- d. Have moved.

**48 – ¿Tienes miedo?**

- a. Have you afraid?
- b. Has you afraid?
- c. Are you afraid?
- d. Have you got afraid?

**49- ¿Cuál es el past participle del verbo «morder»?**

- a. Bit.
- b. Bitten.
- c. Bite.
- d. Bet.

**50- ¿Cuál es el participio del verbo «quemar»?**

- a. Burn.
- b. Berned.
- c. Burned.
- d. Burnt/burned.

## Soluciones - Lección 6

1- **Había dinero en la caja fuerte. / \_\_\_\_\_ some money inside the safe.**

- a. There is.
- b. There are.
- c. There was.**
- d. There were.

2- **Señala qué verbo funciona como auxiliar.**

- a. Do.
- b. Have.
- c. Be
- d. Las tres respuestas son correctas.**

3- **Señala el pasado simple del verbo «correr».**

- a. Run.
- b. Runed.
- c. Runned.
- d. Ran.**

4- **Tengo 24 años. / I \_\_\_\_\_ 24 years old.**

- a. Have got.
- b. Have.
- c. Am.**
- d. Las tres anteriores son correctas.

5- **Señala el participio del verbo «cerrar».**

- a. Closed.**
- b. Closing.
- c. To close.
- d. Close.

6- **Señala la tercera persona del singular del presente del verbo «trabajar».**

- a. Worked.
- b. Work.
- c. Works.**
- d. Working.

7- **Yo vivo en Madrid. / I \_\_\_\_\_ in Madrid.**

- a. Lives.
- b. Liv.
- c. Live.**
- d. Living.

8- **¿Es tu padre? / \_\_\_\_\_ he your father?**

- a. It.
- b. Are.
- c. Is.**
- d. Its.

9- **Salen de Italia mañana. / They \_\_\_\_\_ Italy tomorrow.**

- a. Leaves.
- b. Will leave.
- c. Leave.**
- d. Leaving.

10- **Ya he leído tu libro. / I \_\_\_\_\_ your book.**

- a. Have readed.
- b. Have already reded.
- c. Already have read.
- d. Have already read.**

11- **Mira ese coche! ¡Va a chocarse! / Look at that car! It \_\_\_\_\_ crash!**

- a. Is going to.**
- b. Going.
- c. Will.
- d. Will be.

12 - **El vuelo sale a las seis. / The flight \_\_\_\_\_ at six o'clock.**

- a. Will leave.
- b. Leaves.**
- c. Is going to leave.
- d. Is leaving.

13 - **Hay tres coches en el garaje. / \_\_\_\_\_ In the garage.**

- a. There is.
- b. There are.**
- c. Is there.
- d. There aren't.

14 - **Mañana a esta hora estaré jugando al baloncesto. / Tomorrow at this time I \_\_\_\_\_ basket.**

- a. Will play.
- b. Am going to play.
- c. Will have been playing.
- d. Will be playing.**

15- **Por favor, vamos a casa. / Please, \_\_\_\_\_ home.**

- a. Go.
- b. We go.
- c. Going.
- d. Let's go.**

16- **Estaban viendo una película cuando el teléfono sonó. / They \_\_\_\_\_ a movie when the phone \_\_\_\_\_.**

- a. Was watching / ring.
- b. Were watching / rang.**
- c. Watched / rang.

- d. Was watching / ringed.

17 - **Solía gustarle el deporte. / She \_\_\_\_\_ sports.**

- a. **Used to like.**
- b. Would like.
- c. Liked.
- d. Used to like/ Would like.

18- **Cuando llegué al colegio, el examen ya había empezado. / By the time I get to school, the exam \_\_\_\_.**

- a. **Had already begun.**
- b. Have already began.
- c. Already have begin.
- d. Already had began.

19- **Dentro de 5 años, habré terminado mis estudios. / In 5 years from now, I \_\_\_\_\_ my studies.**

- a. Will finish.
- b. Will be finishing.
- c. **Will have finished.**
- d. Will finished.

20 - **¿Cuánto tiempo lleva tu abuela esperando? / How long \_\_\_\_.**

- a. **Has your grandmother been waiting?**
- b. Is your grandmother waiting?
- c. Has your mother being waiting?
- d. Has your mother waited?

21- **Lo haré cuando tenga tiempo. / \_\_\_\_\_ when I have time.**

- a. I did to.
- b. I do it.
- c. **I'll do it.**
- d. I were it.

22- **Trabajé el año pasado. / I \_\_\_\_\_ last year.**

- a. **Worked.**
- b. Working.
- c. Work.
- d. Works.

23 - **Llevamos andando una hora. / We \_\_\_\_\_ for an hour.**

- a. Have being walking.
- b. Have walked.
- c. **Have been walking.**
- d. Had been walking.

24- **¿Cuál es el pasado simple del verbo «encontrar»?**

- a. Finding.
- b. Find.
- c. **Fond.**

**d. Found.**

25- **¿Cómo se forma el futuro simple?**

- a. **Sujeto + WILL + Verbo.**
- b. Sujeto + WOULD + Sujeto.
- c. Sujeto + WILL HAVE + Verbo.
- d. Sujeto + HAD + Verbo.

26- **¿Cuál es el infinitivo del verbo «comprar»?**

- a. Bught.
- b. Bay.
- c. **Buy.**
- d. Bought.

27- **No estamos preparados. / \_\_\_\_\_ ready.**

- a. Not are.
- b. **We are not.**
- c. We'rent.
- d. Aren't we.

28- **¿Como se forma el presente perfecto?**

- a. Sujeto + HAD + Participio.
- b. Sujeto + WILL + Verbo.
- c. Sujeto + WOULD + Pasado.
- d. **Sujeto + HAVE/HAS + Participio.**

29- **¿Cuál es la tercera persona del singular del presente simple del verbo to be?**

- a. She are.
- b. **She is.**
- c. He was.
- d. She had.

30- **¿Cuál es la segunda persona del plural del pasado simple del verbo to be?**

- a. You has.
- b. He had.
- c. **You were.**
- d. You are.

31- **¿Estabamos preparados? / \_\_\_\_\_ ready?**

- a. Have we.
- b. **Were we.**
- c. Was we.
- d. Are we.

32- **Estoy aprendiendo a jugar al ajedrez. / \_\_\_\_\_ how to play chess.**

- a. I am learn.
- b. I will learn.
- c. I learning.
- d. **I'm learning.**

33- ¿Cuál es el past participle del verbo «comer»?

- a. Eat.
- b. Ate.
- c. **Eaten.**
- d. Eating.

34- Ha estado en Madrid durante dos semanas. / She \_\_\_\_ in Madrid for two weeks.

- a. Have.
- b. Was.
- c. **Has been.**
- d. Having been.

35- ¿Qué vas a hacer? / What \_\_\_\_ do?

- a. You are going.
- b. Will you.
- c. **Are you going to.**
- d. Will you have.

36- Señala el presente continuo.

- a. I write.
- b. I will be writing.
- c. **I am writing.**
- d. I have writed.

37- La obesidad se ha vuelto un problema en los Estados Unidos. / Obesity \_\_\_\_ a problem in the United States.

- a. Became.
- b. Is becoming.
- c. Becomes.
- d. **Has become.**

38- El jinete se hizo daño en la espalda cuando estaba domando un caballo salvaje. / The horseman \_\_\_\_ his back while taming a wild horse.

- a. Hurts.
- b. Hurting.
- c. **Hurt.**
- d. Hurted.

39- ¿Cuál es el past participle del verbo: begin?

- a. Begin.
- b. **Begun.**
- c. Began.
- d. Ninguno de los anteriores es correcto.

40- ¿Cuál es el pasado simple del verbo choose?

- a. Choose
- b. Chosen
- c. **Chose**
- d. A. y b. son correctos.

41- ¿Cuál es el past participle del verbo forbid?

- a. Forbade.
- b. Forbid.
- c. Forda.
- d. **Forbidden.**

42- ¿Cuál es el past participle del verbo know?

- a. **Known.**
- b. Knew.
- c. Know.
- d. Knewn.

43- ¿Cuál es el pasado simple del verbo steal?

- a. Split.
- b. Stolen.
- c. Steal.
- d. **Stole.**

44- El ladrón robó doce joyas. / The thief \_\_\_\_ twelve pieces of jewellery.

- a. **Stole.**
- b. Stolen.
- c. Steal
- d. Stealed.

45 - Mañana a las dos estaré volando hacia Miami. / Tomorrow at 2 o'clock I \_\_\_\_ to Miami.

- a. **Will be flying.**
- b. Will have been flying.
- c. Am going to fly.
- d. Will fly.

46- ¿Cuál es el past participle del verbo cut?

- a. **Cut.**
- b. Cute.
- c. Cuting.
- d. Ninguno de los anteriores es correcto.

47 - Mi tía acaba de mudarse a Ibiza. / My aunt \_\_\_\_ to Ibiza.

- a. Has moved.
- b. Just has moved.
- c. **Has just moved.**
- d. Have moved.

48 - ¿Tienes miedo?

- a. Have you afraid?
- b. Has you afraid?
- c. **Are you afraid?**
- d. Have you got afraid?

49- ¿Cuál es el past participle del verbo «morder»?

- a. Bit.

**b. Bitten.**

c. Bite.

d. Bet.

**50- ¿Cuál es el participio del verbo «quemar»?**

a. Burn.

b. Berned.

c. Burned.

**d. Burnt/burned.**

## Examen avanzado - Lección 6

Choose the correct option for each question.

**1- Interrogative of: You have two brothers.**

- a. Have you two brothers?
- b. Have you got two brothers?
- c. Do you have two brothers?
- d. Do you has two brothers?

**2 - Negative of: We have got a cat.**

- a. We haven't got a cat.
- b. We haven't a cat.
- c. We don't have a cat.
- d. We doesn't have a cat.

**3 -She \_\_\_\_ that car last year.**

- a. Doesn't have.
- b. Didn't have.
- c. Didn't has.
- d. Hadn't got.

**4 - ¿Estás contento?**

- a. Are you happy?
- b. You are happy?
- c. Is you happy?
- d. Was you happy?

**5 - He \_\_\_\_ 5 years old.**

- a. Have.
- b. Has.
- c. Is.
- d. Had.

**6 -It \_\_\_\_ very hot last night.**

- a. Is.
- b. Has.
- c. Had.
- d. Was.

**7 - \_\_\_\_ many parks in my city.**

- a. There is.
- b. Are there.
- c. They are.
- d. There are.

**8 - \_\_\_\_ many people at the party?**

- a. There is.
- b. Is there.
- c. Were there.
- d. Was there.

**9 -She \_\_\_\_ her boyfriend today.**

- a. Miss.
- b. Misses.

- c. Missing.
- d. Mist.

**10 -Rice \_\_\_\_ from Russia.**

- a. Don't come.
- b. Doesn't come.
- c. Comen't.
- d. Didn't come.

**11- She \_\_\_\_ at the moment.**

- a. Are studying.
- b. Studies.
- c. Studing.
- d. Is studying.

**12 - Their car is broken, they \_\_\_\_ a new one.**

- a. Are needing.
- b. Needs.
- c. Need.
- d. Don't need.

**13 - "I am hungry, I \_\_\_\_ a sandwich".**

- a. Am going to eat.
- b. Will eat.
- c. Will eating.
- d. Am be eating.

**14 - At this time next year, she \_\_\_\_ in Africa.**

- a. Is going to work.
- b. Had worked.
- c. Will be working.
- d. Will work.

**15 - When they \_\_\_\_, the boy \_\_\_\_ in his room.**

- a. Were arriving / played.
- b. Arrived / played.
- c. Arrived / was playing.
- d. Were arrived / were playing.

**16 - By next year, she \_\_\_\_ the prize.**

- a. Will won.
- b. Has won.
- c. Will has won.
- d. Will have won.

**17 - Mary \_\_\_\_ to school everyday.**

- a. Drives.
- b. Drive.
- c. Is driving.
- d. Drove.

**18 – Amy never \_\_\_\_ there. But she \_\_\_\_ yesterday because her mother \_\_\_\_ sick.**

- a. Go/ go/ was.
- b. Goes/ went/ was.
- c. Goes/ go/ is.
- d. Go/ went/ was.

**19 – We \_\_\_\_ a trip for this weekend.**

- a. Are planning.
- b. Will planning.
- c. Are going to planning.
- d. Plans.

**20 – Chris \_\_\_\_ in Japan since 2009.**

- a. Lives.
- b. Live.
- c. Has lived.
- d. Lived.

**21 – The thief \_\_\_\_ when the police arrived.**

- a. Has already gone.
- b. Already gone.
- c. Has gone already.
- d. Had already gone.

**22 – \_\_\_\_ the movie last night?**

- a. You watched.
- b. Do you watched.
- c. Did you watch.
- d. Did you watched.

**23 – While I \_\_\_\_, my girlfriend \_\_\_\_ a novel.**

- a. Was studing/ read.
- b. Was studying/ was reading.
- c. Studied / was reading.
- d. Was studying/ rode.

**24 – Please, \_\_\_\_ all the cake.**

- a. Don't eat.
- b. Doesn't eat.
- c. Don't eats.
- d. Didn't eat.

**25 – My grandparents \_\_\_\_ me a letter last month.**

- a. Have sent.
- b. Send.
- c. Sent.
- d. Will send.

**26 – \_\_\_\_ to me?**

- a. Are you listening.
- b. Does you listen.
- c. Did you listened.
- d. Do you listening.

**27 – Sofia \_\_\_\_ the lesson because she wasn't listening.**

- a. Didn't understand.
- b. Doesn't understand.
- c. Didn't understood.
- d. Don't understood.

**28 – I \_\_\_\_ anything for 6 hours.**

- a. Hadn't drunk.
- b. Haven't drunk.
- c. Didn't drink.
- d. Didn't drunk.

**29 – Since I graduated from university, I \_\_\_\_ as a doctor at a hospital.**

- a. Am working.
- b. Have work.
- c. Worked.
- d. Was working.

**30 – This time next week, we \_\_\_\_ an important meeting.**

- a. Will have.
- b. Will be having.
- c. Are going to have.
- d. Will have had.

**31 – I promise I \_\_\_\_ you tomorrow.**

- a. Will call.
- b. Am going to call.
- c. Am calling.
- d. Will be calling.

**32 – When Maggie \_\_\_\_ problems at school, her parents \_\_\_\_ her.**

- a. Have/ usually help.
- b. Is having/ helps.
- c. Has/ helps.
- d. Has / usually help.

**33 – Do you know what time the plane \_\_\_\_ in Alicante?**

- a. Does arrive.
- b. Arrives.
- c. Will arrive.
- d. Is going to arrive.

**34 – My grandparets \_\_\_\_ to see us next weekend. They \_\_\_\_ us for two years.**

- a. Are coming/ didn't visit.
- b. Will come/ didn't visit.
- c. Are coming/ haven't visited.
- d. Are going to visit/ haven't visit.

**35 – By the time he was 14, Mozart \_\_\_\_ a big number of musical pieces.**

- a. Has composed.
- b. Had composed.



- c. Have composed.
- d. Will have composed.

**36 – I \_\_\_\_ tennis tomorrow but I have to study.**

- a. Was going to play.
- b. Will be playing.
- c. Am going to play.
- d. Am playing.

**37 – Our dog \_\_\_\_ its medicine yesterday morning.**

- a. Has taken.
- b. Had taken.
- c. Take.
- d. Took.

**38 – I \_\_\_\_ classical music, but now I hate it.**

- a. Would love.
- b. Loved.
- c. Used to love.
- d. A and C are correct.

**39 – It \_\_\_\_ to rain when I \_\_\_\_ home.**

- a. Began/ was walking.
- b. Was beginning/ walk.
- c. Was/ was walking.
- d. Began/ walked.

**40 – \_\_\_\_ his identity card on the 23rd of April?**

- a. Has he lost.
- b. Did he loose.
- c. Did he lose.
- d. Had he lose.

**41 – This is the first time my sister \_\_\_\_ to Argentina.**

- a. Have been.
- b. Has been.
- c. Had been.
- d. Have be.

**42 – I was sleepy because I \_\_\_\_ in 48 hours.**

- a. Hadn't slept.
- b. Didn't slept.
- c. Don't sleep.
- d. Haven't sleep.

**43 – Tommy \_\_\_\_ the tickets for the concert after he \_\_\_\_ the money.**

- a. Had bought/ got.
- b. Has bought/ had gotten.
- c. Have got/ got.
- d. Bought/ had gotten.

**44 – The sky is blue so \_\_\_\_.**

- a. It won't rain.
- b. It isn't going to rain.
- c. It doesn't go to rain.
- d. It isn't raining.

**45 – Tomorrow at 9 am. Debbie \_\_\_\_ in her new proyect.**

- a. Is wirking.
- b. Works.
- c. Will work.
- d. Will be working.

**46 – I \_\_\_\_ by the time you arrive at the office.**

- a. Will be leaving.
- b. Will have left.
- c. Had left.
- d. Have left.

**47 – He \_\_\_\_ sick for a week.**

- a. Has been.
- b. Have been.
- c. Had being.
- d. Has being.

**48 – Our friend \_\_\_\_ for a job.**

- a. Currently looked.
- b. Look currently.
- c. Currently looks.
- d. Is currently looking.

**49 – I \_\_\_\_ my computer password last week.**

- a. Change.
- b. Changed.
- c. Was changing.
- d. Have changed.

**50 – Daniel \_\_\_\_ in Munich for 4 years.**

- a. Is studying.
- b. Studies.
- c. Has studied.
- d. Study.

## Soluciones examen avanzado - Lección 6

**1- Interrogative of: You have two brothers.**

- a. Have you two brothers?
- b. Have you got two brothers?
- c. Do you have two brothers?**
- d. Do you has two brothers?

**2- Negative of: We have got a cat.**

- a. We haven't got a cat.**
- b. We haven't a cat.
- c. We don't have a cat.
- d. We doesn't have a cat.

**3- She \_\_\_\_ that car last year.**

- a. Doesn't have.
- b. Didn't have.**
- c. Didn't has.
- d. Hadn't got.

**4- ¿Estás contento?**

- a. Are you happy?**
- b. You are happy?
- c. Is you happy?
- d. Was you happy?

**5- He \_\_\_\_ 5 years old.**

- a. Have.
- b. Has.
- c. Is.**
- d. Had.

**6- It \_\_\_\_ very hot last night.**

- a. Is.
- b. Has.
- c. Had.
- d. Was.**

**7- \_\_\_\_ many parks in my city.**

- a. There is.
- b. Are there.
- c. They are.
- d. There are.**

**8- \_\_\_\_ many people at the party?**

- a. There is.
- b. Is there.
- c. Were there.**
- d. Was there.

**9- She \_\_\_\_ her boyfriend today.**

- a. Miss.
- b. Misses.**
- c. Missing.

d. Mist.

**10- Rice \_\_\_\_ from Russia.**

- a. Don't come.
- b. Doesn't come.**
- c. Comen't.
- d. Didn't come.

**11- She \_\_\_\_ at the moment.**

- a. Are studying.
- b. Studies.
- c. Studing.
- d. Is studying.**

**12- Their car is broken, they \_\_\_\_ a new one.**

- a. Are needing.
- b. Needs.
- c. Need.**
- d. Don't need.

**13- "I am hungry, I \_\_\_\_ a sandwich".**

- a. Am going to eat.
- b. Will eat.**
- c. Will eating.
- d. Am be eating.

**14- At this time next year, she \_\_\_\_ in Africa.**

- a. Is going to work.
- b. Had worked.
- c. Will be working.**
- d. Will work.

**15- When they \_\_\_\_, the boy \_\_\_\_ in his room.**

- a. Were arriving / played.
- b. Arrived / played.
- c. Arrived / was playing.**
- d. Were arrived / were playing.

**16- By next year, she \_\_\_\_ the prize.**

- a. Will won.
- b. Has won.
- c. Will has won.
- d. Will have won.**

**17- Mary \_\_\_\_ to school everyday.**

- a. Drives.**
- b. Drive.
- c. Is driving.
- d. Drove.

18- Amy never \_\_\_\_ there. But she \_\_\_\_ yesterday because her mother \_\_\_\_ sick.

- a. Go/ go/ was.
- b. Goes/ went/ was.**
- c. Goes/ go/ is.
- d. Go/ went/ was.

19- We \_\_\_\_ a trip for this weekend.

- a. Are planning.**
- b. Will planning.
- c. Are going to planning.
- d. Plans.

20- Chris \_\_\_\_ in Japan since 2009.

- a. Lives.
- b. Live.
- c. Has lived.**
- d. Lived.

21- The thief \_\_\_\_ when the police arrived.

- a. Has already gone.
- b. Already gone.
- c. Has gone already.
- d. Had already gone.**

22- \_\_\_\_ the movie last night?

- a. You watched.
- b. Do you watched.
- c. Did you watch.**
- d. Did you watched.

23- While I \_\_\_\_, my girlfriend \_\_\_\_ a novel.

- a. Was studing/ read.
- b. Was studying/ was reading.**
- c. Studied / was reading.
- d. Was studying/ rode.

24- Please, \_\_\_\_ all the cake.

- a. Don't eat.**
- b. Doesn't eat.
- c. Don't eats.
- d. Didn't eat.

25- My grandparents \_\_\_\_ me a letter last month.

- a. Have sent.
- b. Send.
- c. Sent.**
- d. Will send.

26- \_\_\_\_ to me?

- a. Are you listening.**
- b. Does you listen.

- c. Did you listened.
- d. Do you listening.

27- Sofia \_\_\_\_ the lesson because she wasn't listening.

- a. Didn't understand.**
- b. Doesn't understand.
- c. Didn't understood.
- d. Don't understood.

28- I \_\_\_\_ anything for 6 hours.

- a. Hadn't drunk.
- b. Haven't drunk.**
- c. Didn't drink.
- d. Didn't drunk.

29- Since I graduated from university, I \_\_\_\_ as a doctor at a hospital.

- a. Am working.
- b. Have work.**
- c. Worked.
- d. Was warking.

30- This time next week, we \_\_\_\_ an important meeting.

- a. Will have.
- b. Will be having.**
- c. Are going to have.
- d. Will have had.

31- I promise I \_\_\_\_ you tomorrow.

- a. Will call.**
- b. Am going to call.
- c. Am calling.
- d. Will be calling.

32- When Maggie \_\_\_\_ problems at school, her parents \_\_\_\_ her.

- a. Have/ usually help.
- b. Is having/ helps.
- c. Has/ helps.
- d. Has / usually help.**

33- Do you know what time the plane \_\_\_\_ in Alicante?

- a. Does arrive.
- b. Arrives.**
- c. Will arrive.
- d. Is going to arrive.

34- My grandparets \_\_\_\_ to see us next weekend. They \_\_\_\_ us for two years.

- a. Are coming/ didn't visit.
- b. Will come/ didn't visit.
- c. Are coming/ haven't visited.**

- d. Are going to visit/ haven't visit.

**35- By the time he was 14, Mozart \_\_\_\_ a big number of musical pieces.**

- a. Has composed.
- b. Had composed.**
- c. Have composed.
- d. Will have composed.

**36- I \_\_\_\_ tennis tomorrow but I have to study.**

- a. Was going to play.**
- b. Will be playing.
- c. Am going to play.
- d. Am playing.

**37- Our dog \_\_\_\_ its medicine yesterday morning.**

- a. Has taken.
- b. Had taken.
- c. Take.
- d. Took.**

**38- I \_\_\_\_ classical music, but now I hate it.**

- a. Would love.
- b. Loved.
- c. Used to love.**
- d. A and C are correct.

**39- It \_\_\_\_ to rain when I \_\_\_\_ home.**

- a. Began/ was walking.**
- b. Was beginning/ walk.
- c. Was/ was walking.
- d. Began/ walked.

**40- \_\_\_\_ his identity card on the 23rd of April?**

- a. Has he lost.
- b. Did he loose.
- c. Did he lose.**
- d. Had he lose.

**41- This is the first time my sister \_\_\_\_ to Argentina.**

- a. Have been.
- b. Has been.**
- c. Had been.
- d. Have be.

**42- I was sleepy because I \_\_\_\_ in 48 hours.**

- a. Hadn't slept.**
- b. Didn't slept.

- c. Don't sleep.
- d. Haven't sleep.

**43- Tommy \_\_\_\_ the tickets for the concert after he \_\_\_\_ the money.**

- a. Had bought/ got.
- b. Has bought/ had gotten.
- c. Have got/ got.
- d. Bought/ had gotten.**

**44- The sky is blue so \_\_\_\_.**

- a. It won't rain.
- b. It isn't going to rain.**
- c. It doesn't go to rain.
- d. It isn't raining.

**45- Tomorrow at 9 am. Debbie \_\_\_\_ in her new proyect.**

- a. Is wirking.
- b. Works.
- c. Will work.
- d. Will be working.**

**46- I \_\_\_\_ by the time you arrive at the office.**

- a. Will be leaving.
- b. Will have left.**
- c. Had left.
- d. Have left.

**47- He \_\_\_\_ sick for a week.**

- a. Has been.**
- b. Have been.
- c. Had being.
- d. Has being.

**48- Our friend \_\_\_\_ for a job.**

- a. Currently looked.
- b. Look currently.
- c. Currently looks.
- d. Is currently looking.**

**49- I \_\_\_\_ my computer password last week.**

- a. Change.
- b. Changed.**
- c. Was changing.
- d. Have changed.

**50- Daniel \_\_\_\_ in Minich for 4 years.**

- a. Is studying.
- b. Studies.
- c. Has studied.**
- d. Study



# INGLÉS

## *Para FCS*

### LECCIÓN 7

Los verbos modales. Las oraciones condicionales. La pasiva. La causativa.

---

#### ÍNDICE DEL TEMA:

1. LOS VERBOS MODALES	2
1.1. Características de los verbos modales	2
1.2. Usos de los verbos modales	2
2. LAS ORACIONES CONDICIONALES	7
2.1. Zero conditional	8
2.2. First conditional	8
2.3. Second conditional	9
2.4. Third conditional	10
2.5. I wish/If only...	11
3. VERBOS CON «TO» O «-ING»	11
4. LA PASIVA	13
4.1. Transformación de oración activa en pasiva	14
4.2. Transformación de las preguntas en pasiva	14
4.3. Situaciones en las que usamos la pasiva en inglés	15
4.4. Algunas características de las frases en pasiva	15
5. TO HAVE/GET SOMETHING DONE (CAUSATIVA)	17
Examen – Lección 7	19
Soluciones – Lección 7	23
Examen avanzado — Lección 7	27
Soluciones examen avanzado — Lección 7	31



# 1. LOS VERBOS MODALES

Los verbos **modales** son verbos auxiliares, es decir, verbos que «ayudan» a otros verbos. Acompañan a otros verbos para expresar diferentes funciones como: obligación, habilidad, permiso, posibilidad, consejo, prohibición, entre otros.

Los verbos auxiliares modales en inglés son:

**WILL, CAN, COULD, SHOULD, MAY, MIGHT, MUST, SHALL, WOULD, NEEDN'T, OUGHT TO.**

Existen otros verbos que actúan como **semi-modales** y, por tanto, **no** siguen las reglas que explicamos más abajo. Estos verbos son:

**NEED TO, HAVE TO, BE ABLE TO, BE ALLOWED TO.**

## 1.1. Características de los verbos modales

ESTRUCTURA	Sujeto + modal + verbo (sin to)
------------	---------------------------------

Los verbos **modales** tienen en común las siguientes **características**:

**1. Su forma no cambia.** No lleva -s en la tercera persona del singular, ni -ed en el pasado ni -ing en el gerundio.

Ej: He can swim. ~~He cans swim.~~ ~~He canned swim.~~ ~~He can swimming.~~ / Él puede nadar.

**2. Siempre van seguidos de un verbo en infinitivo sin to.** (Excepto *ought to*)

Ej: I can dance. ~~I can to dance.~~ / Yo puedo bailar.

You should stay. / Deberías quedarte

He must study. / Debería estudiar.

**3. Hacen la negación usando not o n't.** No utilizan *don't*, *doesn't* o *didn't*.

Ej: You shouldn't talk - You should not talk. ~~You don't should talk.~~ / No deberías hablar.

He cannot drive - He can't drive. ~~He don't can drive.~~ / No puede conducir.

They couldn't come - They could not come. ~~They didn't could come.~~ / No pudieron venir.

Las **formas negativas** serían:

will = will not / won't

can = cannot / can't

could = could not / couldn't

should = should not / shouldn't

may = may not

might = might not

must = must not / mustn't

shall = shall not / shan't

would = would not / wouldn't

ought to = ought not to / oughtn't to

**4. En preguntas, siempre van delante del sujeto,** es decir, se hacen por inversión. No utilizan *do*, *does*, ni *did*.

Ej: Can you dance? ~~Do you can dance?~~ / ¿Puedes bailar?

Could you wake me up? ~~Did you could wake me up?~~ / Podrías despertarme?

**5. Nunca pueden aparecer dos modales juntos.**

Ej: ~~He will can~~

## 1.2. Usos de los verbos modales

### Can / Poder

Se usa para expresar:

- **Habilidad:** I can speak Spanish. / Puedo hablar español.
- **Petición:** Can I use your telephone? / ¿Puedo usar tu teléfono?
- **Imposibilidad:** You can't see the doctor now. / No puedes ver al doctor ahora.

- **Permiso:** You can take the train tomorrow. / Puedes coger el tren mañana.
- **Deducciones negativas:** You can't be 30! You look younger! / ¡No puedes tener 30! ¡Pareces más joven!

Veamos algunos ejemplos:

**Can you remember where he was on Monday?** / ¿Puedes recordar dónde estuvo el lunes?  
**With a burst of adrenaline, people can pick up cars.** / Con una explosión de adrenalina la gente puede levantar coches.  
**Can anyone play in our team?** / ¿Alguien puede jugar en nuestro equipo?  
**Can you do it?** / ¿Puedes hacerlo?  
**She can't do it.** / Ella no puede hacerlo.  
**He can help you.** / Te puede ayudar.  
**Can you open the door for me?** / ¿Me puedes abrir la puerta?  
**She can't be at work, I've just seen her.** / No puede estar en su trabajo, acabo de verla.

Como muchos otros verbos modales, *can* se comporta irregularmente en futuro y pasado. Solo se puede conjugar en presente simple, pasado simple y condicional. **Could** es el pasado y el condicional de *can*.

El verbo **to be able** (ser capaz de) es utilizado en lugar de *can* en los tiempos verbales: presente y pasado perfecto, futuro simple, pasado continuo.

Veamos un ejemplo:

**With a sudden burst of adrenaline, he will be able to lift the car.** / Con una explosión de adrenalina podrá (será capaz de) levantar el coche.  
~~**With a sudden burst of adrenaline, he will can lift the car.**~~

**Could** / Podía, podías, pude, pudiste, podría, podrías.

Se usa para expresar:

- **Habilidad en el pasado:** She could jump well when she was 7 years old. / Podía saltar bien cuando tenía 7 años.
- **Posibilidad:** The boxes could be in the house. / Las cajas podrían estar en la casa.
- **Petición:** Could I take a break? / ¿Podría tomarme un descanso?
- **Imposibilidad en el pasado:** I couldn't open the window. / No pude abrir la ventana.
- **Sugerencia:** You could get advice from your teacher. / Podrías ser aconsejado por tu profesor.

Recordemos que **could** es el pasado de *can*, es decir, que lo podemos entender de dos formas dependiendo del contexto.

1. Como «podría» (posibilidad futura): **I could go later.** / Podría ir más tarde.
2. Como «podía» (pasado): **I could run very fast when I was a kid.** / Podía correr muy rápido cuando era niño.

Veamos algunos ejemplos:

**Could Tony take me to the station?** / ¿Podría llevarme Tony a la estación?  
**Could I have a word with you?** / ¿Podría hablar contigo?  
**Why could Angela be so scared?** / ¿Por qué podría estar tan asustada Angela?  
**He couldn't understand why he was angry.** / No podía entender por qué estaba enfadado.  
**We could go by train.** / Podríamos ir en tren.  
**She could be at school.** / Podría estar en la escuela.

**Could y can** también se usan indistintamente para indicar una variedad de opciones (posibilidades hipotéticas).

**We could/can go see a movie or we could/can stay home.** / Podríamos/podemos ir a ver una película o podríamos/podemos quedarnos en casa.

**Be able to** / Ser capaz de, poder.

Se usa para expresar:

- **Habilidad general:** Helen is able to speak five languages fluently. / Helen puede (es capaz de) hablar cinco idiomas con fluidez.



- **Habilidad específica pasada:** We were able to find the church although we had no map. / Pudimos encontrar la iglesia a pesar de no tener mapa.

**Will you be able to come with us?** / ¿Podrás venir con nosotros?

**He is able to dress himself.** / Puede vestirse él solo.

**I will be able to speak Chinese next year.** / Podré hablar inglés el año que viene.

**May** / Puede que, podría, poder.

Se usa para expresar:

- **Posibilidad:** She may decide to stay. / Puede que decida quedarse.
- **Posibilidad negativa:** He may not arrive tonight. / Puede que no venga esta noche.
- **Petición formal:** May I use the phone? / ¿Puedo usar el teléfono?
- **Permiso formal:** You may take the train. / Puede coger el tren.
- **Prohibición o denegar permiso:** Students may not use the staff car park. / Los estudiantes no pueden usar el aparcamiento del profesorado.

**May I use the lab?** / ¿Podría utilizar el laboratorio?

**It may rain today.** / Puede que llueva hoy.

**May I use the bathroom?** / ¿Puedo usar el baño?

**You may not smoke in the pharmacy.** / No puedes fumar en la farmacia.

**Might** / Puede que, podría, poder.

Es equivalente a *may*, pero su uso es más formal. El empleo de *might* en lugar de *may* indica que la probabilidad es más remota. El uso de *may* en peticiones y permisos es más frecuente.

Se usa para expresar:

- **Posibilidad:** She might decide to stay. / Puede que decida quedarse.
- **Posibilidad negativa:** Peter might not be tired today. / Es posible que Pedro no esté hoy cansado.
- **Petición formal:** Might I ask you a favour? / ¿Podría pedirle un favor?

**Might your friends win the football match this time?** / ¿Podrían tus amigos ganar el partido de fútbol esta vez?

**What might Eddie and his father do to find their pet?** / ¿Qué podrían hacer Eddie y su padre para encontrar a su mascota?

**It might rain today.** / Puede que llueva hoy.

**Might I open this bottle of wine?** / ¿Podría abrir esta botella de vino?

Como vemos, «**could**», «**may**» y «**might**», cuando se tratan de posibilidad, se traducen como «podría», sin embargo, hay pequeñas diferencias en su significado o connotación:

**May:** expresa en este caso una posibilidad de que ocurra algo, digamos que con una probabilidad de un 50%.

**Might:** al igual que *may* expresa una posibilidad, pero la probabilidad de que ocurra es menor, digamos un 30%.

**Could:** además de una posibilidad, también implica una condición (I could... if...). De modo que, si podemos o no hacer algo, no depende totalmente de nosotros, si no de otras situaciones.

Puede parecer un poco complicado, los significados son tan similares que hasta los hablantes nativos usan generalmente estos verbos de forma intercambiable. Resumiendo, podríamos decir que:

May para decir «puede que».

Might se usa para decir «es posible que».

Could para decir «podría».

Ejemplos:

**It may rain later.** / Puede que llueva más tarde.

**I may not have time to do it.** / Puede que no tenga tiempo para hacerlo.

**Pete may come with us.** / Puede que Pete venga con nosotros.

**She might be at home by now.** / Es posible que esté en su casa ahora.

**It might rain this afternoon.** / Es posible que llueva esta tarde.

**We could go there in June.** / Podríamos ir para allá en junio.

**We could go on the trip if I didn't have to work this weekend.** / Podríamos hacer el viaje si no tuviera que trabajar este fin de semana.

**May not** y **might not** (*mightn't*) tienen un significado completamente diferente de *could not* (*couldn't*), significan que es posible que algo negativo pase, mientras que **couldn't** significa que no es posible que algo pase.

Veamos un ejemplo:

**I might not have time to go to the store for you.** / Es posible que no tenga tiempo de ir a la tienda por ti.

**He may not come to the party.** / Puede que no venga a la fiesta.

**Jack couldn't have the key.** / Es imposible que Jack tenga la llave.

**Will** / Para formar el futuro.

Se usa para expresar:

- **Certeza y predicción:** She will arrive at four o'clock. / Llegará a las cuatro en punto.
- **Buena voluntad o decisión espontánea:** I'll go to help you. / Iré a ayudarte.
- **Petición formal:** Will you pass me the tea? / ¿Me pasa el té?
- **Solicitar información:** Will you stay in a hotel? / ¿Te quedarás en un hotel?

**Will you participate in this program?** / ¿Participarás en este programa?

**We will see you soon, won't we?** / Te veremos pronto, ¿no?

**She will read the newspaper tomorrow.** / Ella leerá el periódico mañana.

**We won't go to the meeting.** / No iremos a la reunión.

**Will you close the door for me?** / ¿Cierras la puerta por mí?

**Shall** / Se utiliza a veces en lugar de **will** para formar el futuro con las primeras personas. Su uso es más formal que will.

Se usa para expresar:

- **Ofrecer ayuda:** Shall I carry this case? / ¿Llevo esta caja?

**I shall close the door for you.** / Cerraré la puerta por ti.

**Would**

Se usa para expresar:

- **Petición formal:** Would you move your motorcycle, please? / ¿Podría mover su motocicleta, por favor?
- **Preferencia:** I would rather have coffee. / Preferiría tomar café.

**Would you do me a favour?** / ¿Me harías un favor?

**Would you like a sweet?** / ¿Quieres un caramelo?

**I would like a beer, please.** / Quisiera una cerveza, por favor.

**Should y ought to** / Para expresar lo que se debe hacer; equivalen a «debería», «deberías», etc. *Ought to* es menos frecuente.

Se usa para:

- **Dar consejo:** You should (ought to) see a dentist. / Deberías ver a un dentista.
- **Aconsejar en comportamiento:** You shouldn't lose your temper with people. / No deberías de perder la compostura con la gente.
- **Sugerencia:** Should I put the flowers here? / ¿Puedo poner las flores aquí?

**I should call my parents more often.** / Debería llamar a mis padres más a menudo.

**Should we leave a tip?** / ¿Deberíamos dejar propina?

**She ought to quit smoking.** / Debería de dejar de fumar.

**They ought to work less.** / Debería de trabajar menos.

**She ought to know if he is seeing someone else.** / Ella debería saber si él está saliendo con alguien más.

**Must/ Deber. Tener que.**

Se usa para expresar:

- **Consejo (persuasión):** You must write her. / Debes (tienes que) escribirle.
- **Deber moral:** You must respect your parents. / Debes (tienes que) respetar a tus padres.
- **Obligación:** I must check the labels. / Debo verificar las etiquetas.
- **Necesidad (presente):** My father must take his medicine. / Mi padre tiene que (debe) tomar su medicina.
- **Deducción afirmativa:** It is late, you must be tired. / Es tarde, debes estar cansado.

**You must go and see that film.** / Debes ir y ver esta película.

**You must come visit me when you are in town.** / Debes venir a visitarme cuando estés en la ciudad.

**You must study hard to pass the exam.** / Debes (tienes que) estudiar duro para aprobar el examen.

**I must tidy my room.** / Debo ordenar mi habitación.

**The lights are on, she must be home.** / Las luces están encendidas, debe estar en casa.

**Mustn't/ No poder, no deber (prohibición)**

Se usa para expresar:

- **Prohibición:** You mustn't smoke in here. / No debes fumar aquí.

**You mustn't be late.** / No puedes llegar tarde.

**You mustn't use the phone in schools.** / No puedes usar telefonos móviles en los colegios.

**Have to: Tener que.**

Se usa para expresar:

- **Obligación:** We have to wear uniform. / Tenemos que llevar uniforme.
- **Necesidad (presente, pasada y futura):** He had to leave fast. / Tuvo que irse rápido.

**We will have to pay our taxes.** / Tendremos que pagar nuestros impuestos.

**She has to work on Sundays.** / Ella tiene que trabajar los domingos.

**Do I have to wear boots?** / ¿Tengo que llevar botas?

**CUIDADO.** No confundir con MUST.

Recordamos que *must* también se usa para expresar **obligación**. La diferencia radica en que la obligación expresada por *have to* es externa (viene dada por una tercera persona, normas o reglas) mientras que la obligación expresada por *must* está impuesta por el hablante, no es una regla, si no algo que quiero que pase, además, tiene intención futura. Veamos unos ejemplos:

**I have to work on Saturdays.** / Tengo que trabajar los sábados. → Es algo que estoy obligada a hacer por contrato.

**I must write an e-mail to my cousin.** / Debo escribir un e-mail a mi primo. → Es algo que me impongo yo mismo. Todavía no lo he hecho, tiene intención futura.

Recordamos que *must* también se usa para expresar **necesidad**. La diferencia está en que con *must* la necesidad es más fuerte y únicamente se puede usar en presente. Para expresar necesidad en otros tiempos verbales usaremos *have to*. Veamos algunos ejemplos:

**I have to do the shopping.** / Tengo que hacer la compra. → Es necesario, pero no urgente.

**I must do the shopping.** / Debo hacer la compra. → Es muy necesario. Quizás no tengo nada en el frigorífico.

En otros tiempos verbales:

**My throat is sore. I'll have to go to the doctor.** / Me duele la garganta. Tendré que ir al médico.

**I had to leave early.** / Tuve que marcharme temprano.

**Don't have to/ Doesn't have to:** No tener que.

Se usa para expresar:

- **Ausencia de obligación:** I don't have to pay the bill until May. / No tengo que pagar la factura hasta Mayo.
- **Ausencia de necesidad:** He doesn't have to do the shopping. / No tiene que hacer la compra.

**You don't have to eat everything.** / No tienes que comértelo todo.

**I don't have to wake up early at the weekend.** / No tengo que levantarme temprano el fin de semana.

**CAUIDADO.** No confundir MUSTN'T (prohibición) con DON'T HAVE TO (ausencia de obligación o necesidad). Veamos unos ejemplos:

**I don't have to work tomorrow.** / No tengo que trabajar mañana. → No estoy obligada.

**I mustn't smoke at work.** / No puedo fumar en el trabajo. → Lo tengo prohibido.

**Need to:** Necesitar, tener que.

Se usa para:

- **Expresar necesidad física:** I am tired, I need to get some rest. / Estoy cansado, necesito descansar.
- **Cuando creemos que algo es necesario o importante:** He needs to lose weight. / Necesita perder peso.
- **Como sinónimo de have to** (tener que): You need to score 60% to pass the exam. / Tienes que (necesitas) sacar un 60% para aprobar el examen.

**Do I need to buy batteries?** / ¿Tengo que comprar pilas?

**She needs to quit smoking.** / Necesita dejar de fumar.

**Needn't/ Don't need to:** No tener que (no es necesario).

Se usa para expresar:

- **Ausencia de necesidad:** You needn't hurry. / No tienes que darte prisa.

**You don't need to water the garden today.** / No tienes que regar el jardín hoy.

**You needn't water the garden this evening.** / No tienes que regar el jardín hoy.

**You needn't dress smartly.** / No necesitas vestir elegantemente.

## 2. LAS ORACIONES CONDICIONALES

Los condicionales en inglés son utilizados en frases en las que se indica la acción a tomar en caso de cumplirse una condición. Los condicionales se emplean para especular acerca de lo que podría ocurrir, lo que puede haber ocurrido y lo que desearíamos que ocurriese.

Las oraciones condicionales constan de dos partes, la parte que establece la condición, que va encabezada por *if* (si) o *unless* (a no ser que, a menos que) y la oración principal. Ponemos una coma después de la frase con *if* cuando esta va al comienzo de la oración. Si la frase con *if* va al final de la oración no se utiliza la coma para separar ambas frases.

If I could use a computer, I would find a better job. / **Si pudiera** usar un ordenador, **encontraría** un trabajo mejor.

I would find a better job if I could use a computer. / **Encontraría** un trabajo mejor **si pudiera** usar un ordenador.

Hay varias maneras de formar los condicionales en inglés, dependiendo del contexto y del tiempo verbal que rodea a las acciones implicadas. Pueden dividirse en cuatro tipos básicos:

## 2.1. Zero conditional

Este tipo de condicional suele emplearse para hablar de situaciones que siempre son verdaderas, que siempre ocurren. Se trata de **hechos generales y verdades universales**.

Aquí, el término *if* puede normalmente sustituirse por *when* sin que cambie el significado.

**Forma:** IF + PRESENT SIMPLE o CONTINUO+ , + PRESENT SIMPLE o CONTINUO

Veamos algunos ejemplos:

**If you heat butter, it melts.** / Si calientas mantequilla, se derrite.

**If you smoke, you are taking a risk.** / Si fumas, estás corriendo un riesgo.

**You are taking a risk if you smoke.** / Estás corriendo un riesgo si fumas.

**If you put water in the freezer, it freezes.** / Si colocas agua en el congelador, se congela.

**If you heat water to 100 degrees, it boils.** / Si calientas agua a 100 grados, hierve.

**If you drop ice in water, it floats.** / Si tiras hielo al agua, flota.

**If iron gets wet, it rusts.** / Si el hierro se moja, se oxida.

**Does your mom get mad if you don't call her?** / ¿Tu madre se enfada si no la llamas?

## 2.2. First conditional

Se refiere a una **condición posible y su resultado es probable**, es decir, situaciones las cuales será muy probable que se cumplan en el futuro si se cumple una condición en el presente. También se usa para dar avisos o hacer promesas.

**Forma:**

IF + PRESENT SIMPLE +, + FUTURE SIMPLE (WILL + V)

En lugar de *if* también puede usarse **unless**:

**If:** si...

**Unless:** a menos que / a no ser que...

**If you study hard, you will pass your exams.** / Si estudias intensamente, aprobarás tus exámenes.

**If we do not protect the panda bears, they will soon become extinct.** / Si no protegemos a los osos panda, pronto se extinguirán.

**You'll be sick unless you stop eating.** / Enfermarás a menos que dejes de comer.

**Con verbos modales.** Se puede usar algunos verbos modales en vez de *will* para cambiar la probabilidad o expresar una opinión (*can, may, must, should...*).

IF + PRESENT SIMPLE +, +MODAL VERB (CAN, MAY, MUST...) + V

**If it doesn't rain, we may go to the beach.** / Si no llueve, puede que vayamos a la playa.

**If it doesn't rain, we should go to the beach.** / Si no llueve, deberíamos ir a la playa.

**If it doesn't rain, we can go to the beach.** / Si no llueve, podemos ir a la playa.

**If you feel sick, you must stay in bed.** / Si te encuentras enfermo, debes quedarte en la cama.

Existen otras formas alternativas del primer condicional:

### 1) Con *going to*.

En ocasiones usamos *going to* en lugar de *will* en la oración principal, y esto se hace cuando se quiere enfatizar un resultado:

**If she works hard, she is going to win.** (= **If she works hard, she will win**). / Si trabaja duro, ganará.

(Se está enfatizando el resultado obtenido si ella trabaja duro).

## Lección 7. Los verbos modales. Las oraciones condicionales. La pasiva. La causativa

También se puede usar *going to* en la oración subordinada condicional. En este caso tiene el sentido de *intend* (tener pensado, tener la intención de).

**If she is going to cheat her boss, she will certainly be fired.** / Si tiene pensado engañar a su jefe, será, sin duda, despedida.

2) Usado para expresar **amenazas, avisos y promesas**. La estructura empleada en estos casos sería la siguiente:

**IMPERATIVE + OR / AND + FUTURE SIMPLE (WILL + V)**

**Don't say a word about this or I will kill you.** / No cuentes una palabra de esto o te mato.

**Finish your job, and you will have a bonus.** / Termina tu tarea y tendrás una gratificación.

3) Para **ofrecer ayuda o consejo** en caso de que se necesite o de que se cumpla alguna condición.

**IMPERATIVE + IF / IN CASE + PRESENT SIMPLE**

**Contact me if you need any help.** / Ponte en contacto conmigo si necesitas ayuda.

**Call them in case you need help.** / Llámalos en caso de necesitar ayuda.

Veamos algunos ejemplos más:

**If she takes a taxi, she will be here in ten minutes.** / Si ella coge un taxi estará aquí en diez minutos.

**If you study, you will pass the exam.** / Si estudias, aprobarás el examen.

**If you exercise, you will feel better.** / Si te ejercitas, te encontrarás mejor.

**Unless you change your diet, you can't lose weight.** / A no ser que cambies tu dieta no podrás perder peso.

**I may finish the letter if I have time.** / Puede que termine la carta si tengo tiempo.

### 2.3. Second conditional

Se utiliza hablar de una **situación que no es real en el presente**, es decir, **para expresar situaciones hipotéticas, que normalmente son irreales, imaginarias e imposible que ocurran**.

También para dar consejo y expresar esperanza o ambiciones.

**Forma:**

**IF + PAST SIMPLE +, + CONDITIONAL SIMPLE (WOULD + V)**

**If elephants had wings, they would be able to fly.** / Si los elefantes tuvieran alas, podrían volar.

1) Si es el verbo *to be* el que aparece en la oración subordinada condicional, usamos *WERE* para TODAS las personas:

**IF + SUJETO + WERE +, + WOULD + V**

**If I were better qualified, I would ('d) apply for the job.** / Si estuviera más cualificado solicitaría el trabajo.

En esta misma forma es como se emplea también para dar consejos (yo que tú, yo de ti...):

**If I were you, I would eat less.** / Yo de ti comería menos. (Si fuera tú, comería menos)

**If I were you, I would buy the red one.** / Yo de ti, compraría la roja.

2) Con los **modales could o might**.

**IF + PAST SIMPLE +, + COULD/MIGHT + V**

**If he were here, he might help us.** / Si él estuviera aquí, podría ayudarnos.

**If he didn't live by the river, he couldn't go fishing.** / Si él no viviera cerca del río, no podría ir a pescar.

3) Con **present continuous** para expresar una acción o situación inacabada o en progreso, que es el resultado probable de una condición irreal.

**IF + PAST SIMPLE + PRESENT CONTINUOUS CONDITIONAL (WOULD BE + V ING)**

**If she lived with her parents, she wouldn't be living with Jack.** / Si ella viviera con sus padres, no estaría viviendo con Jack.

**You wouldn't be smiling if you knew the truth.** / No estarías sonriendo si supieras la verdad.

Veamos algunos ejemplos más:

**If I were rich, I would buy a castle.** / Si fuera rico, compraría un castillo.

**If she took a taxi, she would be here in ten minutes.** / Si ella cogiera un taxi, estaría aquí en diez minutos.

**If I had any money, I would lend it to you.** / Si tuviera dinero, te lo prestaría (pero no lo tengo).

**If I were on a diet, I would/could lose weight.** / Si estuviera a dieta perdería/podría perder peso.

**I would be working in Italy if I spoke Italian.** / Estaría trabajando en Italia si hablara italiano.

## 2.4. Third conditional

Se refiere siempre a aspectos imposibles **en el pasado**, es **contrario a lo que realmente ocurrió**.

Es utilizado **cuando imaginamos las consecuencias de algo que nunca sucedió** en el pasado y, en general, dentro de un contexto de crítica, queja o remordimiento.

**Forma:**

**IF + PAST PERFECT (HAD +V past participle) +, + PERFECT CONDITIONAL (WOULD HAVE +V past participle).**

**If she had taken a taxi, she would have been here in ten minutes.** / Si hubiera cogido un taxi, habría estado aquí en diez minutos.

**Expresa una condición que ya no se puede cumplir, contrario a lo que realmente ocurrió:** ella no cogió un taxi, vino en el autobús o a pie y por tanto no tardó 10 minutos en llegar.

2) Con un **verbo modal perfecto**.

**IF + PAST PERFECT (HAD +V past participle) +, + MODAL PERFECT (might/could, + have +V past participle)**

**If I had worked harder, I might have passed the exam.** / Si hubiera estudiado más duro, podría haber aprobado el examen.

**You could have been on time if you had caught the bus.** / Podrías haber llegado a tiempo si hubieras cogido el autobús.

Veamos algunos ejemplos:

**If I had known you were sick, I would have gone to see you.** / Si hubiese sabido que estabas enfermo, te habría ido a ver.

La situación real es que yo no supe que estabas enfermo. Por eso digo «si hubiese sabido...». Cuando se está hablando sobre el pasado, en este tipo de condicional, se usa el *past perfect* (I had known...) después del *if*.

**If you had saved your money, you could have bought a computer.** / Si hubieses ahorrado tu dinero, podrías haberte comprado una computadora.

La situación real es que tú no ahorraste tu dinero. Por eso digo «si hubieses ahorrado...».

**If you hadn't been late for work so often, they wouldn't have fired you.** / Si no hubieses llegado tarde al trabajo tan a menudo, no te habrían despedido.

**If he had not opened the door, the cat would not have entered into the house.** / Si no hubiera abierto la puerta, el gato no habría entrado dentro de la casa.

**If you had phoned me, I would have cooked you a meal.** / Si me hubieras llamado, te podría haber cocinado una comida.



**We would have done things differently if we had known the truth.** / Habríamos hecho las cosas diferentes si hubiéramos sabido la verdad.

## 2.5. *I wish/If only...*

*I wish* y *if only* (ojalá) pueden usarse de la misma forma. *If only* con frecuencia se usa para dar más énfasis al deseo o lamento.

- a) Para lamentar o arrepentirse de una situación presente, usamos la estructura de la condicional 2.

I WISH / IF ONLY + PAST SIMPLE

**I wish (if only) I knew her phone number.** / Ojalá supiera su número de teléfono.

**I wish (if only) Peter were here now.** / Ojalá Peter estuviera aquí ahora.

- b) Para lamentar una situación pasada que ya es imposible de modificar, usamos la estructura de la condicional 3.

I WISH / IF ONLY + PAST PERFECT

**I wish I hadn't spent all my money.** / Ojalá no me hubiera gastado todo mi dinero.

**If only I hadn't eaten so much cake.** / Ojalá no hubiera comido tanta tarta.

- c) Para expresar una queja, desagrado o irritación sobre algo que pasa en el presente y que nos gustaría cambiar, pero es imposible. Normalmente hace referencia al futuro.

I WISH / IF ONLY + WOULD/COULD + VERBO

**I wish (if only) I wouldn't like chocolate so much.** / Ojalá no me gustara tanto el chocolate.

**I wish (if only) it would stop raining.** / Ojalá parara de llover.

## 3. VERBOS CON «TO» O «-ING»

En inglés no existe ninguna regla que dicte cuándo un verbo va con *to* + infinitivo o con la terminación *ing*. Hay ocasiones en que dependiendo del verbo, sustantivo o adjetivo se utilizará uno u otro. Simplemente hay que asimilar, por habituación o memorización, qué verbos van seguidos de *to*, cuáles de *ing* y cuáles de ambos en función del contexto.

### El infinitivo (TO)

Se utiliza:

- a) **Después de los siguientes verbos:** would like, want, need, decide, hope, arrange, expect, plan, forget, seem, appear, wish, promise, offer, refuse, learn, teach, manage, afford, agree, fail, tend, happen, mean, prepare, pretend, threaten, attempt...

**I want to become a teacher.** / Quiero ser profesor.

**I forgot to phone the bank.** / Olvidé llamar al banco.

- b) **Después de adjetivos:**

**I'm happy to see you again.** / Estoy feliz de verte otra vez.

**It is not easy to find a job.** / No es fácil encontrar trabajo.

- c) **Para expresar un objetivo o por qué** estamos haciendo una acción (Responde a la pregunta *why*):

**Why are you here? I'm here to study English.** / ¿Por qué estás aquí? Estoy aquí para aprender inglés.

**I have come to help you.** / He venido a ayudarte.



Recordad que NO es correcto decir: I'm here for study English.

**Importante:** La forma negativa del infinitivo es *not to + infinitivo*:

**I'm happy not to see you again.** / Estoy feliz de no verte otra vez.

### El gerundio (-ING)

Se utiliza:

- a) **Después de los siguientes verbos:** like, dislike, love, hate, enjoy, miss, feel like, (don't) mind, finish, risk, practise, put off, stop, suggest, can't help, fancy, admit, deny, give up, imagine, keep (on), put off, spend time, can't stand, delay, regret, avoid, consider, involve, go on, can't help, be used to, get used to, would mind...

**He finished doing his homework.** / Terminó de hacer sus deberes.

**I enjoy eating out.** / Disfruto comiendo fuera.

**Would you mind giving me your address?** / ¿Le importaría darme su dirección?

- b) **Después de las preposiciones** (normalmente se trata de verbos o adjetivos con preposición obligatoria):

**I'm interested in learning English.** / Estoy interesado en aprender inglés.

**I hate the idea of washing dishes.** / Odio la idea de lavar los platos.

**He is not very good at cooking.** / No es muy bueno cocinando.

**He is thinking of leaving the country.** / Está pensando en dejar el país.

- c) **Como sujeto de la frase:**

**Smoking is dangerous for your health.** / Fumar es malo para tu salud.

**Skiing is expensive.** / Esquiar es caro.

**Driving fast can cause you an accident.** / Conducir rápido puede causarte un accidente.

- d) **Después de *before* y *after*:**

**Call Ann before leaving.** / Llama a Ann antes de irte.

- e) **By + V -ing para decir como algo sucedió.**

**They got into the house by breaking the back door.** / Entraron a la casa rompiendo la puerta trasera.

- f) **Después de *without*.**

**She left the house without taking the keys.** / Se fue de casa sin coger las llaves.

**Importante:** La forma negativa del gerundio es *not + gerundio*.

**I enjoy not doing anything on holiday.** / Disfruto no haciendo nada en vacaciones.

### Ambas formas

- a) Existen verbos con los que se puede poner el gerundio (-ing) o el infinitivo con *to* indistintamente. Verbos como begin, continue, start, like, dislike, hate, love, prefer...

**I started playing/to play football when I was 4.** / Empecé a jugar al fútbol cuando tenía 4 años.

**It began to snow/snowing.** / Comenzó a nevar.

**I don't like being/to be late for work.** / No me gusta llegar tarde al trabajo.

- b) En otros, el significado de la combinación de los dos verbos cambiará al poner infinitivo o gerundio:

#### **1. Remember/forget.**

**+ -ing form** se refiere a recordar u olvidar algo que ocurrió en el pasado.

**I remember switching off the lights when I went out.** / Recuerdo que apagué las luces cuando salí.

**+ to + infinitivo.** Se refiere a recordar u olvidar algo que tiene que pasar.

**Remember to switch off the lights when you go out.** / Recuerda apagar las luces cuando salgas.

## 2. Stop.

+ **-ing form** significa «dejar de hacer algo».

I stopped making noise. / Paré de hacer ruido.

+ **to + infinitivo** indica «dejar de hacer algo para hacer otra cosa».

I stopped to make noise. / Paré para hacer ruido.

## 3. Try.

+ **-ing form** significa «experimentar» o «probar».

Why don't you try sending her flowers? / ¿Por qué no pruebas a mandarle flores?

+ **to + infinitivo** significa «hacer algo realizando un esfuerzo».

I tried to change the battery but I couldn't. / Intenté cambiar la pila pero no pude.

## 4. Go on.

+ **-ing form** significa «continuar haciendo algo».

My boss went on discussing the new project. / Mi jefe siguió discutiendo sobre el nuevo proyecto.

+ **to + infinitivo** indica cambio de actividad.

My boss went on to discuss the new project. / Mi jefe pasó a discutir el nuevo proyecto.

## 5. Regret.

+ **-ing form** se refiere a lamentar algo que ocurrió en el pasado.

I regret saying that. / Lamento haberlo dicho.

+ **to + infinitivo** se utiliza para comunicar malas noticias.

I regret to inform you that you are fired. / Lamento informarle que está despedido.

## 6. Sorry for/ about.

+ **-ing form** se refiere a lamentar algo pasado.

I am sorry for having offended you. / Lamento haberte ofendido.

+ **to + infinitivo** se refiere a algo futuro que lamentamos que ocurra.

I am sorry to disturb you. / Lamento molestarle.

## 7. Like.

+ **-ing form** se utiliza para expresar una actividad que gusta mucho.

I like dancing. / Me gusta bailar.

+ **to + infinitivo** expresa la satisfacción por el resultado de una actividad.

I like to get up early. / Me gusta levantarme temprano.

## 8. Need.

+ **-ing form** se utiliza para expresar la necesidad de hacer algo.

He needs eating. / Él necesita comer.

+ **to + infinitivo** expresa la obligación de hacer algo, «tener que».

I need to be there at 8.00. / Tengo que estar allí a las 8.00.

# 4. LA PASIVA

Al igual que en español, en inglés existe voz activa y pasiva. La voz activa es la que usamos normalmente en la que hay un sujeto que realiza una acción.

La voz pasiva se usa cuando queremos centrar la atención no en el sujeto que realiza la acción, sino en el objeto o persona afectada por dicha acción. Aquí, ese sujeto agente aparece como complemento agente (precedido por **-by**).

Para la formación de la voz pasiva en inglés es necesaria la presencia del **verbo auxiliar to be** en el tiempo verbal que corresponda más un **participio pasado** del verbo principal:

### SUJETO + TO BE + PAST PARTICIPLE

**ACTIVA:** Velázquez painted this picture. / Velázquez pintó este cuadro.

**PASIVA:** This picture was painted by Velázquez. / Este cuadro fue pintado por Velázquez.

## 4.1. Transformación de oración activa en pasiva

Tiempo	Frase Activa	Frase pasiva
present	I write a letter	A letter <b>is written</b>
present continuous	I'm writing a letter	A letter <b>is being written</b>
past	I wrote a letter	A letter <b>was written</b>
past continuous	I was writing a letter	A letter <b>was being written</b>
present perfect	I've written a letter	A letter <b>has been written</b>
past perfect	I had written a letter	A letter <b>had been written</b>
future	I will write a letter	A letter <b>will be written</b>
future II	I'm going to write a letter	A letter <b>is going to be written</b>
modals	I have to write a letter	A letter <b>has to be written</b>
modals	I should write a letter	A letter <b>should be written</b>
modals	I must write a letter	A letter <b>must be written</b>
modals	I could write a letter	A letter <b>could be written</b>

- Pasos para la transformación:**

Oración activa: **They are building a bridge.** / Están construyendo un puente.

- 1) El complemento (a bridge) se coloca delante como sujeto. Si el complemento fuera un pronombre debe cambiar su forma: *him* a *he*, en el caso de pronombres personales.

**A bridge...**

- 2) Se inserta el verbo *to be* en el mismo tiempo, aspecto y modo que en la forma activa. En el ejemplo el verbo está en *present continuous*. Por tanto, en la pasiva también lo estará:

**A bridge is being...**

- 3) El verbo de la forma activa (build) se coloca después pero como *past participle*.

**A bridge is being built...**

- 4) Si se requiere la presencia del agente (persona que ejecutaba la acción del verbo en la oración activa y que se identifica con el sujeto de esta), se inserta (normalmente) después de *by* y cambiado de forma: *they* a *them*, en el caso de pronombres personales.

A bridge is being built (**by them**). / Un puente está siendo construido (por ellos).

## 4.2. Transformación de las preguntas en pasiva

Los verbos auxiliares *do*, *does* o *did* no aparecen en la forma pasiva.

Los verbos *has*, *have*, *had*, *will*, *shall*, *can*, *may*, etc., no cambian su posición al principio de la oración cuando se cambia de activa a pasiva.

Activa: **Have Mary invited them?** / ¿Los ha invitado Mary?

Pasiva: **Have they been invited by Mary?** / ¿Han sido invitados por Mary?

Activa: **Will you help him?** / ¿Le ayudarás?

Pasiva: **Will he be helped by you?** / ¿Será ayudado por tí?

Las partículas interrogativas *when*, *why*, *where*, *how* o *what* no cambian su posición al principio de la frase cuando se cambia de activa a pasiva. Pero ha de tenerse en cuenta que *who* cambia a *by whom* y *whom* se convierte en *who*.

**What did he say?** (Activa) / ¿Qué ha dicho?

**What was said by him?** (Pasiva) / ¿Qué fue dicho por él?

### 4.3. Situaciones en las que usamos la pasiva en inglés

1) Cuando **desconocemos o no es importante saber quién está realizando la acción**:  
**Those responsible will be brought to justice.** / Los responsables serán llevados ante la justicia.  
(No importa quién les pondrá en manos de la justicia).  
**The car was stolen.** / El coche fue robado.  
**A civilian has been killed.** / Un civil ha sido asesinado.

2) Cuando la frase en español **es impersonal**, es decir, con la partícula «**se**». Por ejemplo «se habla», «se alquila»...  
**A lot of songs have been written about love.** / Se han escrito muchas canciones sobre el amor.

3) Cuando queremos **destacar el resultado o consecuencia** de una actividad:  
**The attack was planned weeks before.** / El ataque fue planeado semanas antes.  
(El hecho destacado es el ataque en sí mismo).

4) En redacciones de tipo objetivo (noticias o textos científicos), con el fin de que el lenguaje sea más formal, serio y veraz.  
**Many people are reported to be in a state of shock.** / Se ha informado de que muchas personas están en estado de shock.  
(La noticia evita mencionar detalles personales como quién exactamente facilitó la información).

### 4.4. Algunas características de las frases en pasiva

1) Cuando mencionamos a la persona o cosa que realizó la acción, lo hacemos mediante la palabra **by**:  
**The bomb was planted by terrorists.** / La bomba fue puesta por terroristas.  
**They were interviewed by the police.** / Fueron entrevistado por la policía.

Cuando el sujeto de la oración es impersonal (someone, somebody...) no se usa el complemento agente al transformarla a pasiva.

**ACTIVA: Someone stole my bag.**

**PASIVA: My bag was stolen (~~by someone~~).**

Durante el discurso se puede apreciar que, a veces, no es necesario mencionar quién o qué realizó cierta acción. Esto se puede deber al significado del verbo:

**ACTIVA: The police arrested the man last.** / La policía arrestó al hombre anoche.

**PASIVA: The man was arrested last night.** / El hombre fue arrestado anoche.

En esta frase se espera (es lógico) que aquellos que arrestan sean los agentes de la fuerza de la policía. Por esta razón, no pondríamos el complemento agente (by) para que suene más natural.

2) Ciertas frases hechas y verbos (to be born/nacer) en inglés emplean la voz pasiva:  
**She's called Mirla.** / Se llama Mirla.  
**Frankie was born in Cuba.** / Frankie nació en Cuba.

3) Cuando en el sujeto de la frase activa contenga pronombres personales, cambiarán a pronombre personal objeto en pasiva:  
**ACTIVA: I eat an apple.** / Yo como una manzana.  
**PASIVA: An apple is eaten by me.** / Una manzana es comida por mí.

- 4) Verbos con **dos objetos**. Hay oraciones activas, cuyos verbos admiten 2 complementos: directo e indirecto. Son lo que en inglés se denominan *verbs with two objects* y son, entre otros: give (dar), send (enviar), show (enseñar, mostrar), lend (prestar), ask (reguntar), offer (ofrecer), pay (pagar), promise (prometer), refuse (rechazar), order (pedir) y tell (decir).

**ACTIVA:**

They gave **Sarah** (C.I.) **a leather jacket** (C.D.) for her birthday. / Le dieron a Sarah una chaqueta de cuero por su cumpleaños.

Para pasarla a pasiva, podemos hacerlo de dos maneras: que tanto el complemento directo como el indirecto sean sujeto de la oración.

**PASIVA:**

**Sarah** was given a leather jacket for her birthday.

**A leather jacket** was given **to Sarah** for her birthday.

Cuando el sujeto es el complemento directo de la activa hay que poner la preposición *to* antes del complemento indirecto. Veamos más ejemplos:

**ACTIVA:**

My boss offered **me** (C.I.) **an important promotion** (C.D.). / Mi jefe me ha ofrecido un ascenso importante.

**PASIVA:**

**I** was offered an important promotion (by my boss).

**An important promotion** was offered **to me** (by my boss). / Se me ha ofrecido un ascenso importante.

Es preciso remarcar que cuando el objeto indirecto (me) pasa a ser sujeto en pasiva, debemos hacer el cambio a pronombre personal sujeto (I).

Aquí, podemos prescindir del complemento agente ya que se da por hecho que un ascenso lo ofrece un jefe.

- 5) Pasiva **impersonal**. En inglés existen una serie de verbos como: say (decir), believe (creer), feel (sentir), expect (esperar), think (pensar), suppose (suponer), know (saber, conocer), understand (entender), report (informar), consider (considerar)... que **se usan en construcciones impersonales en pasiva**. La traducción al español sería «se dice», «se cree» ... Hay dos maneras de construirlas:

**ACTIVA: They say that you have many friends.** / Dicen que tienes muchos amigos.

**1. It como sujeto de la oración pasiva.**

Esta estructura se forma de la siguiente manera: it + verbo introductorio (say, believe, think, feel...) en pasiva + that-clause.

**PASIVA: It is said that you have many friends.** / Se dice que tienes muchos amigos.

**2. Sujeto de la oración subordinada (that-clause) como sujeto de la oración pasiva.**

**PASIVA: You are said to have many friends.** / Se dice que tienes muchos amigos.

Esta estructura se forma de la siguiente manera:

- El sujeto de la oración con *that* pasa a ser sujeto de la oración pasiva.
- Verbo introductorio (say, believe, feel...) en pasiva (to be + V past participle).
- El verbo de la oración con *that* se convierte en un infinitivo con *to*.

Veamos otro ejemplo:

**ACTIVA: They think that women live longer than men.** / Dicen que las mujeres viven más que los hombres.

**PASIVA 1: It is thought that women live longer than men.** / Se piensa que las mujeres viven más que los hombres.

**PASIVA 2: Women are thought to live longer than men.** / Se piensa que las mujeres viven más que los hombres.

Para terminar, a modo de recordatorio, podemos ver los diferentes tiempos verbales en pasiva y su traducción al español.

It is sent - Es enviado / Se envía.
It is going to be sent - Va a ser enviado / Se está enviando.
It was sent - Fue enviado / Se envió.
It used to be sent - Era enviado / Se enviaba / Solía ser enviado.
It will be sent - Será enviado / Se enviará.
It would be sent - Sería enviado / Se enviaría.
It has been sent - Ha sido enviado/ Se ha enviado.
It had been sent - Había sido enviado / Se había enviado.
It will have been sent - Habrá sido enviado / Se habrá enviado
It would have been sent - Habría sido enviado / Se habría enviado.
It is being sent - Está siendo enviado / Está enviándose.
It was being sent - Estaba siendo enviado / Estaba enviándose.
It will be being sent - Estará siendo enviado / Estará enviándose.
It would be being sent - Estaría siendo enviado / Estaría enviándose.

## 5. TO HAVE/GET SOMETHING DONE (CAUSATIVA)

*To have something done* se usa en inglés para indicar que **alguien ha hecho algo por nosotros**, es decir, nos ha prestado un servicio.

En español, por ejemplo, decimos «me he cortado el pelo». Sin embargo, según la gramática inglesa, en realidad, no solemos cortarnos el pelo a nosotros mismos, sino que otra persona lo hace por nosotros. Por tanto, en inglés se utiliza la estructura *to have something done* para indicar que la acción la realiza otra persona por nosotros. Veamos la diferencia:

**He repaired his car.** / Él reparó su coche. (Él mismo)

**He had his car repaired.** / Él reparó su coche. (Fue el mecánico quien lo hizo)

**La estructura es la siguiente:**

**SUJETO + TO HAVE/GET (conjugado) + OBJETO (cosa) + PAST PARTICIPLE**

**I had/got my hair cut last week.** / Me corté el pelo la semana pasada.

No es necesario decir quien realiza la acción. No obstante, podría indicarse mediante la preposición *by*, tal y como se hace en la pasiva.

**You should have your eyes checked (by the ophthalmologist).** / Deberías comprobarte la vista. (por un oftalmólogo).

TIEMPO VERBAL	HAVE/GET SOMETHING DONE
<b>present simple</b>	I have/get my car repaired.
<b>past simple</b>	I had/got my car repaired.
<b>present continuous</b>	I am having/getting my car repaired.
<b>past continuous</b>	I was having/getting my car repaired.
<b>present perfect</b>	I have had/got my car repaired.
<b>past perfect</b>	I had had/got my car repaired.
<b>will</b>	I will have/get my car repaired.
<b>be going to</b>	I am going to have/get my car repaired.
<b>must</b>	I must have/get my car repaired.
<b>future continuous</b>	I will be having/getting my car repaired.
<b>future perfect</b>	I will have/get my car repaired.
<b>imperative</b>	Have/get my car repaired!

## Lección 7. Los verbos modales. Las oraciones condicionales. La pasiva. La causativa

---

La causativa también tiene otro uso. Si queremos referirnos a un hecho desagradable que le ha ocurrido a alguien con alguna pertenencia, usaremos esta estructura.

SUJETO + TO HAVE (conjugado) + OBJETO + PAST PARTICIPLE

**She had her mobile phone stolen last night.** / Le robaron el móvil anoche.

Veamos más ejemplos:

**They aren't having their house painted now.** / No están pintando su casa ahora.

**I got my photo taken for the new Passport.** / Me eché una foto para el nuevo pasaporte.

**I need to have my watch repaired.** / Necesito arreglar mi reloj.

**Jake got his groceries delivered two hours ago.** / Le trajeron a Jake sus compras hace dos horas.

**Will you have your hair dyed tomorrow?** / ¿Te vas a teñir el pelo mañana?





## Examen - Lección 7

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

**1- Si él hubiera estado aquí la última noche, nos habría ayudado a preparar la comida.**

- a. If he had been here last night, he will have helped us prepare the meal.
- b. If he had been here last night, he would have helped us prepare the meal.
- c. If he have been here last night, he could have helped us prepare the meal.
- d. If he was been here last night, he will have helped us prepare the meal.

**2- Si pudiera usar un ordenador, encontraría un trabajo mejor.**

- a. If I can use a computer, I may find a better job.
- b. If I would use a computer, I would find a better job.
- c. If I could use a computer, I might find a better job.
- d. If I could use a computer, I would find a better job.

**3- Si estudias intensamente aprobarás tus exámenes. / \_\_\_\_ you study hard, you \_\_\_\_ pass your exams.**

- a. If / would.
- b. If / could.
- c. It / will.
- d. If / will.

**4- Termina tu tarea y tendrás una recompensa. / Finish your job, and you \_\_\_\_ have a bonus.**

- a. Could.
- b. Will.
- c. Would.
- d. Ninguna de las anteriores es correcta.

**5- Si yo fuera él, consultaría con un médico. / If I \_\_\_\_ him, I \_\_\_\_ go and see a doctor.**

- a. Were / would.
- b. Was / could.
- c. Was / will.
- d. Were / will.

**6- Si fuera rico, compraría un castillo.**

- a. If I was rich, I could buy a castle.
- b. If I were rich, I will buy a castle.
- c. If I were rich, I would buy a castle.
- d. If I will be rich, I would buy a castle.

**7- Si no hubieses llegado tarde al trabajo tan a menudo, no te habrían despedido.**

- a. If you have been late for work so often, they wouldn't have fired you.
- b. If you hadn't been late for work so often, they wouldn't have fired you.
- c. If you hadn't been late for work so often, they couldn't have fired you.
- d. If you hadn't been late for work so often, they will have fired you.

**8- Si calientas mantequilla, esta se derrite. / If you heat butter, it \_\_\_\_.**

- a. Will melt.
- b. Melts.
- c. Would melt.
- d. Melt.

**9- Si tuviera más dinero, me compraría una casa nueva.**

- a. If I had had more money, I would have buy a new house.
- b. If I have more money, I will buy a new house.
- c. If I had had more money, I would bought a new house.
- d. If I had more money, I would buy a new house.

**10- Si hubieras trabajado más, habrías ganado más dinero. / If you had worked more you \_\_\_\_ have earned more money.**

- a. Will.
- b. Could.
- c. Would.
- d. Ninguna de las anteriores es correcta

**11- Si trabajas más, ganarás más dinero.**

- a. If you work more, you will earn more money.
- b. If you work more, you would earn more money.
- c. If you work more, you have earn more money.
- d. If you work more, you could earn more money.

**12- Si llueve se moja.**

- a. If will rains it gets wet.
- b. If it rains it gets wet.
- c. If would rains it gets wet.
- d. If could rains it gets wet.

**13- Si ella no viene, la llamaremos.**

- a. If she didn't come, we could call her.

- b. If she didn't come, we will call her.
- c. If she doesn't come, we will call her.
- d. Ninguna de las anteriores es correcta.

**14- Choose the correct sentence.**

- a. Will you go to the park if it don't rain?
- b. Would you go to the park if it doesn't rain?
- c. Would you have gone to the park if it doesn't rain?
- d. Will you go to the park if it doesn't rain?

**15- A menos que venga. / \_\_\_\_ he comes.**

- a. If.
- b. Before.
- c. Unless.
- d. Unless.

**16 - En el futuro, las personas podrán vivir bajo el océano. / In the future, people \_\_\_\_ live under the ocean.**

- a. Could.
- b. Will can.
- c. Will be able to.
- d. Will could.

**17 - No deberíamos acostarnos tan tarde. / We \_\_\_\_ to bed so late.**

- a. Couldn't go.
- b. Should go.
- c. May not go.
- d. Shouldn't go.

**18 - Ella no sabe tocar la guitarra. / She \_\_\_\_ play the guitar.**

- a. Cannot.
- b. Can't not.
- c. Couldn't
- d. Could not.

**19 - Tuvimos que romper la ventana porque nos dejamos las llaves dentro. / We \_\_\_\_ broke the window because we left the keys inside.**

- a. Have to.
- b. Had to.
- c. Ought to.
- d. Must to.

**20 - Debe ser tarde, se está haciendo de noche. / It \_\_\_\_ be late, it is getting dark.**

- a. Must.
- b. May.
- c. Can.
- d. Should.

**21 - No puedes gritar en la biblioteca. / You \_\_\_\_ shout at the library.**

- a. Souldn't.
- b. Can't.
- c. Mustn't.
- d. Don't have to.

**22- Pasa a voz pasiva: Nine students passed the first test.**

- a. The first test were passed by nine students.
- b. First test was passed by nine students.
- c. The first test was passed by nine students.
- d. The first test was pased by nine students.

**23 - Rose hubiera venido si no hubieras sido tan estúpido con ella. / Rose \_\_\_\_ if you hadn't been so stupid with her.**

- a. Will come.
- b. Come.
- c. Would come.
- d. Would have come.

**24 - Espero ganar la lotería. / I hope \_\_\_\_ the lottery.**

- a. Winning.
- b. To win.
- c. To won.
- d. A y B son correctas.

**25- Habría estado trabajando. / I \_\_\_\_ have been working.**

- a. Will.
- b. Would.
- c. Could.
- d. Ninguna de las anteriores es correcta.

**26 - Pasa a pasiva: Mi hermana ha pagado la factura a la compañía eléctrica.**

- a. The bill has been paid to the power company by my sister.
- b. The bill have been paid to the company by my sister.
- c. The power company has been paid the bill by my sister.
- d. A y C son correctas.

**27 - Es difícil aprender alemán. / It is difficult \_\_\_\_ German.**

- a. Learn.
- b. Learning.
- c. To learn.
- d. B y C son correctas.

**28 – Echo de menos jugar contigo. / I miss \_\_\_\_ with you.**

- a. Playing.
- b. To play.
- c. Plaing.
- d. A y B son correctas.

**29- No puedes usar el móvil en clase. / You \_\_\_\_ use your phone in class.**

- a. Needn't.
- b. Aren't able to.
- c. Don't have to.
- d. Mustn't.

**30 - Puede que nieve hoy. / It \_\_\_\_ snow today.**

- a. Must.
- b. May.
- c. Might.
- d. B y C son correctas.

**31- Conditional simple.**

- a. I would work.
- b. I will have been working.
- c. I would have been working.
- d. I was going to have worked.

**32 – Escuchar música puede ser relajante. / \_\_\_\_ to music can be relaxing.**

- a. To listen.
- b. To listening.
- c. Listening.
- d. Listen.

**33 – No olvides estudiar el examen de mañana. / Don't forget \_\_\_\_ tomorrow's exam.**

- a. Studying.
- b. To study.
- c. Studing.
- d. A y B son correctas.

**34- Señala la pasiva:**

- a. The presents are being sent.
- b. The presents are big.
- c. The presents weren't for you.
- d. The presents are very heavy.

**35- Este cuadro fue pintado por Velázquez. / This picture \_\_\_\_ painted by Velázquez.**

- a. Will.
- b. Could.
- c. Would.
- d. Was.

**36- Un puente ha sido construido. / A bridge \_\_\_\_ built.**

- a. Has been.
- b. Have been.
- c. Has being.
- d. Have being.

**37- Pasiva de: Ella estaba cortando un trozo de tarta. / A piece of cake \_\_\_\_.**

- a. Was cutting.
- b. Was being cut.
- c. Was cutted.
- d. Was being cutted.

**38 – Se limpiarán las calles por la noche.**

- a. Streets will cleaned at night.
- b. Streets will have been cleaned at night.
- c. Streets will clean at night.
- d. Streets will be cleaned at night.

**39 - Pasar a pasiva: People think you are guilty.**

- a. It is thought to be guilty.
- b. You are thought to be guilty.
- c. You are think to be guilty.
- d. It is thinked you are guilty.

**40 –I didn't have any money, so I \_\_\_\_ myself.**

- a. Had my flat painted.
- b. Will have my flat painted.
- c. Painted my flat.
- d. A y B son correctas.

**41- Jugar al fútbol es divertido. / \_\_\_\_\_ football is funny.**

- a. Playing.
- b. To play.
- c. Plaing.
- d. A y B son correctas.

**42 - Pasiva de: We are going to see a movie.**

- a. The movie is going to be seen by we.
- b. The movie is going to see by us.
- c. The movie will be seen by us.
- d. The movie is going to be seen by us.

**43 – They were feeding the animals.**

- a. The animals were fed by they.
- b. The animals were being fed by them.
- c. The animals were been fed by they.
- d. The animals were been fed by them.

**44 - Pasiva de: La carta no ha sido enviada.**

- a. The letter hasn't been send.
- b. The letter hasn't been sent.
- c. The letter hadn't been send.
- d. The letter hasn't being sent.

**45 - Esta puerta debería reemplazarse.**

- a. This door should replace.
- b. You should replace this door.
- c. This door should be replaced.
- d. Replace this door.

**46- Pasiva de: Have you cleaned up the mess?**

- a. Has been the mess cleaned up?
- b. Has the mess been cleaned up?
- c. Have the mess been cleaned up?
- d. Have been the mess cleaned up?

**47 – Nací en 1991. / I \_\_\_\_ in 1991.**

- a. Born.
- b. Borned.
- c. Bornt.
- d. Was born.

**48 - If you \_\_\_\_ the function, he will be happy.**

- a. Attend.
- b. Attended.
- c. Would attend.
- d. Had attended.

**49 - He will come if you \_\_\_\_ him.**

- a. Invite.
- b. Invited.
- c. Would invite.
- d. Had invited.

**50 - He will not succeed unless he \_\_\_\_ hard.**

- a. Work.
- b. Works.
- c. Worked.
- d. Had worked.

## Soluciones - Lección 7

**1- Si él hubiera estado aquí la última noche, nos habría ayudado a preparar la comida.**

- a. If he had been here last night, he will have helped us prepare the meal.
- b. If he had been here last night, he would have helped us prepare the meal.**
- c. If he have been here last night, he could have helped us prepare the meal.
- d. If he was been here last night, he will have helped us prepare the meal.

**2- Si pudiera usar un ordenador, encontraría un trabajo mejor.**

- a. If I can use a computer, I may find a better job.
- b. If I would use a computer, I would find a better job.
- c. If I could use a computer, I might find a better job.
- d. If I could use a computer, I would find a better job.**

**3- Si estudias intensamente aprobarás tus exámenes. / \_\_\_\_ you study hard, you \_\_\_\_ pass your exams.**

- a. If / would.
- b. If / could.
- c. It / will.
- d. If / will.**

**4- Termina tu tarea y tendrás una recompensa. / Finish your job, and you \_\_\_\_ have a bonus.**

- a. Could.
- b. Will.**
- c. Would.
- d. Ninguna de las anteriores es correcta.

**5- Si yo fuera él, consultaría con un médico. / If I \_\_\_\_ him, I \_\_\_\_ go and see a doctor.**

- a. Were / would.**
- b. Was / could.
- c. Was / will.
- d. Were / will.

**6- Si fuera rico, compraría un castillo.**

- a. If I was rich, I could buy a castle.
- b. If I were rich, I will buy a castle.
- c. If I were rich, I would buy a castle.**
- d. If I will be rich, I would buy a castle.

**7- Si no hubieses llegado tarde al trabajo tan a menudo, no te habrían despedido.**

- a. If you have been late for work so often, they wouldn't have fired you.
- b. If you hadn't been late for work so often, they wouldn't have fired you.**
- c. If you hadn't been late for work so often, they couldn't have fired you.
- d. If you hadn't been late for work so often, they will have fired you.

**8- Si calientas mantequilla, esta se derrite. / If you heat butter, it \_\_\_\_.**

- a. Will melt.
- b. Melts.**
- c. Would melt.
- d. Melt.

**9- Si tuviera más dinero, me compraría una casa nueva.**

- a. If I had had more money, I would have buy a new house.
- b. If I have more money, I will buy a new house.
- c. If I had had more money, I would bought a new house.
- d. If I had more money, I would buy a new house.**

**10- Si hubieras trabajado más, habrías ganado más dinero. / If you had worked more you \_\_\_\_ have earned more money.**

- a. Will.
- b. Could.
- c. Would.**
- d. Ninguna de las anteriores es correcta

**11- Si trabajas más, ganarás más dinero.**

- a. If you work more, you will earn more money.**
- b. If you work more, you would earn more money.
- c. If you work more, you have earn more money.
- d. If you work more, you could earn more money.

**12- Si llueve se moja.**

- a. If will rains it gets wet.
- b. If it rains it gets wet.**
- c. If would rains it gets wet.
- d. If could rains it gets wet.

**13- Si ella no viene, la llamaremos.**

- a. If she didn't come, we could call her.
- b. If she didn't come, we will call her.
- c. If she doesn't come, we will call her.**
- d. Ninguna de las anteriores es correcta.

**14- Choose the correct sentence.**

- a. Will you go to the park if it don't rain?
- b. Would you go to the park if it doesn't rain?
- c. Would you have gone to the park if it doesn't rain?
- d. Will you go to the park if it doesn't rain?**

**15- A menos que venga. / \_\_\_\_ he comes.**

- a. If.
- b. Before.
- c. Unless.
- d. Unless.**

**16 - En el futuro, las personas podrán vivir bajo el océano. / In the future, people \_\_\_\_\_ live under the ocean.**

- a. Could.
- b. Will can.
- c. Will be able to.**
- d. Will could.

**17 - No deberíamos acostarnos tan tarde. / We \_\_\_\_\_ to bed so late.**

- a. Couldn't go.
- b. Should go.
- c. May not go.
- d. Shouldn't go.**

**18 - Ella no sabe tocar la guitarra. / She \_\_\_\_\_ play the guitar.**

- a. Cannot.**
- b. Can't not.
- c. Couldn't
- d. Could not.

**19 - Tuvimos que romper la ventana porque nos dejamos las llaves dentro. / We \_\_\_\_ broke the window because we left the keys inside.**

- a. Have to.
- b. Had to.**
- c. Ought to.
- d. Must to.

**20 - Debe ser tarde, se está haciendo de noche. / It \_\_\_\_\_ be late, it is getting dark.**

- a. Must.**
- b. May.
- c. Can.

- d. Should.

**21 - No puedes gritar en la biblioteca. / You \_\_\_\_\_ shout at the library.**

- a. Souldn't.
- b. Can't.
- c. Mustn't.**
- d. Don't have to.

**22- Pasa a voz pasiva: Nine students passed the first test.**

- a. The first test were passed by nine students.
- b. First test was passed by nine students.
- c. The first test was passed by nine students.**
- d. The first test was pased by nine students.

**23 - Rose hubiera venido si no hubieras sido tan estúpido con ella. / Rose \_\_\_\_\_ if you hadn't been so stupid with her.**

- a. Will come.
- b. Come.
- c. Would come.
- d. Would have come.**

**24 - Espero ganar la lotería. / I hope \_\_\_\_\_ the lottery.**

- a. Winning.
- b. To win.**
- c. To won.
- d. A y B son correctas.

**25- Habría estado trabajando. / I \_\_\_\_\_ have been working.**

- a. Will.
- b. Would.**
- c. Could.
- d. Ninguna de las anteriores es correcta.

**26 - Pasa a pasiva: Mi hermana ha pagado la factura a la compañía eléctrica.**

- a. The bill has been paid to the power company by my sister.
- b. The bill have been paid to the company by my sister.
- c. The power company has been paid the bill by my sister.
- d. A y C son correctas.**

**27 - Es difícil aprender alemán. / It is difficult \_\_\_\_\_ German.**

- a. Learn.
- b. Learning.
- c. To learn.**
- d. B y C son correctas.

28 – Echo de menos jugar contigo. / I miss \_\_\_\_ with you.

- a. **Playing.**
- b. To play.
- c. Plaing.
- d. A y B son correctas.

29- No puedes usar el móvil en clase. / You \_\_\_\_ use your phone in class.

- a. Needn't.
- b. Aren't able to.
- c. Don't have to.
- d. **Mustn't.**

30 - Puede que nieve hoy. / It \_\_\_\_ snow today.

- a. Must.
- b. May.
- c. Might.
- d. **B y C son correctas.**

31- Conditional simple.

- a. **I would work.**
- b. I will have been working.
- c. I would have been working.
- d. I was going to have worked.

32 – Escuchar música puede ser relajante. / \_\_\_\_ to music can be relaxing.

- a. To listen.
- b. To listening.
- c. **Listening.**
- d. Listen.

33 – No olvides estudiar el examen de mañana. / Don't forget \_\_\_\_ tomorrow's exam.

- a. Studying.
- b. **To study.**
- c. Studing.
- d. A y B son correctas.

34- Señala la pasiva:

- a. **The presents are being sent.**
- b. The presents are big.
- c. The presents weren't for you.
- d. The presents are very heavy.

35- Este cuadro fue pintado por Velázquez. / This picture \_\_\_\_ painted by Velázquez.

- a. Will.
- b. Could.
- c. Would.
- d. **Was.**

36- Un puente ha sido construido. / A bridge \_\_\_\_ built.

- a. **Has been.**
- b. Have been.
- c. Has being.
- d. Have being.

37- Pasiva de: Ella estaba cortando un trozo de tarta. / A piece of cake \_\_\_\_.

- a. Was cutting.
- b. **Was being cut.**
- c. Was cutted.
- d. Was being cutted.

38 – Se limpiarán las calles por la noche.

- a. Streets will cleaned at night.
- b. Streets will have been cleaned at night.
- c. Streets will clean at night.
- d. **Streets will be cleaned at night.**

39 - Pasar a pasiva: People think you are guilty.

- a. It is thought to be guilty.
- b. **You are thought to be guilty.**
- c. You are think to be guilty.
- d. It is thinked you are guilty.

40 –I didn't have any money, so I \_\_\_\_ myself.

- a. Had my flat painted.
- b. Will have my flat painted.
- c. **Painted my flat.**
- d. A y B son correctas.

41- Jugar al fútbol es divertido. / \_\_\_\_\_ football is funny.

- a. **Playing.**
- b. To play.
- c. Plaing.
- d. A y B son correctas.

42 - Pasiva de: We are going to see a movie.

- a. The movie is going to be seen by we.
- b. The movie is going to see by us.
- c. The movie will be seen by us.
- d. **The movie is going to be seen by us.**

43 – They were feeding the animals.

- a. The animals were fed by they.
- b. **The animals were being fed by them.**
- c. The animals were been fed by they.
- d. The animals were been fed by them.

**44 - Pasiva de: La carta no ha sido enviada.**

- a. The letter hasn't been send.
- b. **The letter hasn't been sent.**
- c. The letter hadn't been send.
- d. The letter hasn't being sent.

**45 - Esta puerta debería reemplazarse.**

- a. This door should replace.
- b. You should replace this door.
- c. **This door should be replaced.**
- d. Replace this door.

**46- Pasiva de: Have you cleaned up the mess?**

- a. Has been the mess cleaned up?
- b. **Has the mess been cleaned up?**
- c. Have the mess been cleaned up?
- d. Have been the mess cleaned up?

**47 - Nací en 1991. / I \_\_\_\_ in 1991.**

- a. Born.
- b. Bored.
- c. Bornt.
- d. **Was born.**

**48 - If you \_\_\_\_ the function, he will be happy.**

- a. **Attend.**
- b. Attended.
- c. Would attend.
- d. Had attended.

**49 - He will come if you \_\_\_\_ him.**

- a. **Invite.**
- b. Invited.
- c. Would invite.
- d. Had invited.

**50 - He will not succeed unless he \_\_\_\_ hard.**

- a. Work.
- b. **Works.**
- c. Worked.
- d. Had worked.



## Examen avanzado – Lección 7

Choose the correct option for each question.

**1- Olvidé comprar las naranjas. I \_\_\_\_\_ the oranges.**

- a. Forgive to buy.
- b. Forgive buying.
- c. Forgot buying.
- d. Forgot to buy.

**2 – Están pensando en mudarse a Berlín. / They are thinking of \_\_\_\_\_ to Berlin.**

- a. Move.
- b. Moving.
- c. To move.
- d. A and B are correct.

**3 – Se marchó sin decir adiós. / He left without \_\_\_\_\_ goodbye.**

- a. To say.
- b. Saying.
- c. To said.
- d. Sayng.

**4 – ¿Can you stop the car \_\_\_\_\_ to the bathroom?**

- a. Going.
- b. To go.
- c. For go.
- d. To going.

**5 – I don't enjoy \_\_\_\_\_ the guitar.**

- a. Playing.
- b. To play.
- c. Playng.
- d. B and C are correct.

**6 – If I had had enough money, I \_\_\_\_\_ that radio.**

- a. Bought.
- b. Would buy.
- c. Would have bought.
- d. Had bought.

**7 –She would go to the job center if she \_\_\_\_\_ a job.**

- a. Had wanted.
- b. Will want.
- c. Wanted.
- d. Wants.

**8 – If she \_\_\_\_\_ thirsty, she would have drunk some water.**

- a. Were.
- b. Had been.

- c. Is.
- d. Would drink.

**9 – You will catch the train if you \_\_\_\_\_ earlier.**

- a. Left.
- b. Leaves.
- c. Leave.
- d. Would leave.

**10 – My mother \_\_\_\_\_ happy if you came.**

- a. Would be.
- b. Would have been.
- c. Would has been.
- d. Was.

**11- We \_\_\_\_\_ go to the concert if the rain stops. We don't know.**

- a. Would.
- b. Might.
- c. Can.
- d. Will.

**12 – If she had known about the party, she \_\_\_\_\_.**

- a. Would come.
- b. Would have come.
- c. Had come.
- d. Came.

**13 – If you had been in her position, \_\_\_\_\_?**

- a. What would you have done.
- b. What did you do.
- c. What would you do.
- d. What have you done.

**14 – Call me before \_\_\_\_\_.**

- a. Left.
- b. Leave.
- c. To leave.
- d. Leaving.

**15 – Many things \_\_\_\_\_ in this classroom.**

- a. Is said.
- b. They say.
- c. Are said.
- d. Is being said.

**16 – If I \_\_\_\_\_ to Madrid, I'll visit the zoo.**

- a. Had gone.
- b. Would go.

- c. Went.
- d. Go.

**17 - They would drink a glass of water if they \_\_\_\_ lactose intolerant.**

- a. Hasn't been.
- b. Aren't.
- c. Weren't.
- d. Are.

**18 - If I were a millionaire, I \_\_\_\_ in Beverly Hills.**

- a. Would lived.
- b. Will live.
- c. Would have lived.
- d. Would live.

**19 - You would save energy if you \_\_\_\_ the lights more often.**

- a. Switch off.
- b. Switched off.
- c. Has switched off.
- d. Would have switched off.

**20 - Peter and Laurel \_\_\_\_ on time if they hadn't missed the train.**

- a. Would have arrive.
- b. Would arrive.
- c. Might have arrived.
- d. Will arrive.

**21 - If it rains, the boys \_\_\_\_ hockey.**

- a. Hadn't played.
- b. Wouldn't have played.
- c. Won't play.
- d. Wouldn't play.

**22 - If he \_\_\_\_ his own vegetables, he wouldn't buy them at the store.**

- a. Grow.
- b. Grew.
- c. Had grown.
- d. Will grow.

**23 - If you mix red and yellow, you \_\_\_\_ orange.**

- a. Would get.
- b. Will get.
- c. Gets.
- d. Get.

**24 - If Trazy had a mobile phone, she \_\_\_\_ all her friends.**

- a. Will phone.
- b. Would phone.
- c. Would have phoned.
- d. Had phoned.

**25 - When he was young, he \_\_\_\_ swim very well. He won many medals!**

- a. Can.
- b. Could.
- c. Had to.
- d. Might.

**26 - If you \_\_\_\_ water, it turns into ice.**

- a. Freeze.
- b. Froze.
- c. Had frozen.
- d. Will freeze.

**27 - The Company \_\_\_\_ close because it's losing money.**

- a. Might.
- b. Mustn't.
- c. Should has.
- d. Would.

**28 - It's going to rain today. You \_\_\_\_ go out without an umbrella.**

- a. Must.
- b. May.
- c. Should.
- d. Shouldn't.

**29 - You \_\_\_\_ enter the building. There is a police officer at the door.**

- a. Mustn't.
- b. Have to.
- c. Won't.
- d. Should.

**30 - \_\_\_\_ I have a coffee, please?**

- a. Have to.
- b. Must.
- c. May.
- d. Should.

**31 - He \_\_\_\_ meet me yesterday.**

- a. Couldn't.
- b. Can.
- c. Might.
- d. Should.

**32 - \_\_\_\_ you pass the pencil to me?**

- a. Have.
- b. Should.
- c. Must.
- d. Can.

Passive of:

**33 - They will offer her a new job soon.**

- a. She will be offered a new job soon.
- b. A new job will be offered to her soon.
- c. She will offered a new job soon.

- d. A and B are correct.

**34 – They don't use machines there.**

- a. Machines there are not used.
- b. Machines are not used there.
- c. Machines don't be used there.
- d. There don't used machines.

**35 – They were interviewing her for the job. / She \_\_\_\_ for the job.**

- a. Was being interviewed.
- b. Was been interviewed.
- c. Was interviewed.
- d. Has been interviewed.

**36 – Tom is writing the letter. / The letter \_\_\_\_ by Tom.**

- a. Was written.
- b. Is being written.
- c. Is been written.
- d. Has been written.

**37 – Everyone understands English. / English \_\_\_\_ by everyone.**

- a. Has being understood.
- b. Was understood.
- c. Has been understood.
- d. Is understood.

**38 – The fire has destroyed the house.**

- a. The fire has been destroyed the house.
- b. The house has been destroyed by the fire.
- c. The house was being destroyed by the fire.
- d. The fire is destroyed the house.

**39 – They say that women are smarter than men. / Women \_\_\_\_ to be smarter than men.**

- a. Were being said.
- b. Were said.
- c. Are said.
- d. Are being said.

**40 – My grandfather painted this wall in 1970.**

- a. This wall was being painted in 1970 by my grandfather.
- b. This wall has been painted in 1970 by my grandfather.
- c. This wall had been painted in 1970 by my grandfather
- d. This wall was painted in 1970 by my grandfather.

**41 – Somebody had cleaned the rooms. / The rooms \_\_\_\_.**

- a. Have been cleaned by somebody.
- b. Were been cleaned by somebody.
- c. Had been cleaned.
- d. Were being cleaned.

**42 – They should reconsider the decision.**

- a. The decision should be reconsidered.
- b. The decision should reconsider by them.
- c. The decision should have been reconsidered by them.
- d. They should be reconsidered the decision.

**43 – Harry Potter \_\_\_\_ by J. K. Rowling.**

- a. Has written.
- b. Has being written.
- c. Was written.
- d. Wrote.

**44 – My cousin \_\_\_\_ in Germany.**

- a. Borne.
- b. Born.
- c. Was born.
- d. Is born.

**45 – The meeting \_\_\_\_ until the end of the month.**

- a. Is been postponed.
- b. Is being postponed.
- c. Has postponed.
- d. Has been postponed.

**46 – Volkswagen cars \_\_\_\_ in Germany.**

- a. Are make.
- b. Is made.
- c. Are made.
- d. Are making.

**47 – My hair is very long. I \_\_\_\_.**

- a. Must cut it.
- b. Must have it cut.
- c. Must have to cut it.
- d. B and C are correct.

**48 – This mansion will \_\_\_\_ soon.**

- a. Be bought.
- b. Buy.
- c. Be buying.
- d. Bought.

**49 – I \_\_\_\_ yesterday.**

- a. Had my tooth extracted.
- b. Extract my tooth.
- c. Get my thooth extracted.

- d. A and C are correct.

**50 – I think I need glasses. I really must**

\_\_\_\_\_.

- a. Have check my eyes.
- b. Have my eyes check.
- c. Check my eyes.
- d. Get my eyes checked.

## Soluciones examen avanzado – Lección 7

1- Olvidé comprar las naranjas. I \_\_\_\_ the oranges.

- a. Forgive to buy.
- b. Forgive buying.
- c. Forgot buying.
- d. **Forgot to buy.**

2 – Están pensando en mudarse a Berlín. / They are thinking of \_\_\_\_ to Berlin.

- a. Move.
- b. **Moving.**
- c. To move.
- d. A and B are correct.

3 – Se marchó sin decir adiós. / He left without \_\_\_\_ goodbye.

- a. To say.
- b. **Saying.**
- c. To said.
- d. Sayng.

4 – ¿Can you stop the car \_\_\_\_ to the bathroom?

- a. Going.
- b. **To go.**
- c. For go.
- d. To going.

5 – I don't enjoy \_\_\_\_ the guitar.

- a. **Playing.**
- b. To play.
- c. Playng.
- d. B and C are correct.

6 – If I had had enough money, I \_\_\_\_ that radio.

- a. Bought.
- b. Would buy.
- c. **Would have bought.**
- d. Had bought.

7 – She would go to the job center if she \_\_\_\_ a job.

- a. Had wanted.
- b. Will want.
- c. **Wanted.**
- d. Wants.

8 – If she \_\_\_\_ thirsty, she would have drunk some water.

- a. Were.
- b. **Had been.**
- c. Is.
- d. Would drink.

9 – You will catch the train if you \_\_\_\_ earlier.

- a. Left.
- b. Leaves.
- c. **Leave.**
- d. Would leave.

10 – My mother \_\_\_\_ happy if you came.

- a. **Would be.**
- b. Would have been.
- c. Would has been.
- d. Was.

11 – We \_\_\_\_ go to the concert if the rain stops. We don't know.

- a. Would.
- b. **Might.**
- c. Can.
- d. Will.

12 – If she had known about the party, she \_\_\_\_.

- a. Would come.
- b. **Would have come.**
- c. Had come.
- d. Came.

13 – If you had been in her position, \_\_\_\_?

- a. **What would you have done.**
- b. What did you do.
- c. What would you do.
- d. What have you done.

14 – Call me before \_\_\_\_.

- a. Left.
- b. Leave.
- c. To leave.
- d. **Leaving.**

15 – Many things \_\_\_\_ in this classroom.

- a. Is said.
- b. They say.
- c. **Are said.**
- d. Is being said.

16 – If I \_\_\_\_ to Madrid, I'll visit the zoo.

- a. Had gone.
- b. Would go.
- c. Went.
- d. **Go.**

17 – They would drink a glass of water if they \_\_\_\_ lactose intolerant.

- a. Hasn't been.
- b. **Aren't.**

- c. **Weren't.**
- d. Are.

**18 – If I were a millionaire, I \_\_\_\_ in Beverly Hills.**

- a. Would lived.
- b. Will live.
- c. Would have lived.
- d. **Would live.**

**19 – You would save energy if you \_\_\_\_ the lights more often.**

- a. Switch off.
- b. **Switched off.**
- c. Has switched off.
- d. Would have switched off.

**20 – Peter and Laurel \_\_\_\_ on time if they hadn't missed the train.**

- a. Would have arrive.
- b. Would arrive.
- c. **Might have arrived.**
- d. Will arrive.

**21 – If it rains, the boys \_\_\_\_ hockey.**

- a. Hadn't played.
- b. Wouldn't have played.
- c. **Won't play.**
- d. Wouldn't play.

**22 – If he \_\_\_\_ his own vegetables, he wouldn't buy them at the store.**

- a. Grow.
- b. **Grew.**
- c. Had grown.
- d. Will grow.

**23 – If you mix red and yellow, you \_\_\_\_ orange.**

- a. Would get.
- b. Will get.
- c. Gets.
- d. **Get.**

**24 – If Trazy had a mobile phone, she \_\_\_\_ all her friends.**

- a. Will phone.
- b. **Would phone.**
- c. Would have phoned.
- d. Had phoned.

**25 – When he was young, he \_\_\_\_ swim very well. He won many medals!**

- a. Can.
- b. **Could.**
- c. Had to.
- d. Might.

**26 – If you \_\_\_\_ water, it turns into ice.**

- a. **Freeze.**
- b. Froze.
- c. Had frozen.
- d. Will freeze.

**27 – The Company \_\_\_\_ close because it's losing money.**

- a. **Might.**
- b. Mustn't.
- c. Should has.
- d. Would.

**28 – It's going to rain today. You \_\_\_\_ go out without an umbrella.**

- a. Must.
- b. May.
- c. Should.
- d. **Shouldn't.**

**29 – You \_\_\_\_ enter the building. There is a police officer at the door.**

- a. **Mustn't.**
- b. Have to.
- c. Won't.
- d. Should.

**30 – \_\_\_\_ I have a coffee, please?**

- a. Have to.
- b. Must.
- c. **May.**
- d. Should.

**31 – He \_\_\_\_ meet me yesterday.**

- a. **Couldn't.**
- b. Can.
- c. Might.
- d. Should.

**32 – \_\_\_\_ you pass the pencil to me?**

- a. Have.
- b. Should.
- c. Must.
- d. **Can.**

Passive of:

**33 – They will offer her a new job soon.**

- a. She will be offered a new job soon.
- b. A new job will be offered to her soon.
- c. She will offered a new job soon.
- d. **A and B are correct.**

**34 – They don't use machines there.**

- a. Machines there are not used.
- b. **Machines are not used there.**
- c. Machines don't be used there.
- d. There don't used machines.

**35 – They were interviewing her for the job. / She \_\_\_\_ for the job.**

- a. Was being interviewed.
- b. Was been interviewed.
- c. Was interviewed.
- d. Has been interviewed.

**36 – Tom is writing the letter. / The letter \_\_\_\_ by Tom.**

- a. Was written.
- b. Is being written.
- c. Is been written.
- d. Has been written.

**37 – Everyone understands English. / English \_\_\_\_ by everyone.**

- a. Has being understood.
- b. Was understood.
- c. Has been understood.
- d. Is understood.

**38 – The fire has destroyed the house.**

- a. The fire has been destroyed the house.
- b. The house has been destroyed by the fire.
- c. The house was being destroyed by the fire.
- d. The fire is destroyed the house.

**39 – They say that women are smarter than men. / Women \_\_\_\_ to be smarter than men.**

- a. Were being said.
- b. Were said.
- c. Are said.
- d. Are being said.

**40 – My grandfather painted this wall in 1970.**

- a. This wall was being painted in 1970 by my grandfather.
- b. This wall has been painted in 1970 by my grandfather.
- c. This wall had been painted in 1970 by my grandfather
- d. This wall was painted in 1970 by my grandfather.

**41 – Somebody had cleaned the rooms. / The rooms \_\_\_\_.**

- a. Have been cleaned by somebody.
- b. Were been cleaned by somebody.
- c. Had been cleaned.
- d. Were being cleaned.

**42 – They should reconsider the decision.**

- a. The decision should be reconsidered.
- b. The decision should reconsider by them.
- c. The decision should have been reconsidered by them.
- d. They should be reconsidered the decision.

**43 – Harry Potter \_\_\_\_ by J. K. Rowling.**

- a. Has written.
- b. Has being written.
- c. Was written.
- d. Wrote.

**44 – My cousin \_\_\_\_ in Germany.**

- a. Borne.
- b. Born.
- c. Was born.
- d. Is born.

**45 – The meeting \_\_\_\_ until the end of the month.**

- a. Is been postponed.
- b. Is being postponed.
- c. Has postponed.
- d. Has been postponed.

**46 – Volkswagen cars \_\_\_\_ in Germany.**

- a. Are make.
- b. Is made.
- c. Are made.
- d. Are making.

**47 – My hair is very long. I \_\_\_\_.**

- a. Must cut it.
- b. Must have it cut.
- c. Must have to cut it.
- d. B and C are correct.

**48 – This mansion will \_\_\_\_ soon.**

- a. Be bought.
- b. Buy.
- c. Be buying.
- d. Bought.

**49 – I \_\_\_\_ yesterday.**

- a. Had my tooth extracted.
- b. Extract my tooth.
- c. Get my thooth extracted.
- d. A and C are correct.

**50 – I think I need glasses. I really must \_\_\_\_.**

- a. Have check my eyes.
- b. Have my eyes check.
- c. Check my eyes.
- d. Get my eyes checked.**



## LECCIÓN 8

El estilo indirecto. Relative clauses. Los conectores.

---

### ÍNDICE DEL TEMA:

1. EL ESTILO INDIRECTO (REPORTED SPEECH)	2
1.1. Reporting verbs	2
1.2. Transformación al estilo indirecto	3
2. RELATIVE CLAUSES	7
2.1. Defining relative clauses (oraciones subordinadas especificativas)	7
2.2. Non-defining relative clauses (oraciones subordinadas explicativas)	8
2. CONECTORES	9
2.1. Conectores copulativos	9
2.2. Conectores disyuntivos	9
2.3. Conectores condicionales	9
2.4. Conectores concesivos	10
2.5. Conectores conclusivos	12
2.6. Conectores continuativos	12
2.7. Conectores adversativos	13
2.8. Conectores causales	14
2.9. Conectores comparativos	14
2.10. Conectores funcionales	15
2.11. Otros conectores	15
Examen – Lección 8	17
Soluciones – Lección 8	21
Examen avanzado — Lección 8	25
Soluciones examen avanzado — Lección 8	29



## 1. EL ESTILO INDIRECTO (REPORTED SPEECH)

Cuando queremos comunicar o informar de lo que otra persona ha dicho, hay dos maneras de hacerlo: utilizando el estilo directo o el estilo indirecto.

Direct Speech (El estilo directo).

Cuando queremos informar exactamente de lo que otra persona ha dicho, utilizamos el estilo directo. Con este estilo lo que la persona ha dicho se coloca entre comillas (“...”) y deberá ser palabra por palabra.

**“I am going to London next week”, she said.** / «Voy a Londres la semana que viene», dijo ella.  
**“Do you have a pen I could borrow?”**, he asked. / «¿Tienes un bolígrafo que puedas prestarme?», preguntó él.

**Alice said: “I love to dance”.** / Alice dijo: «Me encanta bailar».

Reported Speech (El estilo indirecto).

El estilo indirecto, a diferencia del estilo directo, no utiliza las comillas y no necesita ser palabra por palabra. El estilo indirecto suele emplearse para hablar del pasado, por lo que normalmente implica modificar los tiempos verbales. Utilizamos verbos introductores, llamados **Reporting verbs** como *say* (decir), *tell* (decir), *ask* (preguntar) y es posible usar la palabra *that* (que) para presentar el discurso emitido.

**She said: “I saw a movie”.** / Ella dijo: «Ví una película» (estilo directo).

**She said (that) she had seen a movie.** / Ella dijo que había visto una película (estilo indirecto).

### 1.1. Reporting verbs

Son verbos utilizados en inglés para introducir lo que otra persona ha dicho.

He **announced** that he would become the best player ever. / Él **anunció** que se convertiría en el mejor jugador de la historia.

Anunció, dijo, prometió, aseguró, preguntó, etc... son distintos verbos utilizados para reportar un mensaje dicho en el pasado.

Los principales reporting verbs en las oraciones enunciativas son *say* y *tell*.

- Después del verbo **tell** se debe indicar a quién se comenta o relata el hecho en estilo indirecto.

He told **me** (that) he was tired. / Me dijo que estaba cansado.

They told **Sarah** (that) she could be anything she wanted. / Le dijeron a Sarah que podía ser cualquier cosa que quisiese.

- Después de **say** y otros verbos similares como **explain** o **admit** no es necesario mencionar a quien se está hablando, pero si se quiere hacerlo, se deberá utilizar la preposición **to** a continuación del verbo.

He said that he was tired. / Él dijo que estaba cansado.

They said **to me** that I could do anything. / Me dijeron que podía hacer cualquier cosa.

Además de los mencionados arriba, existen una serie de «reporting verbs» que se pueden utilizar en circunstancias puntuales, si el contexto así lo requiere; estos verbos tienen una mayor carga semántica que *say* o *tell* (o lo que es lo mismo, aportan un mayor significado a lo que se quiere expresar) y tendrán sus propias normas en lo que respecta a la construcción de la frase en estilo indirecto.

Algunos son: *advise* (aconsejar), *warn* (advertir), *beg* (suplicar), *promise* (prometer), *threaten* (amenazar), *recommend* (recomendar), *blame* (culpar), *apologize* (disculparse), pero no nos centraremos en ellos ya que su formación se explica en niveles más avanzados.

## 1.2. Transformación al estilo indirecto

En general, cuando se transforma una frase de estilo directo a indirecto, el tiempo verbal y otras palabras cambian. A continuación, veremos una explicación de los cambios que se producen.

### A. VERBOS

Estilo Directo		Estilo Indirecto	
<b>presente simple</b>	I <b>like</b> ice cream	<b>pasado simple</b>	She said (that) she <b>liked</b> ice cream
<b>presente continuo</b>	I <b>am living</b> in London	<b>pasado continuo</b>	She said (that) she <b>was living</b> in London
<b>pasado simple</b>	I <b>bought</b> a car	<b>pasado perfecto</b>	She said (that) she <b>had bought</b> a car
<b>pasado continuo</b>	I <b>was walking</b> along the street	<b>pasado perfecto continuo</b>	She said (that) she <b>had been walking</b> along the street
<b>presente perfecto</b>	I <b>haven't seen</b> Julie	<b>pasado perfecto</b>	She said (that) she <b>hadn't seen</b> Julie
<b>pasado perfecto</b>	I <b>had taken</b> English lessons before	<b>pasado perfecto</b>	She said (that) she <b>had taken</b> English lessons before
<b>will</b>	I <b>ll see</b> you later	<b>would</b>	She said (that) she <b>would see</b> me later
<b>be going to</b>	I <b>m going to go</b> to the gym	<b>was/were going to</b>	She said (that) she <b>was going to go</b> to the gym
<b>can</b>	I <b>can speak</b> perfect Spanish	<b>could</b>	She said (that) she <b>could speak</b> perfect Spanish
<b>must</b>	I <b>must study</b>	<b>had to</b>	She said (that) she <b>had to study</b>
<b>may</b>	I <b>may be</b> late	<b>might</b>	She said (that) she <b>might be</b> late
<b>would</b>	I <b>would help</b> , but...	<b>would</b>	She said (that) she <b>would help</b> but...
<b>could</b>	I <b>could swim</b> when I was four	<b>could</b>	She said (that) she <b>could swim</b> when she was four

Elisa: "I have read the book". → Elisa said she had read the book.

David: "I had been there". → David said he had been there.

La excepción se produce cuando hablamos de algo que aún tiene validez en el presente, en ese caso el verbo no cambia:

**DIRECTO: They told me: "Water boils at 100 degrees".** / Ellos me dijeron: «El agua hierve a 100 grados».

**INDIRECTO: They told me (that) water boils at 100 degrees.** / Ellos me dijeron que el agua hierve a 100 grados.

**DIRECTO: She said: "He has to work all weekend".** / Ella dijo: «Él tiene que trabajar todo el fin de semana».

**INDIRECTO: She said (that) he has to work all weekend.** / Ella dijo que él tiene que trabajar todo el fin de semana.

**DIRECTO: Mary said: "My name is Mary".** / Mary dijo: «Mi nombre es Mary».

**INDIRECTO: Mary said (that) her name is Mary.** / Mary dijo que su nombre es Mary.

### B. PRONOMBRES

Aquí se debe tener en cuenta quién es el emisor y a quién se está refiriendo con esos pronombres para poder acertar: en definitiva, hay que usar el sentido común. Normalmente los pronombres cambian a tercera persona del singular o del plural. Veamos un ejemplo en español:

«Voy a visitar a mi amigo», dijo Luis. (Directo)

Luis dijo que iba a visitar a SU amigo. (Indirecto)

## Lección 8. El estilo indirecto. Relative clauses. Los conectores

Él dijo: «El coche es mío porque lo he comprado yo». (Directo)

Él dijo que el coche era SUYO porque lo había comprado ÉL. (Indirecto)

Al igual que en español, en inglés debemos cambiar los pronombres al pasar una oración a estilo indirecto.

**DIRECTO: Frank said: “I painted the wall by myself”. / Frank dijo: «Pinté la pared yo mismo».**

**INDIRECTO: Frank said (that) he had painted the wall by himself. / Frank dijo que había pintado la pared él mismo.**

A continuación, a modo de recordatorio, tenemos una tabla que recoge todos los pronombres ya vistos en lecciones anteriores:

Pronombres Personales	Pronombres Objeto	Adjetivos Posesivos	Pronombres Posesivos	Pronombres Reflexivos
I	me	my	mine	myself
you	you	your	yours	yourself
he	him	his	his	himself
she	her	her	hers	herself
it	it	its	--	itself
we	us	our	ours	ourselves
you	you	your	yours	yourselves
they	them	their	theirs	themselves

### C. ADVERBIOS

Aquí debemos tener en cuenta que estamos hablando de algo que nos dijeron en un momento del pasado (generalmente sin especificar), así que también debemos adaptarlos. Estos son los más comunes:

Estilo Directo	Estilo Indirecto
<b>now</b>	<b>then / at that moment</b>
<b>today</b>	<b>that day</b>
<b>tonight</b>	<b>that night</b>
<b>yesterday</b>	<b>the day before / the previous day</b>
<b>tomorrow</b>	<b>the next day / the following day</b>
<b>the next day/month/year...</b>	<b>the following day/month/year...</b>
<b>last week/year...</b>	<b>the week/year ... before</b>
<b>ago</b>	<b>before / previously</b>
<b>here</b>	<b>there</b>
<b>this</b>	<b>that</b>
<b>these</b>	<b>those</b>

**DIRECTO: “I’m not going to go to school today”, said Edu. / «No voy a ir al colegio hoy», dijo Edu.**

**INDIRECTO: Edu said (that) he wasn’t going to go to school that day. / Edu dijo que no iba a ir al colegio ese día.**

### D. PREGUNTAS

Aquí podemos distinguir dos tipos: las preguntas abiertas (con *what, where, who...*) y las cerradas (que admiten una respuesta sí o no). Se suele usar la estructura: SUJETO + ASKED + OBJETO DIRECTO (si lo hay), para introducir la frase.

- Para trasladar al estilo indirecto las preguntas abiertas, que van encabezadas por las partículas interrogativas (Wh-...), se utiliza dicha partícula a la hora de reportar la frase que se dijo en el

pasado. Recuerda que la pregunta deja de serlo, por lo que se mantiene el orden gramatical, como si fuera enunciativa, y **no usamos los auxiliares *do* o *did***.

**DIRECTO:** "Where do you live?", Pam asked me. / «¿Dónde vives?», me preguntó Pam.

**INDIRECTO:** Pam asked me where I lived. / Pam me preguntó dónde vivía.

**DIRECTO:** "¿Where did you go yesterday?", he asked. / «¿Dónde fuiste ayer?», preguntó.

**INDIRECTO:** He asked where I had gone the day before. / Preguntó dónde había ido el día anterior.

- En las preguntas cerradas (YES/NO) añadimos *if* o *whether*.

**DIRECTO:** "Is your name Marta?", John asked. / «¿Tu nombre es Marta?», preguntó John.

**INDIRECTO:** John asked her if/whether her name was Marta. / John le preguntó si su nombre era Marta.

**DIRECTO:** She asked her mother, "Can I go out tonight?". / Le preguntó a su madre, «Puedo salir esta noche?».

**INDIRECTO.** She asked her mother if/whether she could go out that night. / Le preguntó a su madre si podía salir esa noche.

## E. SUGERENCIAS

Hay dos formas diferentes:

- a) Usar *suggested* + un gerundio (-ing)

**DIRECTO:** "Let's go to the cinema!" Laura said. / «¡Vamos al cine!», dijo Laura.

**INDIRECTO:** Laura suggested going to the cinema. / Laura sugirió que fuéramos al cine.

- b) Usar *suggested that* + pronombre.

**DIRECTO:** "Let's go to the cinema!" Laura said. / «¡Vamos al cine!», dijo Laura.

**INDIRECTO:** Laura suggested that we go to the cinema. / Laura sugirió que fuéramos al cine.

## F. ÓRDENES

Por último, tenemos las frases en imperativo. Los verbos más frecuentes para dar órdenes y peticiones son *order* (ordenar), *warn* (advertir), *ask* (pedir), *forbid* (prohibir), *advise* (aconsejar)... Van acompañados de la partícula *to* + infinitivo o *not to* + infinitivo si es en negativa.

**DIRECTO:** "Brush your teeth now", I ordered my daughter. / «Lávate los dientes ahora», le ordené a mi hija.

**INDIRECTO:** I ordered my daughter to brush her teeth then. / Le ordené a mi hija que se lavara los dientes entonces.

**DIRECTO:** "Don't smoke here!", my father told me. / «¡No fumes aquí!», me dijo mi padre.

**INDIRECTO.** My father told me not to smoke there. / Mi padre me dijo que no fumara allí.

Veamos un resumen de la lección con ejemplos en varios tiempos verbales y con todos los cambios que se producen al transformarse al estilo indirecto:

ESTILO DIRECTO	ESTILO INDIRECTO
Present Simple	Past Simple
"He is American", she said.	She said he was American.
"I am happy to see you", Mary said.	Mary said that she was happy to see me.

## Lección 8. El estilo indirecto. Relative clauses. Los conectores

He asked, "Are you busy tonight?"	He asked me if I was busy that night.
<b>Present Continuous</b>	<b>Past Continuous</b>
"Dan is living in San Francisco", she said.	She said Dan was living in San Francisco.
He said, "I'm making dinner".	He told me that he was making dinner.
"Why are you working so hard?" they asked.	They asked me why I was working so hard.
<b>Past Simple</b>	<b>Past Perfect Simple</b>
"We went to the movies last night", he said.	He told me they had gone to the movies the night before.
Greg said, "I didn't go to work yesterday".	Greg said that he hadn't gone to work the day before.
"Did you buy a new car?" she asked.	She asked me if I had bought a new car.
<b>Past Continuous</b>	<b>Past Perfect Continuous</b>
"I was working late last night", Vicki said.	Vicki told me she'd been working late the night before.
They said, "we weren't waiting long".	They said that they hadn't been waiting long.
He asked, "were you sleeping when I called?"	He asked if I'd been sleeping when he called.
<b>Present Perfect Simple</b>	<b>Past Perfect Simple</b>
Heather said, "I've already eaten".	Heather told me that she'd already eaten.
"We haven't been to China", they said.	They said they hadn't been to China.
"Have you worked here before?" I asked.	I asked her whether she'd worked there before.
<b>Present Perfect Continuous</b>	<b>Past Perfect Continuous</b>
"I've been studying English for two years", he said.	He said he'd been studying English for two years.
Steve said, "we've been dating for over a year now".	Steve told me that they'd been dating for over a year then.
"Have you been waiting long?" they asked.	They asked whether I'd been waiting long.
<b>Past Perfect Simple</b>	<b>Past Perfect Simple (NO CHANGE)</b>
"I'd been to Chicago before for work", he said.	He said that he'd been to Chicago before for work.
<b>Past Perfect Continuous</b>	<b>Past Perfect Continuous (NO CHANGE)</b>
She said, "I'd been dancing for years before the accident".	She said she'd been dancing for years before the accident.

## 2. RELATIVE CLAUSES

Las *relative clauses* u oraciones de relativo son frases que se unen a una oración principal y sirven para dar información sobre una persona, objeto o lugar que se ha mencionado previamente en la oración principal.

Son, por tanto, oraciones subordinadas que se unen a la frase principal mediante *los relative adverbs* o *pronouns* (pronombres o adverbios relativos), palabras que actúan como nexo entre ambas. Estos son: **who, which, that, where, whom, whose, where, when, why**. Los pronombres o adverbios relativos hacen referencia a la persona, objeto o lugar de la oración principal (lo que se conoce como antecedente) y lo sustituye. Veamos un ejemplo:

Frase 1: The book is expensive.

Frase 2: The book is on the table.

En el ejemplo, la oración principal es *The book is expensive* (el libro es caro) y la oración subordinada con la que damos más información sobre el libro es *The book is on the table* (el libro está encima de la mesa). Para unirlos, utilizaremos el pronombre relativo *that*, que hace referencia al antecedente de la oración principal (the book).

Resultado: **The book that is on the table is expensive.** / El libro que está encima de la mesa es caro.

Recordemos el uso de las partículas relativas:

Tipos de partículas relativas			
Para personas	<b>who</b>	<b>quien, quienes, que</b>	The boy who she loved. / El chico que ella amó.
Para animales y cosas	<b>which</b>	<b>que, el /la cual, los/las cuales, lo que, lo cual</b>	The game which we played. / El juego al cual jugamos.
Para personas	<b>whom</b>	<b>a quien, a quienes, al que</b>	This is the woman to whom I wrote the letter. / Esta es la mujer a quien escribí la carta.
Para personas y cosas	<b>that</b>	<b>que</b>	The boy that she loved / El chico al que ella amó.
Para indicar posesión	<b>whose</b>	<b>cuyo/a, cuyos/as, de quien, de quienes</b>	The man whose car was stolen has called the police. / El hombre cuyo coche fue robado ha llamado a la policía.
Para lugares	<b>where</b>	<b>donde</b>	The school where I studied has been closed. / El colegio en el cual (donde) yo estudié ha sido cerrado.
Para indicar tiempo	<b>when</b>	<b>cuando</b>	I remember when we first met. / Recuerdo cuando nos conocimos por primera vez.
Para personas	<b>what</b>	<b>lo que</b>	I saw what he did. / Vi lo que él hizo.
Para dar una razón.	<b>why</b>	<b>por lo/ la cual</b>	This is the reason why I am mad at you. / Esta es la razón por la cual estoy enfadada contigo.

Existen dos tipos principales de oraciones de relativo, que veremos a continuación:

### 2.1. Defining relative clauses (oraciones subordinadas especificativas)

Las *defining relative clauses* se caracterizan por especificar a qué tipo de persona, cosa o lugar nos estamos refiriendo. Dan **información necesaria** para comprender a qué nos referimos y **no llevan comas**. Veamos un ejemplo:

**The book that is on the table is expensive.** / El libro que está encima de la mesa es caro.



Si quitamos la oración de relativo *that is on the table*, no sabríamos exactamente de qué libro se está hablando.

The book is expensive (el libro es caro) → ¿Qué libro es caro?

Por tanto, la oración de relativo (*that is on the table*) es una *defining relative clause* ya que da información necesaria para comprender a qué libro nos estamos refiriendo.

The book that is on the table is expensive → ¿Qué libro es caro? → El que está encima de la mesa.

Veamos algunos ejemplos más:

**The woman who lives in this house is Spanish.** / La mujer que vive en esta casa es española.

**The film which I saw at the cinema last night is boring.** / La película que ví anoche en el cine es aburrida.

**This is the girl that I met last week.** / Esta es la chica que conocí la semana pasada.

**I spoke to the woman who (that) lives next door.** / Hablé con la mujer que vive al lado.

**The girl who was dancing at the party is my sister.** / La chica que estaba bailando en la fiesta es mi hermana.

**He married a woman whose father is a millionaire.** / Él se casó con una mujer cuyo padre es un millonario.

**I've got a friend whose brother is an actor.** / Tengo un amigo cuyo hermano es actor.

**The hotel where I stayed was very small.** / El hotel donde me alojé era muy pequeño.

## 2.2. Non-defining relative clauses (oraciones subordinadas explicativas)

Las *non-defining relative clauses* se caracterizan por dar **información extra** sobre la persona, cosa o lugar al que nos referimos en la oración principal. La información que añaden las *non-defining clauses* **no es necesaria** para comprender a qué nos referimos y, como actúan a modo de explicación, VAN ENTRE COMAS. Veamos un ejemplo:

Frase 1: His boyfriend is studying Maths.

Frase 2: His boyfriend is from Madrid.

**His boyfriend, who is from Madrid, is studying Maths.** / Su novio, que es de Madrid, está estudiando matemáticas.

Si quitamos la *non-defining relative clause*, (who is from Madrid,) podríamos entender la frase perfectamente (his boyfriend is studying Maths).

**IMPORTANTE:** En las *non-defining relative clauses* NO utilizamos *that*, sino *who* (personas) y *which* (cosas).

Veamos algunos ejemplos más:

**My friend Tony, who is an excellent writer, is helping me with my English.** / Mi amigo Tony, que es un escritor excelente, me está ayudando con mi inglés.

**The report, which my boss asked me to write last week, still isn't finished.** / El informe, que mi jefe me pidió que escribiera la semana pasada, todavía no está terminado.

**Alison's sister, who is 20, has just passed her driving test.** / La hermana de Alison, que tiene 20 años, acaba de aprobar el examen de conducir.

**Sarah Robbins, whom you met last week, will be at the party.** / Sarah Robbins, a quien conociste la semana pasada, estará en la fiesta.

**IMPORTANTE:** El uso o no de la coma puede cambiar totalmente el significado de la frase. Ejemplo:

**The employees who worked long hours completed their projects on time.** / Los empleados que trabajaron muchas horas terminaron sus proyectos a tiempo (solo los que trabajaron muchas horas terminaron a tiempo).

**The employees, who worked long hours, completed their projects on time.** / Los empleados, que trabajaron muchas horas, terminaron sus proyectos a tiempo (todos trabajaron muchas horas y todos terminaron a tiempo).

## 2. CONECTORES

Las palabras que usamos para unir dos o más frases o dos palabras dentro de la misma oración son lo que llamamos **conectores o conjunciones**. Veremos los conectores más comunes agrupados en categorías.

### 2.1. Conectores copulativos

Tienen la función de unir dos sucesos. Estos sucesos no tienen por qué estar siempre al mismo nivel gramatical, sino que uno sea subordinado de otro. Además de añadir ideas a las ya mencionadas en la frase anterior, los conectores copulativos también pueden servir para contraponerlas, así como equilibrarlas a nivel de importancia.

**and / y**  
**not only ... but ... as well /** no solo ... sino ... también  
**not only ... but also ... /** no solo ... sino también ...  
**no sooner ... than ... /** apenas ... cuando ...  
**both ... and ... /** tanto ... como

**Mary is not only beautiful but very intelligent as well.** / María no solo es hermosa, sino que es muy inteligente también.

**Helen is not only funny, but also intelligent.** / Helen no solo es divertida, sino que también es inteligente.

**Peter wants both to earn more money and to work less.** / Peter quiere tanto ganar dinero como trabajar menos.

**No sooner had I closed my eyes than I fell asleep.** / Apenas había cerrado los ojos cuando caí dormido.

**He plays the guitar and the piano.** / Él toca la guitarra y el piano.

### 2.2. Conectores disyuntivos

Sirven para dar una o varias alternativas a la idea propuesta por la frase anterior.

**or / o**  
**either ... or ... /** o ... o ...  
**neither ... nor ... /** ni ... ni ...  
**or else ... /** o sino ...  
**otherwise /** sino, de otro modo  
**whether ... or ... /** si ... o ...

**Can you do that by yourself, or do you need my help?** / ¿Puedes hacer eso solo, o necesitas mi ayuda?

**Tonight, I will either finish reading my novel or go swimming.** / Esta noche o terminaré de leer mi novela o iré a nadar.

**Neither Charles nor Benjamin was present there.** / Ni Charles ni Benjamin estaban presentes.

**You must find her attractive, or else you wouldn't be talking about her so much.** / Debes encontrarla atractiva o sino no estarías hablando tanto de ella.

**He should start exercising; otherwise, he will get fat.** / Debería empezar a hacer ejercicio, de otro modo engordará.

**I don't know whether she will recognize me or not.** / No sé si me reconocerá o no.

### 2.3. Conectores condicionales

Como su mismo nombre indica, los conectores condicionales en inglés sirven para expresar una condición. Se usan para unir dos ideas de manera que una depende del resultado satisfactorio o no de la otra.

**if** / si  
**whether** / si

**Inform the assistant *if* Mark needs a seat.**

**Inform the assistant *whether* Mark needs a seat.**

El significado es ligeramente distinto en ambas frases. La traducción al español sería en ambas: «Avisar al auxiliar si Mark necesita un asiento», pero en inglés, en la primera oración, el auxiliar sería informado solo si necesita un asiento, en la segunda, con *whether*, se le informaría tanto si lo necesita como si no. Lo que ocurre con el uso de *if* es que se está introduciendo una condición para ser informado, y si no se cumple, no se le informa.

*Whether* es más formal que *if*, y se usará *whether* cuando haya más de una alternativa en la pregunta indirecta:

**After the election, we asked *whether* the parties should change their leaders, their policies, or both.** / Después de las elecciones, preguntamos si los partidos deberían cambiar sus líderes, sus políticas, o ambos.

***If it rains, we will stay at home.*** / Si llueve, nos quedaremos en casa.

**unless** / a menos que  
**provided** / **providing** (**that**) / siempre que, mientras  
**as long as** / siempre que, mientras  
**in case** / en caso de que  
**just in case** / por si acaso

***Don't go there unless they call you.*** / No vayas allá a menos que ellos te llamen.

***There will be no problem provided that you keep your mouth shut.*** / No habrá problemas siempre que mantengas la boca cerrada.

***You can borrow my car providing you return it today.*** / Puedes tomar prestado mi coche siempre que lo devuelvas hoy.

***You can stay here as long as you work hard.*** / Te puedes quedar aquí mientras trabajes duro.

***Robert wears two watches in case one of them stops.*** / Robert usa dos relojes en caso de que uno de ellos no funcione.

***Call this phone number in case you get lost.*** / Llama a este número de teléfono en caso de que te pierdas.

***I don't think it will rain, but I'll take an umbrella just in case.*** / No creo que llueva pero llevaré un paraguas por si acaso.

***People should take advantage of the current lull in flu activity to get vaccinated just in case the flu comes back.*** / La gente debe aprovechar la calma actual en la actividad gripal para vacunarse por si la enfermedad vuelve.

Nunca usaremos *will* después de la expresión *in case*, usaremos el presente con idea de futuro:

***I don't want to go out tonight in case Lucia calls.*** / No quiero salir esta noche en caso de que Lucía llame.

Nunca: ~~*I don't want to go out tonight in case Lucia will call.*~~

## 2.4. Conectores concesivos

Sirven para expresar una objeción a la idea principal de la frase. Normalmente esta objeción se presenta como un suceso negativo al hecho positivo expresado por la frase principal. Es importante prestar atención al uso de cada una de las formas aquí expresadas, pues aunque parezcan significar lo mismo, cada conector concesivo se utiliza en unas condiciones específicas.

**although** / **though** / **even though** / aunque

## Lección 8. El estilo indirecto. Relative clauses. Los conectores

- Si va al principio, **pondremos una coma** entre la oración introducida por *although*, *though* o *even though* y la otra.

**Although it was raining, we went for a walk.** / Aunque llovía, fuimos a dar un paseo.

**Though I'm a big fan of Oasis, I have never seen them live.** / Aunque soy un gran fan de Oasis, nunca los he visto en directo.

**Even though it was raining, we went for a walk.** / Aunque llovía, fuimos a dar un paseo.

- Si va en medio de la oración **no pondremos coma**.

**We decided to buy the car although it was very expensive.** / Decidimos comprar el coche, aunque era muy caro.

**I like making films though I'm not really an actor.** / Me gusta hacer películas aunque en realidad no soy actor.

**You keep talking even though I've told you to be quiet.** / Sigues hablando, aunque te he dicho que te calles.

**even if** / incluso si

**not even if** / ni siquiera si

**Even though I will not be here tomorrow, go without me.** / A pesar de que no voy a estar aquí mañana, id sin mí.

**Even if I am not here tomorrow, go without me.** / Incluso si no estoy aquí mañana, id sin mí.  
(En el primer caso se sabe que no estaré, pero en el segundo no se sabe si estaré o no).

**in spite of/ despite** / a pesar de

**in spite of the fact that/ despite the fact that** / a pesar (del hecho) de

*In spite of* y *despite* se utilizan antes de un sustantivo:

**Despite his efforts, he was never able to finish his last novel.** / A pesar de sus esfuerzos (sustantivo), nunca pudo terminar su última novela.

**In spite of the rain we had a great time.** / A pesar de la lluvia lo pasamos bien.

A diferencia de *though/although/even though*, no es posible utilizar *in spite of/despite* con sujeto + verbo. Por ejemplo:

~~Despite we didn't have tickets to the festival, we still heard some great music.~~

En teoría, esta frase se podría construir añadiendo *the fact that* (el hecho que), pero el resultado es bastante incómodo de decir:

**Despite the fact that we didn't have tickets, we were able to get in.** / A pesar del hecho de que no tuvieramos entradas, pudimos entrar.

**She went to work in spite of the fact that she was ill.** / Fue a trabajar a pesar de que estaba enferma.

Otra opción es utilizar el gerundio, pero esta forma también produce unas frases complicadas y poco naturales. Una opción mucho mejor es utilizar *although* o *even though*.

**Despite not having tickets, we were able to get in.** / A pesar de no tener entradas, pudimos entrar.

**Even though we didn't have tickets, we were able to get in.** / Aunque no teníamos entradas, pudimos entrar.

**regardless of** / sin importar, sin que importe

**Never leave a child alone in a car, regardless of the length of time you expect to be away.** / Nunca dejes a un niño solo en el coche, sin importar el tiempo que esperas tardar.

## 2.5. Conectores conclusivos

Se utilizan para dar conclusión y/o circunstancia al suceso propuesto en la oración principal. Estos conectores significan básicamente lo mismo, pero *thus*, *therefore*, y *hence* son bastante formales y mucho más comunes en el lenguaje escrito que en el oral.

**therefore** / por lo tanto  
**thus** / por lo tanto  
**hence** / de ahí

*Thus* y *therefore* tienen el mismo significado básico y son a menudo intercambiables. Sin embargo, existe una ligera diferencia. *Thus*, a menudo se utiliza para indicar una conclusión. *Therefore* es un adverbio que significa «como consecuencia lógica». Se utiliza sobre todo en la argumentación cuando una sentencia sigue lógicamente de otra, y es común en la literatura científica.

**I left my window open overnight, *thus/therefore*, my room is now very cold.** / Dejé la ventana abierta por la noche, por lo tanto, ahora mi habitación está muy fría.

**I left my window open overnight, *hence* the cold temperature.** / Dejé la ventana abierta por la noche, de ahí la fría temperatura.

**She overslept and *thus*, arrived late for the appointment.** / Se quedó dormida, por lo tanto llegó tarde para la cita.

**The two lines have exactly one common point; *therefore* they are not parallel.** / Las dos líneas tienen exactamente un punto común; por lo tanto, no son paralelas.

**The idea is to surpass the best level and *hence* create continuous improvement.** / La idea es rebasar el mejor nivel y de ahí crear mejoras continuas.

**so** / entonces, así que  
**consequently** / por lo tanto, en consecuencia  
**then** / entonces

**She was a little fat, *so* she decided to go on a diet.** / Ella estaba un poco gorda, entonces decidió comenzar una dieta.

**The cost of petrol has gone up. *Consequently*, there has been a rise in prices.** / El coste de la gasolina ha subido. En consecuencia, se ha producido un aumento de los precios.

**They were found guilty and *consequently* sent to prison.** / Se los encontró culpables y por lo tanto fueron enviados a prisión.

**If it is not here, *then* it's lost.** / Si no está aquí, entonces está perdido.

## 2.6. Conectores continuativos

Sirven para **añadir un suceso** relacionado con el principal. Se dice también que los conectores continuativos en inglés sirven para dar continuidad a la frase principal, es decir, a rellenar el vacío temporal después de un suceso explicado anteriormente.

**besides / moreover / furthermore** / además  
**in addition to** / además de

**I don't like the colour of those shoes; *besides* they are too small for me.** / No me gusta el color de esos zapatos, además son demasiado pequeños para mí.

**It was dark. The night had grown colder. *Moreover*, the last bus had left.** / Estaba oscuro. La noche se había hecho más fría. Además, el último autobús había salido.

**I don't want to stay here; *furthermore*, I have things to do.** / No quiero quedarme aquí; además, tengo cosas que hacer.

**I enjoyed the excellent location of the hotel, *in addition to* its comfortable facilities.** / Disfruté de la excelente ubicación del hotel, además de sus cómodas instalaciones.

## 2.7. Conectores adversativos

Los conectores adversativos en inglés sirven para oponer una dificultad a la situación presentada anteriormente. Estos conectores adversativos en inglés pueden presentar un inconveniente puntual o una alternativa diferente a la inicial. Se usan para plantear una frase opuesta a la otra:

**but** / pero

**She saw me, but she didn't recognize me.** / Ella me vió pero no me reconoció.

**however** / sin embargo

**nevertheless / nonetheless** / sin embargo, a pesar de eso, no obstante

**yet / even so** / sin embargo, aun así

**still** / sin embargo, no obstante, a pesar de todo

*However* se puede colocar al inicio de la oración, en medio y al final. Ayuda a expresar una idea que contrasta con las demás (es sinónimo de *but*) y, en la mayoría de los casos, puede sustituir a *nevertheless*. Siempre va separado por comas o punto y coma.

*Nevertheless* es más formal que *however*. La diferencia con éste, es que de alguna manera *nevertheless* muestra una relación entre las oraciones, mientras que *however* puede expresar tanto relación como contraste. Al contrario que *however*, *nevertheless* puede sustituirlo en determinadas situaciones. Siempre va separado por comas o punto y coma.

*Still* se coloca al principio de la oración. Se utiliza para indicar sorpresa y su estilo es informal.

*Yet* es sinónimo de *even so*. Se coloca al principio de la oración. Su estilo es semi-formal.

**I was tired, however I went to the gym.** / Estaba cansado, sin embargo fui al gimnasio.

**I want a new car, however I don't have much money.** / Quiero un coche nuevo, sin embargo no tengo mucho dinero.

**It was a difficult race; nonetheless, over 500 runners participated.** / Era una carrera difícil, sin embargo, participaron más de 500 corredores.

**They were badly injured; nevertheless, they went on fighting.** / Ellos estaban gravemente heridos; sin embargo, continuaron combatiendo.

**Ana is selfish; even so I can't help liking her.** / Ana es egoísta, sin embargo, no puedo evitar que me guste.

**He was a very good runner, yet he lost the competition.** / Él era un muy buen corredor, aún así perdió la competición.

**Jenny didn't study for the test; still she managed to pass it.** / Jenny no estudió para el test; sin embargo se las arregló para pasarlo.

**instead** / en su lugar, en lugar de ello, en cambio

**on the contrary / in contrast** / por el contrario

**I am not going out tonight. Instead, I will stay home and cook something.** / No saldré esta noche. En cambio, me quedaré en casa y cocinaré algo.

**The boy is not dumb; on the contrary, he's very smart for his age.** / El muchacho no es tonto; al contrario, él es muy inteligente para su edad.

**Unemployment fell in Germany last year. In contrast, it rose in Spain.** / El paro descendió en Alemania el año pasado. Por el contrario, aumentó en España.

## 2.8. Conectores causales

Son usados para dar una razón a un hecho. En la gran mayoría de los casos la oración principal explica un suceso provocado por el resultado de la oración secundaria. En estos casos, una oración cumple la función de ser causa de otra.

**because / porque**

**The exam was easy because he knew all the answers.** / El examen fue fácil porque sabía todas las respuestas.

**She turned on the lights because she was afraid of the dark.** / Encendió las luces porque tenía miedo a la oscuridad.

**because of / debido a, a causa de, por el**

**due to / owing to / debido a**

**on account of / debido a**

Podemos usar *because of* siempre delante de un sustantivo o un pronombre.

*Due to* se puede colocar después del verbo *to be* pero *owing to* no puede utilizarse de esta manera.

**I was late because of the traffic.** / Llegué tarde por culpa del tráfico.

**Her success is due to her determination.** Pero no: ~~Her success is owing to her determination.~~ / Su éxito se debe a su determinación.

**His accident occurred owing to the fact that he was talking on his mobile phone.** / Su accidente ocurrió debido a que estaba hablando por el móvil.

**It is due to / on account of all his hard work over the winter months that he has passed the exam.** / Es debido a todo su duro trabajo durante los meses de invierno que ha aprobado el examen.

**since / puesto que, ya que**

**as / puesto que, ya que**

**She won't understand, since she doesn't speak English.** / No entenderá, puesto que no habla inglés.

**They couldn't find us, as they didn't have our address.** / No pudieron encontrarnos, ya que no tenían nuestra dirección.

## 2.9. Conectores comparativos

Sirven para, como su nombre indica, expresar un grado de igualdad o diferencia entre dos oraciones.

Muchos de estos conectores comparativos no se basan solo en una palabra, sino que están formados por dos vocablos separados por un adverbio o adjetivo que establecen la calidad de diferenciación de ambas sentencias.

**as / como**

**as ... as / tan ... como**

**not as ... as / no tan ... como**

**not so ... as / no tan ... como**

**as if / as though / como si**

**than / que**

**Nobody knows that subject as I do.** / Nadie conoce ese tema como yo.

**They are not as good as you think.** / Ellos no son tan buenos como tú piensas.

**She was not so beautiful as her sister.** / Ella no era tan guapa como su hermana.

**They treat me as if they didn't know me.** / Me tratan como si no me conocieran.

**Learning Spanish is more difficult than learning English.** / Aprender español es más difícil que aprender inglés.



## 2.10. Conectores funcionales

Sirven para expresar un objetivo, fin o propósito de una oración. La oración principal expresa una situación normalmente llevada a cabo para que la segunda oración fuese posible.

**so** / entonces  
**so that** / para que  
**so as to** / para que, de manera que  
**so as not to** / para no  
**in order to** / para

*In order to* y *so as to* son bastante formales. Los solemos emplear antes de los verbos de estado (seem, appear, know, understand, have):

**So, tell me what you think about my new car!** / Entonces, ¿dime qué piensas acerca de mi nuevo coche!

**You should study more so that you can pass the exam.** / Deberías estudiar más duro para que puedas aprobar el examen.

**I am planning to move house so as to be closer to my place of work.** / Estoy planeando mudarme de casa para estar más cerca de mi lugar de trabajo.

**Jack closed the window so as not to let in the sunlight.** / Jack cerró la ventana para no dejar entrar la luz del sol.

**We are working harder in order to earn more money.** / Estamos trabajando más duro para ganar más dinero.

**I talked to him so as to have a better understanding of the situation.** / Hablé con él a fin de tener una mejor comprensión de la situación.

## 2.11. Otros conectores

### Conectores secuenciadores

first/firstly: primero/en primer lugar  
second/secondly: segundo/en segundo lugar  
next/then: seguidamente/luego  
after/afterwards: después de/más tarde  
finally/eventually: finalmente/al final  
last but not least: por último, si bien no menos  
at the same time: al mismo tiempo  
joined: sumado a  
likewise: igualmente, al igual  
nowadays: hoy en día  
currently/at present/at the present  
time/now/these days: actualmente  
a long time ago: hace mucho tiempo  
in ancient times: en la antigüedad  
not long ago: hace poco tiempo  
in former times: en tiempos pasados  
formerly: antiguamente  
in the old days: en los viejos tiempos

### Conectores para dar ejemplos

for example: por ejemplo  
for instance: por ejemplo  
such as: tal como  
like: como  
apart from: aparte de

### Conectores para generalizar

mostly: prácticamente/ normalmente/  
mayoritariamente  
in general: en general

### Conectores para clarificar

that is to say: es decir  
in other words: en otras palabras

### Conectores para enfatizar

as a matter of fact: por cierto/ de hecho  
definitely: en efecto/ definitivamente  
obviously: obviamente  
above all: sobre todo



actually: de hecho  
indeed: es más  
in fact: de hecho

**Conectores positivos y negativos**

fortunately: afortunadamente  
happily: afortunadamente/por fortuna  
unfortunately:  
desafortunadamente/desgraciadamente  
sadly:  
desafortunadamente/desgraciadamente/tristem  
ente

**Conectores para declarar certezas**

obviously: obviamente/evidentemente  
undoubtedly: indudablemente  
surely: seguramente  
indeed: verdaderamente/en realidad/en efecto  
apparently: claramente/aparentemente/al  
parecer  
possibly: posiblemente



## Examen - Lección 8

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

**1- El hombre que vive en la segunda planta es doctor. / The man \_\_\_\_ lives on the second floor is a doctor.**

- a. Who.
- b. When.
- c. Whose.
- d. Where.

**2- Él se casó con una mujer cuyo padre es un millonario. / He married a woman \_\_\_\_ father is a millionaire.**

- a. Who.
- b. When.
- c. Where.
- d. Whose.

**3 - Estilo indirecto de: "Are you hungry now?", I asked them.**

- a. I asked them whether they were hungry now.
- b. I asked them whether they are hungry now.
- c. I asked them whether they were hungry then.
- d. I asked them whether they are hungry then.

**4- Ella era una mujer a quien yo amaba mucho. / She was a woman \_\_\_\_ I loved very much.**

- a. Why.
- b. Where.
- c. Whom.
- d. When.

**5- Mi primo Peter, que es doctor, se acaba de mudar al extranjero. / My cousin Peter, \_\_\_\_ is a doctor, has recently moved abroad.**

- a. Who.
- b. That.
- c. Which.
- d. How.

**6 - Ella me preguntó dónde vivía. / She asked me \_\_\_\_.**

- a. Where I live.
- b. Where I lived.
- c. When I lived.
- d. When I had lived.

**7- Arancha Sánchez, cuyo nombre ha salido en las noticias recientemente, es mundialmente famosa. / Arancha Sánchez, \_\_\_\_ name has been in the news recently, is world famous.**

- a. Whom.
- b. Whose.
- c. Who.
- d. How.

**8- La biblioteca donde encontré esta información está en mi pueblo. / The library \_\_\_\_ I found this information is in my town.**

- a. Who.
- b. Whose.
- c. That.
- d. Where.

**9 - Estilo indirecto de: "I feel ill this morning", Pam said.**

- a. Pam said I felt ill that morning.
- b. Pam said she fell ill this morning.
- c. Pam said she felt ill that morning.
- d. Pam said I fell ill this morning.

**10- Internet, que tiene 25 millones de usuarios, es la mayor red informática del mundo. / The internet, \_\_\_\_ has 25 million users, is the world's largest computer network.**

- a. Who.
- b. Where.
- c. Which.
- d. Whose.

**11 - Estilo indirecto de: "I'll see you next week", Max told Sally.**

- a. Max told Sally that he would see her the following week.
- b. Max told Sally that he will see her the following week.
- c. Max told Sally that he would see him the following week.
- d. Max told Sally that he will see her next week.

**12- Esta mujer, cuyo pelo es verde, es muy famosa en España. / This woman, \_\_\_\_ hair is green, is quite a celebrity in Spain.**

- a. Whose.
- b. Which.

- c. That.
- d. Who.

**13 - Mi madre me prohibió comerme todo el chocolate.**

- a. My mother forbade me to eat all the chocolate.
- b. My mother forbid me to eat all the chocolate.
- c. My mother forbid me eat all the chocolate.
- d. My mother forbid me eating all the chocolate.

**14- No pude entender lo que ella trataba de decir. / I \_\_\_\_ understand \_\_\_\_ she tried to say.**

- a. Couldn't / whose.
- b. Couldn't / what.
- c. Can't / what.
- d. Who / what.

**15- El hombre cuyo coche fue robado ha llamado a la policía.**

- a. The man where car was stolen has called the police.
- b. The man that car was stolen has called the police.
- c. The man which car was stolen has called the police.
- d. The man whose car was stolen has called the police.

**16- La chica que estaba bailando en la fiesta es mi hermana. / The girl \_\_\_\_ was dancing at the party is my sister.**

- a. Which.
- b. Whose.
- c. When.
- d. Who.

**17- El libro que me diste es interesante. / The book \_\_\_\_ you gave me is interesting.**

- a. Which.
- b. Whose.
- c. When.
- d. Who.

**18- Puedes tomar prestado mi coche siempre que lo devuelvas hoy. / You can borrow my car \_\_\_\_ you return it today.**

- a. Neither.
- b. Whether.
- c. Providing.
- d. Unless.

**19- Ella no hará ese trabajo, ni siquiera si se le paga por ello. / She will not do that work, \_\_\_\_ she is paid for it.**

- a. Neither.
- b. Whether.
- c. Providing.
- d. Not even if.

**20 - Estilo indirecto de: "Don't watch this film", he advised me.**

- a. He advised me not to watch this film.
- b. He advised me to not watch this film.
- c. He advised me not to watch that film.
- d. He advised not to watch this film.

**21- Si no está aquí, entonces está perdido. / If it is not here, \_\_\_\_ it's lost.**

- a. Then.
- b. Whether.
- c. Providing.
- d. Unless.

**22- No saldré esta noche. En cambio, me quedaré en casa y cocinaré algo. / I am not going out tonight. \_\_\_\_, I will stay home and cook something.**

- a. Then.
- b. Moreover.
- c. Instead.
- d. Since.

**23- Bill no solo toca la guitarra sino también el violín. / Bill plays not \_\_\_\_ the guitar but also the violin.**

- a. Whether.
- b. Only.
- c. Sooner.
- d. As.

**24- ¿Qué significa *so as to*?**

- a. Tanto como.
- b. Para que, de manera que.
- c. Por el contrario.
- d. Sin embargo.

**25- Usted tiene que pagar el alquiler de la casa, o de lo contrario será desalojado. / You have to pay the rent of the house, \_\_\_\_ you will be evicted.**

- a. No sooner.
- b. In case.
- c. Or case.
- d. Or else.

**26- Te puedes quedar aquí mientras trabajas duro. / You can stay here \_\_\_\_\_ you work hard.**

- a. Or case.
- b. As long as.
- c. Or else.
- d. In spite of.

**27- ¿Puedes hacer eso solo, o necesitas mi ayuda? / Can you do that by yourself, \_\_\_\_\_ you need my help?**

- a. And.
- b. O.
- c. Of.
- d. Or.

**28- Estilo indirecto de: "People can't live under the water", the boy told me.**

- a. The boy told me that people couldn't live under the water.
- b. The boy told me that people couldn't lived under the water.
- c. The boy told me that people can't live under the water.
- d. The boy told me that people can't lived under the water.

**29- Ellos quieren venir porque quieren verme. / They want to come \_\_\_\_\_ they want to see me.**

- a. However.
- b. Because.
- c. Be cause.
- d. Moreover.

**30- Terminaré el proyecto para mañana, incluso si tengo que trabajar toda la noche. / I will finish the project by tomorrow, \_\_\_\_\_ I have to work all night.**

- a. So that.
- b. Or else.
- c. However.
- d. Even if.

**31 - Estilo indirecto de: "This is not my book", Julie told me.**

- a. Julie told me this wasn't her book.
- b. Julie told me that wasn't my book.
- c. Julie told me that wasn't her book.
- d. Julie told me this wasn't his book.

**32- Él decidió ir al trabajo, aunque no se estaba sintiendo bien. / He decided to go to work \_\_\_\_\_ he was not feeling well.**

- a. Though.
- b. Thoth.
- c. Hence.
- d. Besides.

**33- No pudieron encontrarnos, ya que no tenían nuestra dirección. / They couldn't find us, \_\_\_\_\_ they didn't have our address.**

- a. Of.
- b. So.
- c. For.
- d. As.

**34- Un patriota defenderá a su nación, sin importar las consecuencias. / A patriot will defend his nation, regardless \_\_\_\_\_ the consequences.**

- a. Of.
- b. So.
- c. For.
- d. As.

**35- No entenderá, puesto que no habla inglés. / She won't understand, \_\_\_\_\_ she doesn't speak English.**

- a. Since.
- b. Instead.
- c. However.
- d. Even if.

**36- Ellos perdieron el vuelo debido al atasco. / They missed the flight \_\_\_\_\_ the traffic jam.**

- a. So.
- b. Since.
- c. Hence.
- d. because of.

**37- Él me vio pero no me reconoció. / He saw me \_\_\_\_\_ he didn't recognize me.**

- a. So.
- b. But.
- c. As.
- d. Then.

**38- Fue un gran día a pesar del mal tiempo. / It was a great day \_\_\_\_\_ the bad the weather.**

- a. In spite for.
- b. Instead.
- c. Even if.
- d. In spite of.

**39- No vayas allí a menos que ellos te llamen. / Don't go there \_\_\_\_\_ they call you.**

- a. Therefore.
- b. Moreover.
- c. Unless.
- d. Hence.

**40- ¿Qué significa *instead*?**

- a. Por el contrario.
- b. Por lo tanto.

- c. Sin embargo.
- d. En lugar de ello.

**41- Entonces, dime... / \_\_\_\_, tell me...**

- a. So.
- b. Of.
- c. For.
- d. Us.

**42- Apenas había cerrado los ojos cuando caí dormido. / \_\_\_\_ had I closed my eyes \_\_\_\_ I fell asleep.**

- a. Even / if.
- b. Not only / but also.
- c. No sooner / than.
- d. Instead / of.

**43- Esta noche o terminaré de leer mi novela o iré a nadar. / Tonight, I will \_\_\_\_ finish reading my novel \_\_\_\_ go swimming.**

- a. Either / or.
- b. Either / nor.
- c. No sooner / than.
- d. Instead / of.

**44- Ellos estaban gravemente heridos; sin embargo, continuaron combatiendo. / They were badly injured; \_\_\_\_, they went on fighting.**

- a. Either.
- b. Nevertheless.
- c. Thus.
- d. Therefore.

**45- Ana es egoísta, sin embargo, no puedo evitar que me guste. / Ana is selfish; \_\_\_\_ I can't help liking her.**

- a. Consequently.
- b. Also.
- c. No sooner.
- d. Even so.

**46- Aunque estaba nublado, fuimos a la playa. / \_\_\_\_ it was cloudy, we went to the beach.**

- a. Consequently.
- b. Either.
- c. Hence.
- d. Even though.

**47- Fue a trabajar a pesar de estar enferma. / She went to work \_\_\_\_ the fact that she was ill.**

- a. In spite of.
- b. Moreover.
- c. Unless.
- d. Hence.

**48- Se quedó dormida, por lo tanto llegó tarde para la cita. / She overslept and \_\_\_\_, arrived late for the appointment.**

- a. Thus.
- b. Neither.
- c. Either.
- d. Nevertheless.

**49 - Mi profesor nos sugirió que hiciésemos los deberes. / My teacher \_\_\_\_.**

- a. Suggested me doing the homework.
- b. Suggested us doing the homework.
- c. Suggested us to do the homework.
- d. Suggested me that we do the homework.

**50- Se los encontró culpables y por lo tanto fueron enviados a prisión. / They were found guilty and \_\_\_\_ sent to prison.**

- a. But.
- b. Consequently.
- c. Regardless of.
- d. In spite of.

## Soluciones - Lección 8

1- El hombre que vive en la segunda planta es doctor. / The man \_\_\_\_ lives on the second floor is a doctor.

- a. Who.
- b. When.
- c. Whose.
- d. Where.

2- Él se casó con una mujer cuyo padre es un millonario. / He married a woman \_\_\_\_ father is a millionaire.

- a. Who.
- b. When.
- c. Where.
- d. Whose.

3 - Estilo indirecto de: "Are you hungry now?", I asked them.

- a. I asked them whether they were hungry now.
- b. I asked them whether they are hungry now.
- c. I asked them whether they were hungry then.
- d. I asked them whether they are hungry then.

4- Ella era una mujer a quien yo amaba mucho. / She was a woman \_\_\_\_ I loved very much.

- a. Why.
- b. Where.
- c. Whom.
- d. When.

5- Mi primo Peter, que es doctor, se acaba de mudar al extranjero. / My cousin Peter, \_\_\_\_ is a doctor, has recently moved abroad.

- a. Who.
- b. That.
- c. Which.
- d. How.

6 - Ella me preguntó dónde vivía. / She asked me \_\_\_\_.

- a. Where I live.
- b. Where I lived.
- c. When I lived.
- d. When I had lived.

7- Arancha Sánchez, cuyo nombre ha salido en las noticias recientemente, es mundialmente famosa. / Arancha

Sánchez, \_\_\_\_ name has been in the news recently, is world famous.

- a. Whom.
- b. Whose.
- c. Who.
- d. How.

8- La biblioteca donde encontré esta información está en mi pueblo. / The library \_\_\_\_ I found this information is in my town.

- a. Who.
- b. Whose.
- c. That.
- d. Where.

9 - Estilo indirecto de: "I feel ill this morning", Pam said.

- a. Pam said I felt ill that morning.
- b. Pam said she fell ill this morning.
- c. Pam said she felt ill that morning.
- d. Pam said I fell ill this morning.

10- Internet, que tiene 25 millones de usuarios, es la mayor red informática del mundo. / The internet, \_\_\_\_ has 25 million users, is the world's largest computer network.

- a. Who.
- b. Where.
- c. Which.
- d. Whose.

11 - Estilo indirecto de: "I'll see you next week", Max told Sally.

- a. Max told Sally that he would see her the following week.
- b. Max told Sally that he will see her the following week.
- c. Max told Sally that he would see him the following week.
- d. Max told Sally that he will see her next week.

12- Esta mujer, cuyo pelo es verde, es muy famosa en España. / This woman, \_\_\_\_ hair is green, is quite a celebrity in Spain.

- a. Whose.
- b. Which.
- c. That.
- d. Who.

**13 - Mi madre me prohibió comerme todo el chocolate.**

- a. **My mother forbade me to eat all the chocolate.**
- b. My mother forbid me to eat all the chocolate.
- c. My mother forbid me eat all the chocolate.
- d. My mother forbid me eating all the chocolate.

**14- No pude entender lo que ella trataba de decir. / I \_\_\_\_ understand \_\_\_\_ she tried to say.**

- a. Couldn't / whose.
- b. **Couldn't / what.**
- c. Can't / what.
- d. Who / what.

**15- El hombre cuyo coche fue robado ha llamado a la policía.**

- a. The man where car was stolen has called the police.
- b. The man that car was stolen has called the police.
- c. The man which car was stolen has called the police.
- d. **The man whose car was stolen has called the police.**

**16- La chica que estaba bailando en la fiesta es mi hermana. / The girl \_\_\_\_ was dancing at the party is my sister.**

- a. Which.
- b. Whose.
- c. When.
- d. **Who.**

**17- El libro que me diste es interesante. / The book \_\_\_\_ you gave me is interesting.**

- a. **Which.**
- b. Whose.
- c. When.
- d. Who.

**18- Puedes tomar prestado mi coche siempre que lo devuelvas hoy. / You can borrow my car \_\_\_\_ you return it today.**

- a. Neither.
- b. Whether.
- c. **Providing.**
- d. Unless.

**19- Ella no hará ese trabajo, ni siquiera si se le paga por ello. / She will not do that work, \_\_\_\_ she is paid for it.**

- a. Neither.
- b. **Whether.**

- c. Providing.
- d. **Not even if.**

**20 - Estilo indirecto de: "Don't watch this film", he advised me.**

- a. He advised me not to watch this film.
- b. He advised me to not watch this film.
- c. **He advised me not to watch that film.**
- d. He advised not to watch this film.

**21- Si no está aquí, entonces está perdido. / If it is not here, \_\_\_\_ it's lost.**

- a. **Then.**
- b. Whether.
- c. Providing.
- d. Unless.

**22- No saldré esta noche. En cambio, me quedaré en casa y cocinaré algo. / I am not going out tonight. \_\_\_\_, I will stay home and cook something.**

- a. Then.
- b. Moreover.
- c. **Instead.**
- d. Since.

**23- Bill no solo toca la guitarra sino también el violín. / Bill plays not \_\_\_\_ the guitar but also the violin.**

- a. Whether.
- b. **Only.**
- c. Sooner.
- d. As.

**24- ¿Qué significa *so as to*?**

- a. Tanto como.
- b. **Para que, de manera que.**
- c. Por el contrario.
- d. Sin embargo.

**25- Usted tiene que pagar el alquiler de la casa, o de lo contrario será desalojado. / You have to pay the rent of the house, \_\_\_\_ you will be evicted.**

- a. No sooner.
- b. In case.
- c. Or case.
- d. **Or else.**

**26- Te puedes quedar aquí mientras trabajes duro. / You can stay here \_\_\_\_ you work hard.**

- a. Or case.
- b. **As long as.**
- c. Or else.
- d. In spite of.



27- ¿Puedes hacer eso solo, o necesitas mi ayuda? / Can you do that by yourself, \_\_\_ you need my help?

- a. And.
- b. O.
- c. Of.
- d. Or.

28- Estilo indirecto de: "People can't live under the water", the boy told me.

- a. The boy told me that people couldn't live under the water.
- b. The boy told me that people couldn't lived under the water.
- c. **The boy told me that people can't live under the water.**
- d. The boy told me that people can't lived under the water.

29- Ellos quieren venir porque quieren verme. / They want to come \_\_\_ they want to see me.

- a. However.
- b. **Because.**
- c. Be cause.
- d. Moreover.

30- Terminaré el proyecto para mañana, incluso si tengo que trabajar toda la noche. / I will finish the project by tomorrow, \_\_\_ I have to work all night.

- a. So that.
- b. Or else.
- c. However.
- d. **Even if.**

31 - Estilo indirecto de: "This is not my book", Julie told me.

- a. Julie told me this wasn't her book.
- b. Julie told me that wasn't my book.
- c. **Julie told me that wasn't her book.**
- d. Julie told me this wasn't his book.

32- Él decidió ir al trabajo, aunque no se estaba sintiendo bien. / He decided to go to work \_\_\_ he was not feeling well.

- a. **Though.**
- b. Thoth.
- c. Hence.
- d. Besides.

33- No pudieron encontrarnos, ya que no tenían nuestra dirección. / They couldn't find us, \_\_\_ they didn't have our address.

- a. Of.
- b. So.
- c. For.

d. As.

34- Un patriota defenderá a su nación, sin importar las consecuencias. / A patriot will defend his nation, regardless \_\_\_ the consequences.

- a. **Of.**
- b. So.
- c. For.
- d. As.

35- No entenderá, puesto que no habla inglés. / She won't understand, \_\_\_ she doesn't speak English.

- a. **Since.**
- b. Instead.
- c. However.
- d. Even if.

36- Ellos perdieron el vuelo debido al atasco. / They missed the flight \_\_\_ the traffic jam.

- a. So.
- b. Since.
- c. Hence.
- d. **Because of.**

37- Él me vio pero no me reconoció. / He saw me \_\_\_ he didn't recognize me.

- a. So.
- b. **But.**
- c. As.
- d. Then.

38- Fue un gran día a pesar del mal tiempo. / It was a great day \_\_\_ the bad the weather.

- a. In spite for.
- b. Instead.
- c. Even if.
- d. **In spite of.**

39- No vayas allí a menos que ellos te llamen. / Don't go there \_\_\_ they call you.

- a. Therefore.
- b. Moreover.
- c. **Unless.**
- d. Hence.

40- ¿Qué significa *instead*?

- a. Por el contrario.
- b. Por lo tanto.
- c. Sin embargo.
- d. **En lugar de ello.**

41- Entonces, dime... / \_\_\_, tell me...

- a. **So.**
- b. Of.

- c. For.
- d. Us.

**42- Apenas había cerrado los ojos cuando caí dormido. / \_\_\_\_\_ had I closed my eyes \_\_\_\_\_ I fell asleep.**

- a. Even / if.
- b. Not only / but also.
- c. No sooner / than.**
- d. Instead / of.

**43- Esta noche o terminaré de leer mi novela o iré a nadar. / Tonight, I will \_\_\_\_\_ finish reading my novel \_\_\_\_\_ go swimming.**

- a. Either / or.**
- b. Either / nor.
- c. No sooner / than.
- d. Instead / of.

**44- Ellos estaban gravemente heridos; sin embargo, continuaron combatiendo. / They were badly injured; \_\_\_\_\_, they went on fighting.**

- a. Either.
- b. Nevertheless.**
- c. Thus.
- d. Therefore.

**45- Ana es egoísta, sin embargo, no puedo evitar que me guste. / Ana is selfish; \_\_\_\_\_ I can't help liking her.**

- a. Consequently.
- b. Also.
- c. No sooner.
- d. Even so.**

**46- Aunque estaba nublado, fuimos a la playa. / \_\_\_\_\_ it was cloudy, we went to the beach.**

- a. Consequently.
- b. Either.
- c. Hence.
- d. Even though.**

**47- Fue a trabajar a pesar de estar enferma. / She went to work \_\_\_\_\_ the fact that she was ill.**

- a. In spite of.**
- b. Moreover.
- c. Unless.
- d. Hence.

**48- Se quedó dormida, por lo tanto llegó tarde para la cita. / She overslept and \_\_\_\_\_, arrived late for the appointment.**

- a. Thus.**
- b. Neither.

- c. Either.
- d. Nevertheless.

**49 - Mi profesor nos sugirió que hiciésemos los deberes. / My teacher \_\_\_\_\_.**

- a. Suggested me doing the homework.
- b. Suggested us doing the homework.**
- c. Suggested us to does the homework.
- d. Suggested me that we do the homework.

**50- Se los encontró culpables y por lo tanto fueron enviados a prisión. / They were found guilty and \_\_\_\_\_ sent to prison.**

- a. But.
- b. Consequently.**
- c. Regardless of.
- d. In spite of.

## Examen avanzado – Lección 8

Choose the correct option for each question.

**1- Mr. Smith said: "I was watching TV last night". / Mr. Smith said (that) \_\_\_\_.**

- a. I had been watching TV the night before.
- b. I was watching TV the night before.
- c. He had been watching TV the night before.
- d. He has been watching TV last night.

**2 – Bob said: "We had fun at the party". / Bob said (that) \_\_\_\_.**

- a. We had had fun at the party.
- b. They had had fun at the party.
- c. They had fun at the party.
- d. We was having fun at the party.

**3 – Peter reported: "We played a lot of tennis last year". / Peter reported (that) \_\_\_\_.**

- a. We had played a lot of tennis the year before.
- b. They had played a lot of tennis last year.
- c. They had played a lot of tennis the year before.
- d. We have played a lot of tennis last year.

**4 - Sarah told us: "I am watching this movie". / Sarah told us \_\_\_\_.**

- a. She was watching that movie.
- b. She is watching that movie.
- c. She is watching this movie.
- d. I was watching this movie.

**5 –Chris: "Do you want to dance"? / Chris asked me \_\_\_\_.**

- a. Did I want to dance.
- b. Whether I want to dance.
- c. Whether you wanted to dance.
- d. If I wanted to dance.

**6 – Mark: "What are you doing now?" / Mark asked me \_\_\_\_.**

- a. What I am doing then.
- b. What I was doing at that moment.
- c. What I were doing then.
- d. What are you doing now.

**7 – "Will Mary arrive at five?" Fred asked me. / Fred asked me \_\_\_\_ by five.**

- a. If Mary will have arrive.
- b. If Mary will arrive.
- c. Whether Mary would arrive.
- d. Whether Mary would arrived.

**8 – "Don't touch my dog!" / The woman told me \_\_\_\_.**

- a. Not touch her dog.
- b. To not touch my dog.
- c. Don't touch my dog.
- d. Not to touch her dog.

**9 – Justin said: "I visited my friend two days ago". / Justin said \_\_\_\_.**

- a. He had visited his friend two days before.
- b. He had visited my friend two days before.
- c. He had visited his friend two days ago.
- d. I have visited his friend two days ago.

**10 – "When did you find the money?" / She asked us \_\_\_\_.**

- a. When we find the money.
- b. When we had found the money.
- c. When you had found the money.
- d. When you find the money.

**11- Emily said: "Our teacher will go to Madrid tomorrow". / Emily said \_\_\_\_.**

- a. Our teacher would go to Madrid tomorrow.
- b. Our teacher will go to Madrid the following day.
- c. Their teacher will go to Madrid the next day.
- d. Their teacher would go to Madrid the following day.

**12 – "This glasses aren't mine". / She said \_\_\_\_.**

- a. Those glasses weren't hers.
- b. This glasses weren't mine.
- c. This glasses weren't her.
- d. Those glasses weren't her.

**13 – “Give me your phone number”. / He told me \_\_\_\_ phone number.**

- a. To give him my.
- b. To give he my.
- c. To give him your.
- d. To give me your.

**14 – The woman \_\_\_\_ is sitting there is my secretary.**

- a. Which.
- b. Whom.
- c. Where.
- d. Who.

**15 – I cannot remember the reason \_\_\_\_ you left the country.**

- a. Why.
- b. Which.
- c. Whom.
- d. That.

**16 – Jane, \_\_\_\_ mother is a doctor, is very good at biology.**

- a. Who.
- b. Whose.
- c. Whom.
- d. That.

**17 - She didn't see the bird \_\_\_\_ was on the window.**

- a. Whom.
- b. Where.
- c. Who.
- d. That.

**18 - Do you know the place \_\_\_\_ my boyfriend first kissed me?**

- a. Where.
- b. When.
- c. Which.
- d. That.

**19 – A herbivore is an animal \_\_\_\_ feeds upon vegetation.**

- a. Which.
- b. Who.
- c. That.
- d. A and C are correct.

**20 – Mandy, \_\_\_\_ is only 9 years old, plays the piano brilliantly.**

- a. Who.
- b. Whose.
- c. Which.
- d. Whom.

**21 – They are singing a song \_\_\_\_ I don't know.**

- a. What.
- b. That.
- c. Whom.
- d. Whose.

**22 – Have you met the boy \_\_\_\_ father is a famous chef?**

- a. That.
- b. Which.
- c. Whom.
- d. Whose.

**23 – I talked to the girl \_\_\_\_ bike had broken down in front of the supermarket.**

- a. Whom.
- b. Who.
- c. Whose.
- d. Which.

**24 – I remember \_\_\_\_ we met for the first time.**

- a. When.
- b. Which.
- c. That.
- d. Whom.

**25 – The new program \_\_\_\_ we saw yesterday is really boring.**

- a. That.
- b. Which.
- c. Who.
- d. A and B are correct.

**26 – Anthony, \_\_\_\_ is a friend of mine, is living in Dublin.**

- a. Whom.
- b. Where.
- c. Which.
- d. Who.

**27 – “Chicago” is a musical \_\_\_\_ is very famous.**

- a. That.
- b. Who.
- c. What.
- d. Whom.

**28 – The car, \_\_\_\_ driver is a young woman, is from the USA.**

- a. That.
- b. Whose.

- c. Which.
- d. A and C are correct.

**29 – I lost all my money \_\_\_\_ I can't have lunch today.**

- a. So.
- b. Although.
- c. Despite.
- d. Besides.

**30 – I would like to visit you on Friday \_\_\_\_ I can't because I have to work.**

- a. Besides.
- b. Or.
- c. So.
- d. But.

**31 – She is \_\_\_\_ pretty \_\_\_\_ also intelligent as well.**

- a. No sooner/ than.
- b. Not also/ but.
- c. Not only/ but.
- d. As well/ as.

**32 – Danny is moving to Amsterdam \_\_\_\_ he has found a new job there.**

- a. Because.
- b. Although.
- c. So that.
- d. Instead.

**33 – I am saving money \_\_\_\_ I can buy a new computer.**

- a. Because.
- b. So that.
- c. However.
- d. As.

**34 – We will go to the party. \_\_\_\_, if it is boring, we won't stay long.**

- a. Because.
- b. However.
- c. Therefore.
- d. Since.

**35 – \_\_\_\_ the bad wheather, we went out last night.**

- a. In spite of.
- b. Despite.
- c. Even if.
- d. A and B are correct.

**36 – I don't like that dress; \_\_\_\_, it's too expensive for me.**

- a. And.

- b. Besides.
- c. Although.
- d. B and C are correct.

**37 – I will give you your phone back \_\_\_\_ you pass the exam.**

- a. As long as.
- b. Otherwise.
- c. Therefore.
- d. Thus.

**38 – I might go to the beach \_\_\_\_ I don't have to study.**

- a. Since.
- b. Instead.
- c. Tough.
- d. Otherwise.

**39 – In fact.**

- a. Sobre todo.
- b. Al parecer.
- c. De hecho.
- d. Tal como.

**40 – Indeed.**

- a. Es más.
- b. Incluso.
- c. En caso.
- d. A, B and C are correct.

**41 – Al mismo tiempo.**

- a. In former times.
- b. At the same time.
- c. In ancient times.
- d. A and B are correct.

**42 – They are building a bridge \_\_\_\_ cross the river.**

- a. In addition to.
- b. Due to.
- c. Because.
- d. In order to.

**43 – "I am going to eat sushi today". / Paula said \_\_\_\_.**

- a. She is going to eat sushi today.
- b. She was going to eat sushi that day.
- c. I was going to eat sushi today.
- d. She is going to eat sushi that day.

**44 – Anne told me: "I didn't like your new shirt". / Anne told me \_\_\_\_.**

- a. She didn't like your new shirt.
- b. She didn't liked my new shirt.
- c. She hadn't liked my new shirt.

- d. She hadn't like your new shirt.

**45 – What do you prefer, coffee \_\_\_\_ tea?**

- a. Both.
- b. But.
- c. And.
- d. Or.

**46 - Ben: "I have been to Sydney". / Ben said \_\_\_\_ to Sydney.**

- a. He had been.
- b. I had been.
- c. I had being.
- d. He has being.

**47 – They said: "We can't swim". / They said \_\_\_\_.**

- a. They can not swum.
- b. We can't swim.
- c. We couldn't swim.
- d. They couldn't swim.

**48 – Lenny asked her: "How long have you lived here?" / Lenny asked her how long \_\_\_\_.**

- a. She has lived here.
- b. You lived there.
- c. You had lived here.
- d. She had lived there.

**49 – Tom said: "I want to visit my friends this weekend". / Tom said he \_\_\_\_.**

- a. Wanted to visit his friends this weekend.
- b. Wants to visit my friends that weekend.
- c. Wanted to visit his friends that weekend.
- d. Want to visited my friends this weekend.

**50 – De otro modo.**

- a. Nevertheless.
- b. Furthermore.
- c. Regardless of.
- d. Otherwise.

## Soluciones examen avanzado – Lección 8

**1- Mr. Smith said: “I was watching TV last night”. / Mr. Smith said (that) \_\_\_\_.**

- a. I had been watching TV the night before.
- b. I was watching TV the night before.
- c. **He had been watching TV the night before.**
- d. He has been watching TV last night.

**2 – Bob said: “We had fun at the party”. / Bob said (that) \_\_\_\_.**

- a. We had had fun at the party.
- b. **They had had fun at the party.**
- c. They had fun at the party.
- d. We was having fun at the party.

**3 – Peter reported: “We played a lot of tennis last year”. / Peter reported (that) \_\_\_\_.**

- a. We had played a lot of tennis the year before.
- b. They had played a lot of tennis last year.
- c. **They had played a lot of tennis the year before.**
- d. We have played a lot of tennis last year.

**4 - Sarah told us: “I am watching this movie”. / Sarah told us \_\_\_\_.**

- a. **She was watching that movie.**
- b. She is watching that movie.
- c. She is watching this movie.
- d. I was watching this movie.

**5 –Chris: “Do you want to dance”? / Chris asked me \_\_\_\_.**

- a. Did I want to dance.
- b. Whether I want to dance.
- c. Whether you wanted to dance.
- d. **If I wanted to dance.**

**6 – Mark: “What are you doing now?” / Mark asked me \_\_\_\_.**

- a. What I am doing then.
- b. **What I was doing at that moment.**
- c. What I were doing then.
- d. What are you doing now.

**7 – “Will Mary arrive at five?” Fred asked me. / Fred asked me \_\_\_\_ by five.**

- a. If Mary will have arrive.

- b. If Mary will arrive.
- c. **Whether Mary would arrive.**
- d. Whether Mary would arrived.

**8 – “Don’t touch my dog!” / The woman told me \_\_\_\_.**

- a. Not touch her dog.
- b. To not touch my dog.
- c. Don’t touch my dog.
- d. **Not to touch her dog.**

**9 – Justin said: “I visited my friend two days ago”. / Justin said \_\_\_\_.**

- a. **He had visited his friend two days before.**
- b. He had visited my friend two days before.
- c. He had visited his friend two days ago.
- d. I have visited his friend two days ago.

**10 – “When did you find the money?” / She asked us \_\_\_\_.**

- a. When we find the money.
- b. **When we had found the money.**
- c. When you had found the money.
- d. When you find the money.

**11- Emily said: “Our teacher will go to Madrid tomorrow”. / Emily said \_\_\_\_.**

- a. Our teacher would go to Madrid tomorrow.
- b. Our teacher will go to Madrid the following day.
- c. Their teacher will go to Madrid the next day.
- d. **Their teacher would go to Madrid the following day.**

**12 – “This glasses aren’t mine”. / She said \_\_\_\_.**

- a. **Those glasses weren’t hers.**
- b. This glasses weren’t mine.
- c. This glasses weren’t her.
- d. Those glasses weren’t her.

**13 – “Give me your phone number”. / He told me \_\_\_\_ phone number.**

- a. **To give him my.**
- b. To give he my.
- c. To give him your.
- d. To give me your.

14 – The woman \_\_\_\_ is sitting there is my secretary.

- a. Which.
- b. Whom.
- c. Where.
- d. Who.

15 – I cannot remember the reason \_\_\_\_ you left the country.

- a. Why.
- b. Which.
- c. Whom.
- d. That.

16 – Jane, \_\_\_\_ mother is a doctor, is very good at biology.

- a. Who.
- b. Whose.
- c. Whom.
- d. That.

17 – She didn't see the bird \_\_\_\_ was on the window.

- a. Whom.
- b. Where.
- c. Who.
- d. That.

18 – Do you know the place \_\_\_\_ my boyfriend first kissed me?

- a. Where.
- b. When.
- c. Which.
- d. That.

19 – A herbivore is an animal \_\_\_\_ feeds upon vegetation.

- a. Which.
- b. Who.
- c. That.
- d. A and C are correct.

20 – Mandy, \_\_\_\_ is only 9 years old, plays the piano brilliantly.

- a. Who.
- b. Whose.
- c. Which.
- d. Whom.

21 – They are singing a song \_\_\_\_ I don't know.

- a. What.
- b. That.
- c. Whom.
- d. Whose.

22 – Have you met the boy \_\_\_\_ father is a famous chef?

- a. That.
- b. Which.
- c. Whom.
- d. Whose.

23 – I talked to the girl \_\_\_\_ bike had broken down in front of the supermarket.

- a. Whom.
- b. Who.
- c. Whose.
- d. Which.

24 – I remember \_\_\_\_ we met for the first time.

- a. When.
- b. Which.
- c. That.
- d. Whom.

25 – The new program \_\_\_\_ we saw yesterday is really boring.

- a. That.
- b. Which.
- c. Who.
- d. A and B are correct.

26 – Anthony, \_\_\_\_ is a friend of mine, is living in Dublin.

- a. Whom.
- b. Where.
- c. Which.
- d. Who.

27 – "Chicago" is a musical \_\_\_\_ is very famous.

- a. That.
- b. Who.
- c. What.
- d. Whom.

28 – The car, \_\_\_\_ driver is a young woman, is from the USA.

- a. That.
- b. Whose.
- c. Which.
- d. A and C are correct.

29 – I lost all my money \_\_\_\_ I can't have lunch today.

- a. So.
- b. Although.



- c. Despite.
- d. Besides.

30 – I would like to visit you on Friday

\_\_\_\_\_ I can't because I have to work.

- a. Besides.
- b. Or.
- c. So.
- d. But.

31 – She is \_\_\_\_\_ pretty \_\_\_\_\_ also intelligent as well.

- a. No sooner/ than.
- b. Not also/ but.
- c. Not only/ but.
- d. As well/ as.

32 – Danny is moving to Amsterdam \_\_\_\_\_ he has found a new job there.

- a. Because.
- b. Although.
- c. So that.
- d. Instead.

33 – I am saving money \_\_\_\_\_ I can buy a new computer.

- a. Because.
- b. So that.
- c. However.
- d. As.

34 – We will go to the party. \_\_\_\_\_, if it is boring, we won't stay long.

- a. Because.
- b. However.
- c. Therefore.
- d. Since.

35 – \_\_\_\_\_ the bad wheather, we went out last night.

- a. In spite of.
- b. Despite.
- c. Even if.
- d. A and B are correct.

36 – I don't like that dress; \_\_\_\_\_, it's too expensive for me.

- a. And.
- b. Besides.
- c. Although.
- d. B and C are correct.

37 – I will give you your phone back \_\_\_\_\_ you pass the exam.

- a. As long as.
- b. Otherwise.
- c. Therefore.
- d. Thus.

38 – I might go to the beach \_\_\_\_\_ I don't have to study.

- a. Since.
- b. Instead.
- c. Tough.
- d. Otherwise.

39 – In fact.

- a. Sobre todo.
- b. Al parecer.
- c. De hecho.
- d. Tal como.

40 – Indeed.

- a. Es más.
- b. Incluso.
- c. En caso.
- d. A, B and C are correct.

41 – Al mismo tiempo.

- a. In former times.
- b. At the same time.
- c. In ancient times.
- d. A and B are correct.

42 – They are building a bridge \_\_\_\_\_ cross the river.

- a. In addition to.
- b. Due to.
- c. Because.
- d. In order to.

43 – "I am going to eat sushi today". / Paula said \_\_\_\_\_.

- a. She is going to eat sushi today.
- b. She was going to eat sushi that day.
- c. I was going to eat sushi today.
- d. She is going to eat sushi that day.

44 – Anne told me: "I didn't like your new shirt". / Anne told me \_\_\_\_\_.

- a. She didn't like your new shirt.
- b. She didn't liked my new shirt.
- c. She hadn't liked my new shirt.
- d. She hadn't like your new shirt.

45 – What do you prefer, coffee \_\_\_\_\_ tea?

- a. Both.
- b. But.

- c. And.
- d. **Or.**

**46 - Ben: "I have been to Sydney". / Ben said \_\_\_\_ to Sydney.**

- a. **He had been.**
- b. I had been.
- c. I had being.
- d. He has being.

**47 - They said: "We can't swim". / They said \_\_\_\_.**

- a. They can not swum.
- b. We can't swim.
- c. We couldn't swim.
- d. **They couldn't swim.**

**48 - Lenny asked her: "How long have you lived here?" / Lenny asked her how long \_\_\_\_.**

- a. She has lived here.
- b. You lived there.
- c. You had lived here.
- d. **She had lived there.**

**49 - Tom said: "I want to visit my friends this weekend". / Tom said he \_\_\_\_.**

- a. Wanted to visit his friends this weekend.
- b. Wants to visit my friends that weekend.
- c. **Wanted to visit his friends that weekend.**
- d. Want to visited my friends this weekend.

**50 - De otro modo.**

- a. Nevertheless.
- b. Furthermore.
- c. Regardless of.
- d. **Otherwise.**



# INGLÉS

## *Para FCS*

### LECCIÓN 9

Los numerales. La fecha. La hora. Las partículas interrogativas. Las contracciones. La puntuación inglesa. Las mayúsculas. Combinación de palabras. Verbos confusos.

---

#### ÍNDICE DEL TEMA:

1. LOS NUMERALES	2
2. LA FECHA	4
3. LA HORA	6
4. PARTÍCULAS INTERROGATIVAS, QUESTIONS Y QUESTION TAGS	7
4.1. Partículas interrogativas	7
4.2. Questions	7
4.3. Question tags	8
5. LAS CONTRACCIONES	8
6. LA PUNTUACIÓN INGLESA	9
7. USO DE LAS MAYÚSCULAS EN INGLÉS	10
8. COMBINACIÓN DE PALABRAS	10
8.1. Collocations	10
8.2. Adjetivos + preposiciones	12
8.3. Verbos + preposiciones	13
8.4. Phrasal verbs	16
9. VERBOS CONFUSOS	18
Examen – Lección 9	20
Soluciones – Lección 9	23
Examen avanzado – Lección 9	26
Soluciones examen avanzado – Lección 9	29



# 1. LOS NUMERALES

Como sabemos, los numerales son palabras que pueden indicar cantidad u orden por lo que se establecen estas dos categorías: numerales cardinales y numerales ordinales.

## a. CARDINALES

0 zero	19 nineteen
1 one	20 twenty
2 two	21 twenty-one
3 three	22 twenty-two
4 four	23 twenty-three
5 five	30 thirty
6 six	31 thirty-one
7 seven	40 forty
8 eight	50 fifty
9 nine	60 sixty
10 ten	70 seventy
11 eleven	80 eighty
12 twelve	90 ninety
13 thirteen	100 one hundred
14 fourteen	101 one hundred and one
15 fifteen	1,000 one thousand
16 sixteen	1,000,000 one million
17 seventeen	
18 eighteen	

Los **números cardinales, del 20 al 99** se forman a partir de un patrón, lo que facilita su aprendizaje. Veamos primero cómo se hace:

Se toma el número base, que es un número divisible por diez como *twenty* (veinte) o *ninety* (noventa). Según el caso, al número base se le agrega un número del 1 al 9. Es decir, para decir 21 (twenty-one) en inglés, primero se dice el número base (en este caso *twenty*) y luego el número adecuado del 1 al 9 (en este caso *one*). Para las centenas se usa el número del 1 al 10 y se añade *hundred*. Para los millares se añade *thousand*.

**La forma escrita siempre lleva un guión entre el número base y entre el número del 1 al 9.**

**Para leer los números en inglés**, no se utiliza la conjunción *and* entre las decenas y las unidades, pero sí entre las centenas y las decenas o entre las centenas y las unidades.

Veamos algunos ejemplos:

21 twenty-one	300 three hundred
55 fifty-five	301 three hundred <b>and</b> one
48 forty-eight	400 four hundred
92 ninety-two	402 four hundred <b>and</b> two
101 one hundred <b>and</b> one	500 five hundred
104 one hundred <b>and</b> four	600 six hundred
125 one hundred <b>and</b> twenty-five	700 seven hundred
200 two hundred	800 eight hundred
202 two hundred <b>and</b> two	900 nine hundred
225 two hundred <b>and</b> twenty-five	1,000 one thousand

**A partir de mil, no se utiliza *and* entre el millar y las centenas.** Sin embargo, en el caso de no haber centenas sí se usa entre el millar y las decenas o entre el millar y las unidades.

Veamos algunos ejemplos:

1,003 one thousand and three

1,005 one thousand and five

1,027 one thousand and twenty-seven

1,500 one thousand five hundred

1,670 one thousand six hundred and seventy

5,007 five thousand and seven

10,000 ten thousand

12,431 twelve thousand four hundred and thirty-one

450,162 four hundred and fifty thousand one hundred and sixty-two

2,853,590 two million eight hundred and fifty-three thousand five hundred and ninety

**Se utiliza la coma y no el punto para separar el millar de las centenas y el millón de los millares de centenas.**

Ej:

1,000,000 one million

1,000,000,000 one billion o one thousand million

**El punto, se reserva para los números decimales** (2.5 en inglés = 2,5 en español).

Se escribe 7.8 en inglés = 7,8 en español

En inglés **no se utiliza ninguna preposición**: *three billion dollars* mientras que en español decimos «un millón **de** habitantes», «tres millones **de** dólares».

**El cero:** al leer el número cifra por cifra se puede leer de tres maneras distintas en inglés: **zero**, **nought** o como la letra **O**.

## **b. ORDINALES**

1st – the first

2nd – the second

3rd – the third

4th – the fourth

5th – the fifth

6th – the sixth

7th – the seventh

8th – the eighth

9th – the ninth

10th – the tenth

11th – the eleventh

12th – the twelfth

13th – the thirteenth

14th – the fourteenth

15th – the fifteenth

16th – the sixteenth

17th – the seventeenth

18th – the eighteenth

19th – the nineteenth

20th – the twentieth

21st – the twenty-first

22nd – the twenty-second

23rd – the twenty-third

30th – the thirtieth

31st – the thirty-first

40th – the fortieth

50th – the fiftieth

60th – the sixtieth

70th – the seventieth

80th – the eightieth

90th – the ninetieth

100th – the one hundredth

101st – the one hundred and first

1,000 – the one thousandth

1,000,000th – the one millionth

Los **números ordinales** son los que indican **posición**: el primero, el segundo, el tercero, etc.

La regla general para formar los números ordinales en inglés consiste en añadir el **sufijo «th»** al final del número cardinal, excepto los tres primeros números (first, second y third), que tienen formas distintas.

En el 5, 9 y 12, el cardinal sufre una ligera modificación antes de la terminación «-th», y los terminados en «-y» cambian ésta en «-ie» antes de la terminación.

Las **abreviaturas** de los números ordinales, como **1st**, se forman con el número en cifra (por ejemplo 1) seguido por las últimas dos letras de la palabra completa (por ejemplo -st). Es muy común ver estas abreviaturas en correos, calendarios y agendas.

Veamos algunos ejemplos de numerales cardinales y ordinales:

**He always wants to be the number one.** / Él siempre quiere ser el número uno.  
**My son was the first child born in the year 2000.** / Mi hijo fue el primer niño nacido en el año 2000.  
**There are three important reasons to refuse your invitation.** / Hay tres razones importantes para rechazar tu invitación.  
**I don't care who was first, you shouldn't fight like this.** / No me importa quién estuviera primero, no deberíais pelear así.  
**The second place is also very good.** / El segundo lugar también está muy bien.  
**She has fifty students in her class.** / Ella tiene cincuenta estudiantes en su clase.  
**Is she the first to arrive?** / ¿Es ella la primera en llegar?  
**That woman is seventh in the line of succession.** / Esa mujer es séptima en la línea de sucesión.  
**Michael is their fourth child.** / Michael es su cuarto hijo.  
**One million dollars is a lot of money.** / Un millón de dólares es un montón de dinero.  
**Is it true that you live together with ten other people?** / ¿Es verdad que vives con otras diez personas?  
**On November the twenty-third we will go on a family trip.** / El veintitrés de noviembre iremos en un viaje familiar.  
**We have more than two hundred followers on Twitter.** / Tenemos más de doscientos seguidores en Twitter.

## 2. LA FECHA

En inglés se utilizan los números **ordinales** (first, second, third, etc.) para expresar las fechas, a diferencia del español en que se emplean los números cardinales (uno, dos, tres, etc.).

- **Today is the 10th of December.** / Hoy es el 10 de diciembre.

Para expresar los días **con referencia a un acontecimiento** utilizamos la preposición «on». En cambio, para expresar meses o años se utiliza la preposición «in».

**You came on the 12th of May.** / Viniste el 12 de mayo.  
**You came in May.** / Viniste en mayo.  
**You came in 2012.** / Viniste en 2012.

### a) Los días de la semana.

**Sunday** / domingo  
**Monday** / lunes  
**Tuesday** / martes  
**Saturday** / sábado

**Wednesday** / miércoles  
**Thursday** / jueves  
**Friday** / viernes

### b) Los meses del año.

**January** / enero  
**February** / febrero  
**March** / marzo  
**April** / abril  
**May** / mayo  
**June** / junio

**July** / julio  
**August** / agosto  
**September** / septiembre  
**October** / octubre  
**November** / noviembre  
**December** / diciembre

### c) Las estaciones del año.

**spring** / primavera  
**summer** / verano

**autumn** (U.K.) **fall** (USA) / otoño  
**winter** / invierno

Veamos las pautas a seguir:

- Como ya hemos visto, el nombre de los **meses** siempre se escribe en **mayúscula**.
- En las fechas para los días del mes se utilizan los números **ordinales**.
- En las fechas en inglés la preposición *of* (de) entre el mes y el año, no se utiliza.
- En el lenguaje hablado, se puede cambiar el orden.
- Y se pueden escribir de varias formas los días del mes.

Para los días del mes en inglés se utilizan los números ordinales: *the fifth of July*, *the second of May*, etc. Como ya hemos visto, en el lenguaje hablado se puede cambiar el orden y, en lugar de *the fifteenth of April*, se dice *April the fifteenth*, o, en lugar de *on the thirtieth of May*, se puede decir, *on May the thirtieth*, etc.

Formas en las que se pueden escribir los días del mes: *4th August* o *4 August* o *August 4th*.

En el encabezamiento de una carta o en textos formales se recomienda usar *4 August*.

En las fechas en inglés la preposición **of entre el mes y el año, no se utiliza:**

- In May 2014. ~~In May of 2014.~~
- In January 1986. ~~In January of 1986.~~

Se recomienda escribir siempre el nombre del mes, y podemos expresar una fecha completa de las siguientes formas:

- 10th October 1996.
- 10 October 1996 es la forma recomendada en el encabezamiento de una carta o en textos formales.

Los años se leen de forma convencional, hasta mil:

707 Seven hundred and seven

530 Five hundred and thirty

640 Six hundred and forty

650 Six hundred and fifty

Después de mil, lo dividimos en dos partes, es decir, se toman las dos primeras cifras y se leen como un número, y lo mismo con las otras dos cifras:

1991- Nineteen ninety-one

1650- Sixteen fifty

1067- Ten sixty-seven

Si el año termina en 00, se lee:

1500 - Fifteen hundred

1700 - Seventeen hundred

Los años 01 a 09 de cada siglo se leen así:

1701- Seventeen-0-one (como ya hemos visto a menudo en lugar de zero se utiliza la letra «o»).

Con respecto a partir del año 2000, los años se leen como si fuera el número normal: *two thousand and one* (2001), *two thousand and ten* (2010)...

### Algunos otros términos relacionados:

- |   |                   |
|---|-------------------|
| • date = fecha                                    | • day = día       |
| • calendar = calendario                           | • week = semana   |
| • weekday = día de la semana, día de entre semana | • month = mes     |
| • working-day = día laborable                     | • year = año      |
| • holiday = festivo (holidays = vacaciones)       | • decade = década |
|   | • century = siglo |



- yesterday = ayer
- tomorrow = mañana
- the day before yesterday = antes de ayer
- the day after tomorrow = pasado mañana.

### 3. LA HORA

Siempre se utiliza *It's*, ya sea la una o sean las dos, las tres, etc. La expresión *o'clock* solo se utiliza con las horas en punto.

La expresión utilizada en inglés para preguntar la hora es la siguiente:

- What time is it?
- What's the time? / ¿Qué hora es?

**It's one o'clock.** / Es la una en punto.

**It's three o'clock.** / Son las tres en punto.

Se utiliza «a.m.» (por la mañana, desde las 00:00 hasta las 12:00 del medio día) y «p.m.» (por la tarde desde las 12:00 del medio día hasta las 00:00 de la noche) en un lenguaje más formal y normalmente escrito.

**Banks are open from 9 a.m. to 2 p.m.** / Los bancos abren desde las 9 hasta las 2.

Es más normal decir: *in the morning* (por la mañana), *in the afternoon* (por la tarde después de comer), *in the evening* (por la tarde, cuando ya ha oscurecido), *at night* (por la noche).

7:00 a.m. = seven o'clock in the morning.

2:15 p.m. = quarter past two in the afternoon.

7:30 p.m. = half past seven in the evening.

11:00 p.m. = eleven o'clock at night.

12:00 = midday / noon

24:00 = midnight.

#### a) Uso de *past*.

**Para indicar el tiempo después de la hora en punto se utiliza la expresión *past*, para la expresión «y media» usamos *half past*:**

**It's half past seven.** / Son las siete y media.

**It's five past two.** / Son las dos y cinco.

**It's quarter past five.** / Son las cinco y cuarto.

**It's half past one.** / Es la una y media.

#### b) Uso de *to*.

**Para indicar el tiempo antes de la hora en punto se utiliza la preposición *to*:**

**It's ten to eight.** / Son las ocho menos diez.

**It's twenty to eight.** / Son las ocho menos veinte.

**It's quarter to seven.** / Son las siete menos cuarto.

**It's twenty to one.** / Es la una menos veinte.

#### c) Uso de *at*.

**Se utiliza la preposición *at* para expresar cuándo va a suceder algo:**

**What time does it start? (aquí se omite *at*)** / ¿A qué hora empieza?

**What time?** / ¿A qué hora?

**At three o'clock.** / A las tres en punto.

**At quarter to seven.** / A las siete menos cuarto.

**At five past two.** / A las dos y cinco.

**At eight (at eight o'clock).** / A las ocho.

**At quarter past four.** / A las cuatro y cuarto.

**At twenty to seven** / A las siete menos veinte.

## 4. PARTÍCULAS INTERROGATIVAS, QUESTIONS Y QUESTION TAGS

### 4.1. Partículas interrogativas

Con ellas se solicita información.

Partículas interrogativas			
<b>whose</b>	de quién	<b>who</b>	quién
<b>what</b>	qué / cuál (nº de opciones de respuesta ilimitadas o desconocidas)	<b>where</b>	dónde
<b>when</b>	cuándo	<b>how</b>	cómo
<b>how many</b>	cuántos (en frases contables)	<b>how much</b>	cuánto (para frases incontables)
<b>which</b>	qué/ cuál (nº de opciones de respuesta limitadas o conocidas)	<b>which one</b>	cuál (cuando te dan a elegir y en la pregunta no aparece la cosa en cuestión)
<b>why</b>	por qué		

Veamos algunos ejemplos:

**What's this?** / ¿Qué es esto?

**Where's it going?** / ¿Dónde va?

**How old are you?** / ¿Cuántos años tienes?

**Who's calling please?** / ¿Quién llama, por favor?

**How much it is?** / ¿Cuánto cuesta?

**Whose are those keys?** / ¿De quiénes son esas llaves?

**When is your birthday?** / ¿Cuándo es tu cumpleaños?

**How many candles do you need?** / ¿Cuántas velas necesitas?

**Which author do you prefer?** / ¿Qué autor prefieres?

**Why is this car so expensive?** / ¿Por qué este coche es tan caro?

**Who are you coming to the party with?** / ¿Con quién vienes a la fiesta?

**There are three dogs. Which one is yours?** / Hay tres perros. ¿Cuál es tuyo?

**Where do you live?** / ¿Dónde vives?

**How did you find the ring I was looking for?** / ¿Cómo encontraste el anillo que yo estaba buscando?

**How much water do you need to fill a bucket?** / ¿Cuánta agua necesitas para llenar un cubo?

### 4.2. Questions

- **How old?** / ¿Qué edad? ¿Cuántos años?
- **How often?** / ¿Con qué frecuencia?
- **How soon?** / ¿Cómo de pronto?
- **How early?** / ¿Cómo de temprano?
- **How late?** / ¿Cómo de tarde?
- **How fast?** / ¿Cómo de rápido? ¿Con qué velocidad?
- **How big?** / ¿Qué tamaño? ¿Cómo de grande?
- **How far?** / ¿A qué distancia? ¿Cómo de lejos?
- **How tall?** / ¿Qué estatura? ¿Cuán alto?
- **How deep?** / ¿Qué profundidad? ¿Cuán profundo?
- **How heavy?** / ¿Qué peso? ¿Cuán pesado?
- **What else?** / ¿Qué más?
- **Where else?** / ¿Dónde más?

- **When else?** / ¿En qué otra ocasión?
- **How else?** / ¿De qué otra manera?
- **Who else?** / ¿Quién más?
- **Why else?** / ¿Porqué otra razón?

### 4.3. Question tags

Pregunta coletilla:

Las *question tags* o preguntas coletilla se usan para conseguir información que creemos correcta, pedir la opinión o buscar la aprobación del interlocutor, en español sería: ¿no es verdad?, ¿no?, ¿no es así?, ¿verdad?

Con las *question tags* en inglés terminamos las frases con una pregunta corta, de signo contrario.

Cuando el verbo principal es negativo la *question tag* es positiva.

**I don't play tennis very well, do I?** / No juego muy bien al tenis, ¿no?

**You haven't got two cats, have you?** / Tú no tienes dos gatos, ¿no?

Cuando el verbo principal es positivo la *question tag* es negativa.

**It was a great day to go fishing, wasn't it?** / Fue un buen día para ir a pescar, ¿no?

**Peter didn't stay up all night, did he?** / Pedro no pudo mantenerse de pie toda la noche, ¿cierto?

Si el verbo principal contiene el auxiliar *to be*, *to have*, *can* o *to do*, este se repite en la *question tag*.

**I have chosen the cake you like, haven't I?** / He elegido la tarta que te gusta, ¿no?

**You like ice-cream, don't you?** / Tú quieres helado, ¿no?

**You can't play the guitar, can you?** / No sabes tocar la guitarra, ¿no?

## 5. LAS CONTRACCIONES

Se utilizan en el inglés hablado y también al transcribir diálogos y en cartas de carácter no formal. Son formas abreviadas de combinaciones de vocablos, uno de los cuales suele ser un verbo, en el que el apóstrofo sustituye a una o más letras.

La contracción se puede hacer de dos maneras diferentes con las formas verbales **is, are, has, have, will y shall**:

<b>he is not</b>	he isn't	he's not
<b>they are not</b>	they aren't	they're not
<b>she has not</b>	she hasn't	she's not
<b>we have not</b>	we haven't	we've not
<b>you will not</b>	you won't	you'll not
<b>I shall not</b>	I shan't	I'll not

Contracciones **con partículas interrogativas**.

<b>how's</b> / how is-how has	<b>who've</b> / who have
<b>how'll</b> / how will	<b>when's</b> / when is-when has
<b>how've</b> / how have	<b>when'll</b> / when will
<b>what's</b> / what is-what has	<b>when've</b> / when have
<b>what'll</b> / what will	<b>where's</b> / where is-where has
<b>what've</b> / what have	<b>where'll</b> / where will
<b>who's</b> / who is-who has	<b>where've</b> / where have
<b>who'll</b> / who will	<b>why's</b> / why is-why has
<b>who'd</b> / who had-who would	<b>why've</b> / why have

**Contracciones de sujeto y verbo.**

<b>I'm</b> / I am	<b>she'll</b> / she will
<b>I've</b> / I have	<b>it's</b> / it is-it has
<b>I'd</b> / I had-I would	<b>it'd</b> / it had-it would
<b>I'll</b> / I will-I shall	<b>it'll</b> / it will
<b>you're</b> / you are	<b>we're</b> / we are
<b>you've</b> / you have	<b>we've</b> / we have
<b>you'd</b> / you would-you had	<b>we'd</b> / we had-we would
<b>you'll</b> / you will	<b>we'll</b> / we will-we shall
<b>he's</b> / he is-he has	<b>they're</b> / they are
<b>he'd</b> / he had-he would	<b>they've</b> / they have
<b>he'll</b> / he will	<b>they'd</b> / they had-they would
<b>she's</b> / she is-she has	<b>they'll</b> / they will
<b>she'd</b> / she had-she would	

**Contracciones negativas.**

<b>isn't</b> / is not	<b>couldn't</b> / could not
<b>aren't</b> / are not	<b>can't</b> / cannot
<b>wasn't</b> / was not	<b>mightn't</b> / might not
<b>weren't</b> / were not	<b>mustn't</b> / must not
<b>hasn't</b> / has not	<b>oughtn't</b> / ought not
<b>haven't</b> / have not	<b>shan't</b> / shall not
<b>hadn't</b> / had not	<b>shouldn't</b> / should not
<b>doesn't</b> / does not	<b>won't</b> / will not
<b>don't</b> / do not	<b>wouldn't</b> / would not
<b>didn't</b> / did not	

Veamos algunos ejemplos:

**I'm going to the party tonight.** / Voy a la fiesta esta noche.

**He's not eating.** / No está comiendo.

**It's ten to eight.** / Son las ocho menos diez.

**They're learning.** / Están aprendiendo.

**You'll come to Spain next winter, won't you?** / Vendrás a España el invierno próximo, ¿no?

**Haven't you finished high school yet?** / ¿No has terminado la secundaria todavía?

**He couldn't understand why he was angry.** / No podía entender por qué estaba enfadado.

**I didn't need that.** / Yo no necesitaba eso.

**Where's it going?** / ¿Dónde va?

Contracciones de las formas verbales que siguen a <b>nombres comunes o propios</b> :	Luis has been on holiday.	Luis's been on holiday.
	Mary will come with us.	Mary'll come with us.
Recordar que 's puede significar <b>is</b> o <b>has</b> :	Peter has a big dog.	Peter's a big dog.
	That woman is very tall.	That woman's very tall.
Y 'd puede significar <b>had</b> o <b>would</b> :	Franci had never been to France.	Franci'd never been to France.
	Marti would like this picture.	Marti'd like this picture.

Contracciones con <b>here</b> , <b>there</b> y <b>that</b> :	<b>here's</b> / here is	<b>that's</b> / that is - that has
	<b>there's</b> / there is - there has	<b>that'll</b> / that will
	<b>there'll</b> / there will	

## 6. LA PUNTUACIÓN INGLESA

Afortunadamente, las reglas de la puntuación inglesa coinciden en la mayor parte con las reglas de puntuación española. Aunque aquí mencionaremos algunas diferencias.

Los signos de **interrogación** (?) y de **exclamación** (!) solo se utilizan al final de la frase.

Veamos unos ejemplos:

**I hate snakes!** / ¡Yo odio las serpientes!

**Where's Peter?** / ¿Dónde está Pedro?

**How are you?** / ¿Cómo estás?

**Come here!** / ¡Ven aquí!

**Do you have anything for me?** / ¿Tienes algo para mí?

En el diálogo (*dialogue*): - La raya o guion ( - ), que se emplea en el diálogo en español, se reemplaza por las comillas (*speech marks*) en inglés; sin embargo, el uso no es exactamente igual.

**"Where's it going?" He asked me.**

- ¿Dónde va? Me preguntó.

**"Are you the new teacher?" she asked me. "Yes, I answered".**

- ¿Eres el nuevo profesor? - Me preguntó.

- Sí -Respondí.

## 7. USO DE LAS MAYÚSCULAS EN INGLÉS

**Para empezar una nueva frase y después de un punto:**

Mary got up late that morning. She put on her clothes and left the house.

**Para la primera letra de los días de la semana, de los meses y de las vacaciones, pero no las estaciones:**

Monday; Tuesday; Friday; September; October; Christmas; autumn; winter...

**Empleamos la mayúscula con las abreviaturas:**

Mr.; Mrs.; Ms.; Dr.

**Delante de los nombres propios:**

Mary; Pontius Pilate, North Africa; Spain; United States of America; Microsoft; Jupiter, Mars, the Earth.

**Títulos y los tratamientos** usados al referirse a personas en concreto:

Professor Jones; Doctor Spock; General Patten; The King of Morocco; Dear Sir; Dear Madam; My Darling Ana.

**Nombres de los países y los adjetivos y sustantivos relativos a los mismos. Tanto el país como la nacionalidad, el idioma, regiones, ciudades y pueblos:**

He's from Spain; He's Spanish; He speaks Spanish; 50 % of English words are based on Latin; France; she is French; the Parisians; a New Yorker.

**Nombres y títulos de libros, periódicos, películas, etc...:**

Wuthering Heights; Walking Dead; The War of the Worlds; The New York Times; Game of Thrones.

**Con las religiones y periodos históricos:**

Christian; Muslim; Renaissance; Middle Ages; etc.

**Con las asignaturas:**

Maths, History, Science, etc.

## 8. COMBINACIÓN DE PALABRAS

### 8.1. Collocations

Cuando las palabras se usan regularmente juntas, se crean reglas sobre su uso no por razones gramaticales sino por simple asociación. *Black and white* (negro y blanco), por ejemplo, aparece en ese orden por colocación; siempre se usa de esa forma y ponerlo al revés *white and black* (blanco y negro) parece incorrecto.

Por la misma razón, *we make a mistake* (cometemos un error) o *do a test* (hacemos una prueba). En estos ejemplos, la razón para usar estos verbos es que siempre lo hacemos de la misma forma: esto es *collocation* o «colocación».

El conocimiento de las colocaciones es **vital** para el uso correcto del lenguaje y para la traducción adecuada de un texto del español al inglés, ya que una oración gramaticalmente correcta puede parecer rara si las preferencias de colocación son ignoradas.

## Lección 9. Numerales. Reglas de puntuación. Combinación de palabras. Verbos confusos

Algunas palabras están destinadas a ir juntas, aunque no exista una regla para ello, por lo que en muchas ocasiones hay que tirar de memoria. A continuación, veremos una lista con verbos que se «colocan» junto a otras palabras y que nunca se separan.

HAVE	DO	MAKE
<b>have a bath</b> (darse un baño) <b>have a drink</b> (beber/tomar algo) <b>have a good time</b> (pasar un buen rato) <b>have a haircut</b> (cortarse el pelo) <b>have a holiday</b> (tomarse unas vacaciones) <b>have a problem</b> (tener un problema) <b>have a relationship</b> (tener una relación) <b>have a rest</b> (tomarse un descanso) <b>have breakfast/lunch/dinner</b> (desayunar/comer/cenar)	<b>do business</b> (hacer negocios) <b>do nothing</b> (no hacer nada) <b>do someone a favor</b> (hacer un favor a alguien) <b>do the cooking</b> (cocinar) <b>do the housework</b> (hacer las tareas de casa) <b>do the shopping</b> (hacer la compra) <b>do the washing up</b> (lavar los platos) <b>do your best</b> (hacerlo lo mejor posible) <b>do your hair</b> (arreglarse el pelo) <b>do your homework</b> (hacer los deberes)	<b>make a difference</b> (marcar la diferencia) <b>make a mess</b> (montar un lío/desastre) <b>make a mistake</b> (cometer un error) <b>make a noise</b> (hacer un ruido) <b>make an effort</b> (hacer un esfuerzo) <b>make friends</b> (hacer amigos) <b>make money</b> (hacer dinero) <b>make progress</b> (profesar) <b>make room</b> (hacer sitio) <b>make trouble</b> (crear problemas)
TAKE	BREAK	CATCH
<b>take a break</b> (tomarse un descanso) <b>take a chance</b> (probar suerte) <b>take a look</b> (echar un vistazo) <b>take a rest</b> (descansar) <b>take a seat</b> (tomar asiento) <b>take a taxi</b> (coger un taxi) <b>take an exam</b> (hacer un examen) <b>take notes</b> (tomar notas) <b>take someone's place</b> (tomar el lugar de alguien) <b>take someone's temperature</b> (tomarle la temperatura a alguien) <b>take part in</b> (formar parte de) <b>take care of</b> (cuidar de/ocuparse de) <b>take a photo</b> (hacer una foto)	<b>break a habit</b> (romper un hábito) <b>break a leg</b> (romperse una pierna/ mucha mierda) <b>break a promise</b> (romper una promesa) <b>break a record</b> (batir un récord) <b>break a window</b> (romper una ventana) <b>break someone's heart</b> (romperle el corazón a alguien) <b>break the ice</b> (romper el hielo) <b>break the law</b> (infringir la ley) <b>break the news to someone</b> (dar la noticia a alguien) <b>break the rules</b> (saltarse las normas)	<b>catch a ball</b> (atrapar la pelota) <b>catch a bus</b> (pillar el autobús) <b>catch a cold</b> (coger un resfriado) <b>catch a thief</b> (pillar al ladrón) <b>catch fire</b> (prender fuego) <b>catch sight of</b> (avistar) <b>catch someone's attention</b> (llamar la atención de alguien) <b>catch someone's eye</b> (atraer la mirada de alguien) <b>catch the flu</b> (pillar la gripe)
PAY	SAVE	KEEP
<b>pay a fine</b> (pagar una multa) <b>pay attention</b> (prestar atención) <b>pay by credit card</b> (pagar con tarjeta de crédito) <b>pay cash</b> (pagar en efectivo) <b>pay interest</b> (pagar intereses) <b>pay someone a compliment</b> (hacerle un cumplido a alguien) <b>pay someone a visit</b> (visitar a alguien) <b>pay the bill</b> (pagar la cuenta) <b>pay the price</b> (pagar el precio) <b>pay your respects</b> (presentar tus respetos)	<b>save electricity</b> (ahorrar electricidad) <b>save energy</b> (ahorrar energía) <b>save money</b> (ahorrar dinero) <b>save someone's seat</b> (guardarle el asiento a alguien) <b>save someone's life</b> (salvar la vida de alguien) <b>save space</b> (ahorrar espacio) <b>save time</b> (ahorrar dinero) <b>save yourself the trouble</b> (evitarte el problema)	<b>keep a diary</b> (tener un diario) <b>keep a promise</b> (mantener una promesa) <b>keep a secret</b> (guardar un secreto) <b>keep an appointment</b> (mantener una cita) <b>keep calm</b> (mantener la calma) <b>keep control</b> (mantener el control) <b>keep in touch</b> (mantener el contacto) <b>keep quiet</b> (callarse) <b>keep someone's place</b> (guardarle el sitio a alguien)

		<b>keep the change</b> (quedarse con el cambio)
<b>COME</b>	<b>GO</b>	<b>GET</b>
<b>come close</b> (acercarse) <b>come early</b> (llegar temprano) <b>come first</b> (llegar el primero) <b>come into view</b> (vislumbrar) <b>come last</b> (llegar el último) <b>come late</b> (llegar tarde) <b>come on time</b> (llegar puntual) <b>come prepared</b> (venir preparado) <b>come right back</b> (volver enseguida) <b>come second</b> (quedar segundo) <b>come to a compromise</b> (llegar a un compromiso) <b>come to a decision</b> (llegar a una decisión) <b>come to an agreement</b> (llegar a un acuerdo) <b>come to an end</b> (terminarse) <b>come to a standstill</b> (detenerse/estancarse) <b>come to terms with</b> (aceptar) <b>come to a total of</b> (es un total de)	<b>go abroad</b> (ir al extranjero) <b>go astray</b> (ir por mal camino) <b>go bad</b> (estropearse) <b>go bald</b> (volverse calvo) <b>go bankrupt</b> (caer en bancarota) <b>go blind</b> (quedarse ciego) <b>go crazy</b> (volverse loco) <b>go dark</b> (oscurecer) <b>go deaf</b> (quedarse sordo) <b>go fishing</b> (ir a pescar) <b>go mad</b> (volverse loco) <b>go missing</b> (perderse) <b>go on foot</b> (ir a pie) <b>go online</b> (conectarse a internet) <b>go out of business</b> (cerrar el negocio) <b>go overseas</b> (ir al extranjero) <b>go quiet</b> (quedarse callado) <b>go sailing</b> (ir a navegar) <b>go to war</b> (ir a la guerra)	<b>get a job</b> (conseguir un trabajo) <b>get a shock</b> (darse un susto) <b>get angry</b> (enfadarse) <b>get divorced</b> (divorciarse) <b>get drunk</b> (emborracharse) <b>get frightened</b> (asustarse) <b>get home</b> (llegar a casa) <b>get lost</b> (perderse) <b>get married</b> (casarse) <b>get nowhere</b> (no ir a ningún sitio) <b>get permission</b> (conseguir permiso) <b>get pregnant</b> (quedarse embarazada) <b>get ready</b> (prepararse) <b>get started</b> (empezar) <b>get the impression</b> (llevarse la impresión) <b>get the message</b> (pillar el mensaje) <b>get fired</b> (ser despedido) <b>get upset</b> (molestarse) <b>get wet</b> (mojarse) <b>get worried</b> (preocuparse)
<b>GIVE</b>	<b>ASK</b>	<b>HOLD</b>
<b>give advice</b> (dar consejo) <b>give an answer</b> (dar una respuesta) <b>give birth</b> (dar a luz) <b>give a call</b> (dar un toque/llamada) <b>give a chance</b> (dar una oportunidad) <b>give a choice</b> (dar a elegir) <b>(not) give a damn</b> (importar un bledo) <b>give the impression</b> (dar la impresión) <b>give a ride</b> (llevar a alguien) <b>give your opinion</b> (dar tu opinión)	<b>ask a favor</b> (pedir un favor) <b>ask a question</b> (preguntar algo) <b>ask the price</b> (preguntar el precio) <b>ask for something</b> (pedir algo) <b>ask after somebody</b> (preguntar por alguien) <b>ask out</b> (pedir salir)	<b>hold a meeting</b> (tener una reunión) <b>hold my hand</b> (agarrar mi mano) <b>hold your breath</b> (mantener la respiración) <b>hold a party</b> (celebrar una fiesta) <b>hold a conversation</b> (mantener una conversación) <b>hold an interview</b> (mantener una entrevista)

Existe una lista infinita de *collocations* que se forman combinando adverbios, adjetivos, sustantivos y verbos.

## 8.2. Adjetivos + preposiciones

En inglés existen multitud de **adjetivos que van sucedidos de una preposición concreta** que no siempre tiene una traducción literal al español (o viceversa). Esto nos obliga a aprender qué preposiciones siguen a qué adjetivos a través de la memorización o la simple habituación a los mismos a través de la práctica.



A continuación, veremos algunas de las combinaciones más comunes de adjetivos y preposiciones:

**ADJETIVO + ABOUT**

**angry about** – molesto/enfadado por  
**excited about** – entusiasmado por  
**happy about** – feliz por  
**sorry about** – perdón por  
**upset about** – molesto por  
**worried about** – preocupado por  
**crazy about** – loco por  
**curious about** – curiosidad por  
**nervous about** – nervioso por

**ADJETIVO + AT**

**bad at** – malo en  
**good at** – bueno en  
**delighted at** – encantado con

**ADJETIVO + BY**

**amazed by** – asombrado por  
**confused by** – confundido por  
**surprised by** – sorprendido por

**ADJETIVO + IN**

**interested in** – interesado en  
**experienced in** – experimentado en  
**successful in** – exitoso en

**ADJETIVO + OF**

**afraid of** – miedo a/de

**aware of** – consciente de

**frightened of** – miedo a/de

**jealous of** – celoso de

**kind of** – amable por

**scared of** – miedo a/de

**tired of** – cansado de

**proud of** – orgulloso de

**ADJETIVO + ON**

**keen on** – interesado en

**based on** – basado en

**ADJETIVO + WITH**

**associated with** – asociado con

**angry with** – cabreado con

**annoyed with** – molesto con

**bored with** – aburrido con

**fed up with** – harto de

**compatible with** – compatible con

**ADJETIVO + FOR**

**famous for** – famoso por

**responsible for** – responsable de

**fit for** – adecuado a

**good for** – bien por

**ready for** – listo/preparado para

**sorry for** – perdón por

**Spain is famous for its good weather.** / España es famosa por su buen clima.

**My dad is very proud of me.** / Mi padre está muy orgulloso de mí.

**They are so excited about their vacation to Brazil.** / Ellos están muy entusiasmados con sus vacaciones a Brasil.

### 8.3. Verbos + preposiciones

Algunos verbos en inglés van seguidos de una determinada preposición. A continuación, veremos una lista con algunos de los más usados.

Es muy **importante** recordar que, en inglés, detrás de preposición, siempre va: un sustantivo, un pronombre o un verbo seguido de -ing.

**He believes in horoscopes.** / Él cree en el horóscopo.

**He believes in me.** / Él cree en mí.

**He believes in doing the right thing.** / Él cree en hacer lo correcto.

**-Accuse somebody (sb) of** - acusar a alguien de

Sarah accused her friend of telling a lie. / Sarah acusó a su amiga de decir una mentira.

**-Agree with something (sth)** - estar de acuerdo con algo (pensar que es moralmente aceptable)

I agree with your political views. / Estoy de

acuerdo con tus opiniones políticas.

**-Agree with sb about sth** - estar de acuerdo con alguien acerca de algo

I agree with you about the exam. / Estoy de acuerdo contigo acerca del examen.

**-Apologize to sb for sth** - pedir disculpas a alguien por algo



He apologized to me for waking me up. / Me pidió disculpas por despertarme.

**-Apply for** - solicitar

My friend has applied for a scholarship. / Mi amigo ha solicitado una beca.

**-Arrive in** - llegar a (una ciudad o país)

My friend arrived in Spain yesterday. / Mi amigo llegó a España ayer.

**-Arrive at** - llegar a (un lugar)

My friend arrived at the airport at 7:00 pm. / Mi amigo llegó al aeropuerto a las 7.

**-Believe in** - creer en

Christians believe in God. / Los cristianos creen en Dios.

**-Belong to** - pertenecer a, ser de alguien

That book belongs to me. / Ese libro me pertenece.

**-Borrow sth from sb** - pedir/tomar prestado algo a alguien

I borrow that hat from my friend. / Pedí prestado ese sombrero a mi amigo.

**-Complain to sb about sth** - quejarse a alguien de algo

The neighbours complained to the police about the noise upstairs. / Los vecinos se quejaron a la policía del ruido de arriba.

**-Concentrate on** - concentrarse en

I can't concentrate on my work if you are speaking to me. / No me puedo concentrar en mi trabajo si me estás hablando.

**-Depend on** - depender de

That decision depends on you. / Esa decisión depende de ti.

**-Divide into** - dividir en

They divided the birthday cake into 10 pieces. / Dividieron la tarta de cumpleaños en 10 trozos.

**-Dream of / about** - soñar con

Last night I dreamt of/about you. / Anoche soñé contigo.

**-Explain sth to sb** - Explicar algo a alguien

I need you to explain the problem to me. / Necesito que me expliques el problema.

**-Insist on** - insistir en

You paid last time. I insist on paying now. / Tú pagaste la última vez. Insisto en pagar ahora.

**-Laugh at** - reírse de

They laughed at me because I fell down. / Se rieron de mí porque me caí.

**-Laugh with** - reírse con

I love spending time with Peter. I laugh a lot with him. / me encanta pasar tiempo con Peter. Me río mucho con él.

**-Listen to** -escuchar

I love listening to rock music. / Escucho música rock.

**-Look at\*** - mirar

I'm shy. Stop looking at me. / Soy tímida. Para de mirarme.

**-Participate in** - participar en

My students love to participate in class discussions. / A mis estudiantes les encanta participar en clase.

**-Pay for** - pagar

Don't worry if you don't have any money. I'll pay for your dinner. / No te preocupes si no tienes dinero, yo pagaré tu cena.

**-Prevent sb from sth** - evitar / impedir a alguien hacer algo

You can't prevent him from doing stupid things. / No puedes impedirle hacer cosas estúpidas.

**-Protect sb from sth** - proteger a alguien de algo

Take a jacket to protect you from cold. / Coge una chaqueta para protegerte del frío.

**-Provide sb with sth** - proveer a alguien de algo, proporcionarle algo a alguien

A local charity provides poor people with food and housing. / Una caridad benéfica local proporciona a la gente pobre comida y alojamiento.

**-Rely on** - confiar en, depender de

I'll tell you a secret. Can I rely on you? / Te diré un secreto. Puedo confiar en ti?

**-Replace sth with sth** - sustituir / reemplazar algo por algo

I finally replaced my old mobile with a new iPhone5. / Por fin he sustituido mi móvil viejo por un iPhone 5 nuevo.

**-Smile at** - sonreír a

Why are you smiling at me? / Por qué me estás sonriendo?

**-Shout at** - gritar a

Don't you ever shout at me again. / No me grites nunca más.

**-Speak to** - hablar con, hablar a

I don't like to speak to strangers. / No me gusta hablar con extraños.

**-Suffer from** - padecer / sufrir

She suffers from depression. / Ella sufre de depresión.

**-Talk to** - hablar con

I've got a problem. I need to talk to you. / Tengo un problema. Necesito hablar contigo.

**-Talk about** - hablar de

In his speech, he talked about the future of education. / En su discurso, habló del futuro de

la educación.

**-Care about** - preocuparse por

I recycle because I care about the environment. / Reciclo porque me preocupo por el medioambiente.

**-Think of** - pensar en (recordar, opinar)

When I listened to that song, I thought of you. / Cuando escuché esa canción, pensé en ti.

**-Think about** - pensar en (considerar, darle vueltas)

We're thinking about going to London next month. / Estamos pensando en ir a Londres el mes que viene.

**-Throw sth at sb** - tirar / arrojar algo a alguien

Don't throw stones at people. / No tires piedras a la gente.

**-Throw sth to sb** - tirar algo a alguien (en el sentido de lanzar / pasar para que lo cojan)  
Thrown the ball to me! / ¡Tírame la pelota!

**-Wait for** - esperar

Please, wait for me. I won't be long. / Por favor, espérame. No voy a tardar.

**-Wish for** - desear

It's easy to wish for a better life. / Es fácil desear una vida mejor.

1) A la hora de hacer preguntas con este tipo de verbos, si usamos partículas interrogativas como *what* o *how*, la preposición se coloca **al final**.

**Who are you waiting for?** / ¿A quién estás esperando?

**What are you listening to?** / ¿Qué estás escuchando?

2) En algunos casos el significado del verbo cambia en función de la preposición que le acompañe:

**Look at** - mirar a

**Look at that girl. She is wearing the same t-shirt as you.** / Mira a esa chica. Lleva puesta la misma camiseta que tú.

**Look for** - buscar

**I'm looking for the keys but I can't find them.** / Estoy buscando las llaves, pero no las encuentro.

**Look after** - cuidar de

**She stayed at home because she had to look after the children.** / Se quedó en casa porque tuvo que cuidar de los niños.

En los dos últimos casos (*look for* y *look after*) ya estaríamos hablando de **phrasal verbs**. La diferencia entre los verbos con preposiciones y los *phrasal verbs* son:

- Los **verbos con preposiciones** son verbos que van regidos por una determinada preposición. Esta preposición no cambia el significado del verbo. Por ejemplo, en *listen to sth /sb* (escuchar algo o a alguien), el verbo *listen* no cambia de significado, «escuchar». Lo mismo pasa con *look at* (mirar algo o a alguien).

- Los **phrasal verbs**, sin embargo, van acompañados de una partícula adverbial o preposición que junto con el verbo actúan como un todo, adoptando un significado que poco o nada tiene que ver con el significado individual del verbo. Por ejemplo, *look after* adopta el significado de «cuidar de», completamente diferente al verbo «mirar» (*look*). Lo mismo ocurre con verbos como: *ask for* (pedir), *turn on* (encender), *take after* (parecerse a), *run into* (tropezar con), etc.

## 8.4. Phrasal verbs

Los **phrasal verbs** son expresiones idiomáticas que se forman combinando verbos con preposiciones o adverbios. Esto da como resultado nuevos verbos compuestos con un significado muy distinto al que nos da el diccionario para los verbos individuales.

Los verbos compuestos se usan mucho tanto en el inglés escrito como en el hablado. Constantemente surgen nuevos *phrasal verbs* ya que la estructura gramatical de los mismos es un recurso muy flexible para crear nuevos verbos y expresiones. Además, un mismo *phrasal verb* puede tener **varios significados**: Por ejemplo, el verbo *give* significa «dar», pero si le agregamos el complemento *up*, tenemos *give up* que tiene los siguientes significados: rendirse, abandonar, abdicar, desistir, renunciar...

Los phrasal verbs se pueden dividir en **tres grupos**:

### 1.-Verbos compuestos inseparables

No se puede separar la preposición del verbo y el complemento de objeto directo debe ir después de la preposición o adverbio que compone el *phrasal verb*.

Un ejemplo es *look after* con el sentido de «cuidar a» u «ocuparse de»:

**Parents must look after their kids.** / Los padres deben cuidar de sus hijos.

### 2.-Verbos compuestos separables

En este tipo de phrasal verbs el complemento de objeto directo va entre el verbo y el complemento.

Un ejemplo es *set apart* con el sentido de «distinguir» o «caracterizar»:

**The quality of their products sets Rolex apart from other watch makers.** / La calidad de sus productos distingue a Rolex de otros fabricantes de relojes.

### 3.-Verbos intransitivos

Varios *phrasal verbs* se pueden utilizar sin un complemento de objeto directo.

Por ejemplo, *make up* en el sentido de «hacer las paces»:

**When mom and dad have an argument, they usually make up the following day.** / Cuando mamá y papá discuten, normalmente hacen las paces al día siguiente.

Como ves, en este caso no se usa un complemento de objeto directo.

Además, muchas veces un **mismo** phrasal verb se puede usar **junto o separado**:

Tomemos por ejemplo el verbo *turn off* con el sentido de «apagar»:

**Before going to bed, I turn off the TV.**

**Before going to bed, I turn the TV off.**

Ambas frases son correctas y significan lo mismo: antes de irme a la cama, apago la TV.

La lista de *phrasal verbs* es infinita, pero aquí veremos algunos de los más utilizados.

**-Back up:** apoyar. También puede significar «dar marcha atrás» o «hacer una copia de seguridad».

The rest of the team backed her up when she told the boss about her plans. / El resto del equipo la apoyó cuando le contó al jefe sus planes.

**-Break down:** Romperse, averirse.

My car has just broken down. / Mi coche se acaba de averiar.

**-Bring up:** mencionar algo.

Don't bring up the budget during the meeting, please. / No menciones el presupuesto durante la reunión, por favor.

**-Carry out:** llevar a cabo.

The company is carrying out a new plan. / La empresa está llevando a cabo un nuevo plan.

**-Come across:** encontrarse a alguien por casualidad.

I went to the park and came across your brother. / Fui al parque y me encontré con tu hermano.

**-Come up with:** ocurrirse (una idea, solución...).

Remember our problem? Well, Carlos has come up with a great solution! / ¿Recuerdas nuestro problema? Pues, ¡A Carlos se le ha ocurrido una solución!

**-Drop off:** dejar a alguien en un sitio.

Marcos is dropping me off at the airport today. / Marcos me va a dejar en el aeropuerto hoy.

**-Find out:** averiguar.

María got promoted when they found out she has excellent business skills. / A María la ascendieron cuando averiguaron que tiene habilidades empresariales excelentes.

**-Get along:** llevarse bien.

Do you get along with your English teacher? / ¿Te llevas bien con tu profesor de inglés?

**-Get back to:** responder más tarde.

Let me check out some numbers and I will get back to you with an answer this afternoon. / Déjame comprobar unos números y te responderé esta tarde.

**-Get over:** superar.

He has gotten over his breakup quite well. / Ha superado la ruptura muy bien.

**-Get up/ wake up:** Levantarse.

I have to wake up at 6. / Me tengo que levantar a las 6.

**-Give up:** dejar un hábito. También puede significar «rendirse».

I gave up smoking last May. / Dejé de fumar en Mayo.

**-Grow up:** crecer.

What a beautiful place to grow up. / Qué lugar tan bonito para crecer.

**-Hurry up:** darse prisa.

Hurry up or we will never make it in time! / ¡Date prisa o nunca llegaremos a tiempo!

**-Look after:** cuidar de alguien.

I'm looking after the children while my sister is at work. / Estoy cuidando de los niños mientras mi hermana está en el trabajo.

**-Make up:** recuperar, hacer las paces, maquillarse, inventar...

Kids usually make up things like this. / Los niños normalmente se inventan cosas como esa.

**-Pick up:** recoger.

Can you pick me up at the train station? / ¿Me puedes recoger de la estación?

**-Point out:** señalar.

Let me point out the highlights. / Déjame señalar los puntos de interés.

**-Put on:** ponerse.

Put the jacket on. / Ponte la chaqueta.

**-Set up:** fundar, establecer. I have always wanted to set up my own business. / Siempre he querido fundar mi propio negocio.

**-Take off:** quitarse (prenda), despegar (avión). I won't take off my shoes. / No me voy a quitar los zapatos.

**-Turn on/off:** encender/apagar.

Can you turn the lights off when you leave, please? / ¿Puedes apagar las luces cuando te vayas, por favor?

**-Turn up/down:** subir/bajar el volumen.

Turn up the music! / ¡Sube la música!

**-Turn out/work out:** ocurrir de manera diferente a lo esperado.

Things were not supposed to turn out this way. / No se suponía que esto iba a ocurrir así.

**-Turn up:** llegar o aparecer.

Mike hasn't turned up yet. / Mike no ha aparecido todavía.

## 9. VERBOS CONFUSOS

Existen una serie de verbos que pueden ser confusos por su significado tan igual o parecido. En este epígrafe vamos a ver las diferencias entre algunos de ellos.

### a. Look/See/Watch.

- **Look (mirar)** es dirigir tus ojos en una cierta dirección. Por ejemplo, si digo, *Look at the computer screen* (quiero que dirijas tu mirada hacia la pantalla de la computadora).

**Look at the book.** / Mira al libro.

- **See (ver)** es un acto involuntario. Ves involuntariamente cuando están abiertos tus ojos. También lo usamos cuando estamos viendo deportes o representaciones en público (cine, teatro...)

**I can see the ocean.** / Puedo ver el océano.

**I saw "Phantom of the Opera" last night.** / Vi «El fantasma de la ópera» anoche (en el teatro).

- **Watch (ver, mirar)** es una actividad prolongada. Es cuando ves algo más tiempo y enfocas tu atención en lo que estás viendo.

**I usually watch TV in the evening.** / Normalmente veo la TV por la tarde.

**I watched "Phantom of the Opera" last night.** / Vi «El fantasma de la ópera» anoche (en casa).

### b. Say/Tell.

- Se tiene que usar el verbo **tell (decir)** con la persona a quien te diriges (el objeto indirecto gramatical). Los objetos indirectos son *Bob* en el primer ejemplo abajo y *me* en el segundo. Generalmente se usa *tell* con el infinitivo del verbo (como en los ejemplos abajo) y no con citas entre comillas.

**Tell Bob to come in to work on Saturday.** / Dile a Bob que venga a trabajar el sábado.

**He told me to finish the report.** / Me dijo que acabara el informe.

También hay ciertas expresiones en las que siempre se usan con *tell*.

**tell a secret** - decir un secreto

**tell the truth** - decir la verdad

**tell a lie** - decir una mentira

**tell a story** - contar una historia

**tell a joke** - contar un chiste

**tell the future** - predecir el futuro

**tell the time** - decir la hora

- Se puede usar el verbo **say (decir)** con citas entre comillas con o sin mencionar a la persona a quien te diriges (el objeto indirecto). Si pones la persona (el objeto indirecto), tienes que anteponer la palabra *to*.

**I said, "Hi! My name's Janet".** / Dije, "¡Hola! Me llamo Janet".

**I said to him, "Hi! My name's Janet".** / Le dije, "¡Hola! Me llamo Janet".

También hay ciertas expresiones en las que siempre se usan con *say*.

**say hello** - decir hola

**say goodbye** decir adiós

**say yes/no** - decir sí/no

**say something/nothing** - decir algo/ no decir nada

**say a prayer** - rezar

**say a few words** - decir unas palabras

### c. Listen/Hear.

- **Hear (oir)** es un acto involuntario. Oyes aun si no quieres. Quizás en este momento, mientras estás leyendo esta lección, estés oyendo ruidos de coches o de niños que están jugando afuera.

**I hear the children playing outside.** / Oigo a los niños jugando afuera.

- **Listen (escuchar)** es enfocar tu atención a lo que estás oyendo.

**I listened carefully to the teacher's explanation of the grammar.** / Escuché con atención a la explicación de gramática del profesor.

NOTA: Siempre se usa la palabra *to* después del verbo *listen* cuando incluyes a quién o qué estás escuchando (el objeto). En el ejemplo de abajo usamos *to* después del verbo *listen* porque especificamos a quien o que escuchamos (*the teacher* en este caso).

**Listen to the teacher, please.** / Escucha al profesor, por favor.

**d. Make/Do.**

- Se usa **do (hacer)** para acciones, actividades y trabajos cotidianos. Se utiliza en un sentido amplio, como de «realizar». En general, estas acciones y actividades no producen un objeto físico. Algunas expresiones son:

**do the homework** - hacer los deberes

**do the housework** - hacer las tareas de casa

**do the ironing** - planchar

**do the dishes** - lavar los platos

**do a job** - desempeñar un trabajo

Se usa el verbo *do* para hablar sobre cosas en general. En otras palabras, cuando no sabemos exactamente el nombre de una actividad. Esta forma es a menudo usada con las palabras *something, nothing, anything, everything*. También se usa el verbo *do* con varios trabajos y actividades que terminen en «-ing».

**I'm not doing anything today.** / No voy a hacer nada hoy.

**He does everything for his mother.** / Lo hace todo por su madre.

**She's doing nothing at the moment.** / No está haciendo nada en este momento.

**Do some painting.** / Pintar.

- Se utiliza **make (hacer)** en el sentido de «fabricar», «elaborar» o «crear». Se usa para actividades en que se crea algo que se puede tocar, un objeto físico. Asimismo, se usa para tomar decisiones, para decir que algo produce un sonido, para la preparación de alimentos, entre otros.

**make dinner/ breakfast/lunch** - hacer el desayuno/la comida/ la cena

**make food** - hacer la comida

**make a cup of tea / coffee** - hacer una taza de té/ café

**make a mess** - hacer un desastre

**make a film** - hacer una película

**make a joke** - hacer un chiste

**make a decision** - tomar una decisión

**make a plan** - hacer un plan

**make the bed** - hacer la cama

**e. Play/Do/Go + actividad.**

- Se usa **play** (jugar) con deportes en los que se usa pelota/balón o juegos competitivos en los que juegas contra una o más personas. También con los juegos en general (juguetes, videojuegos, juegos de mesa...), y con los instrumentos musicales.

**play chess** - jugar al ajedrez

**play tennis** - jugar al tenis

**play football** - jugar al fútbol

**play basketball** - jugar al baloncesto

**play the guitar** - tocar la guitarra

**play the piano** - tocar el piano

- **Go** (ir) lo usamos con actividades que acaban en *-ing*. Cuando vamos a un sitio para hacer algo, pero no se usa la partícula *to*.

**go fishing** - ir a pescar

**go swimming** - ir a nadar

**go running** - ir a correr

**go skiing** - ir a esquiar

- Se usa **do** (hacer) con actividades recreacionales o deportes que no son de equipo y que no usan pelota/balón, y con actividades que no acaban en *-ing*.

**do judo** - hacer judo

**do karate** - hacer karate

**do athletics** - hacer atletismo

**do gymnastics** - hacer gimnasia

## Examen - Lección 9

Elige la opción correcta para cada oración. / Choose the correct option for each question.

**1- ¿Qué hora es? / What time \_\_\_\_?**

- a. Is it.
- b. Is.
- c. It.
- d. Of.

**2- ¿Dónde trabaja tu padre? / \_\_\_\_ does your father work?**

- a. Whose.
- b. What.
- c. When.
- d. Where.

**3- Son las cinco y cuarto. / \_\_\_\_ quarter \_\_\_\_ five.**

- a. To / it is.
- b. It's / past.
- c. It is / to.
- d. Past / to.

**4- Las siete en punto.**

- a. Seven o'clock.
- b. Seven oclok.
- c. Half past seven.
- d. Quarter past seven.

**5- Las seis y media.**

- a. Half past six.
- b. Six and half.
- c. Quarter to thirty.
- d. Fifteen minutes past five.

**6- Son las cuatro menos cuarto.**

- a. Fifteen to four.
- b. It is forty minutes to five.
- c. Half past four.
- d. It is quarter to four.

**7- Son las once y diez.**

- a. It is eleven past ten.
- b. It is ten past eleven.
- c. Forty past ten.
- d. The eleven and ten.

**8- ¿Qué países te gustaría visitar? / \_\_\_\_ countries would you like to visit?**

- a. What.
- b. Whese.
- c. Which.
- d. Where.

**9 - Llegar tarde. / \_\_\_\_ late.**

- a. Be.

- b. Go.
- c. Come.
- d. Get.

**10- Las doce del medio día:**

- a. Midnight.
- b. Non.
- c. Medght.
- d. Noon.

**11 - Son las ocho menos veinte:**

- a. It's eight to twenty.
- b. It's twenty past eight.
- c. It's twenty to eight.
- d. No es correcta ninguna de las anteriores.

**12- Undécimo.**

- a. Eleventh.
- b. Elevent.
- c. Tenth 1st first.
- d. Eleven.

**13- Cometer un error. / \_\_\_\_ a mistake.**

- a. Make.
- b. Do.
- c. Have.
- d. Take.

**14- Antes de ayer:**

- a. The day before yesterday.
- b. Yesterday.
- c. Tomorrow.
- d. The day after tomorrow.

**15- El 19 de octubre:**

- a. The nineteen of October.
- b. Nineteen of October.
- c. Nine of October.
- d. The nineteenth of October.

**16- Doscientos cincuenta y cinco.**

- a. Two hundred and fifty-five.
- b. Two hundred fifty-five.
- c. Two thousand and fifty-five.
- d. Two hundred and five

**17 - Cenar. / \_\_\_\_ dinner.**

- a. Have.
- b. Make.
- c. Do.
- d. Take.



**18 – Prestar atención. / \_\_\_\_ attention.**

- a. Take.
- b. Make.
- c. Pay.
- d. Ask.

**19- 432:**

- a. Four thousand and thirty-two.
- b. Four hundred thirty-two.
- c. Four hundred and fifty-two.
- d. Four hundred and thirty-two.

**20- ¿Cuál es la expresión correctamente escrita en inglés de: cincuenta y siete con ochenta euros?**

- a. 57.80€.
- b. 57,80€.
- c. Ninguna de las anteriores.
- d. A y B son correctas.

**21- Quince de diciembre.**

- a. The fifteenth of December.
- b. Fiveteenth of December.
- c. The fifteen December.
- d. The fiveteenth December.

**22- Mil setecientos uno.**

- a. Thousand seven hundred one.
- b. Thousand seven and one.
- c. One thousand seven hundred and one.
- d. Thousand seven one.

**23- Mil cuatrocientos noventa y dos (referente a un año).**

- a. Forty ninety-two.
- b. Forteen ninety-two.
- c. Forteen ninety and two.
- d. Forteen seventy-two.

**24- Ocho de julio:**

- a. The 8th of July.
- b. The 8st of July.
- c. The 8rd of July.
- d. The 8nd of July.

**25- 1876 (referido a un año).**

- a. Eighteen seventy-six.
- b. Eighty seventy-six.
- c. Eighteen seventeth-six.
- d. Eighteen seventeeth-six.

**26 - Son las siete menos veinte:**

- a. It's seven to twenty.
- b. It's seven past twenty.
- c. It's twenty to seven.
- d. No es correcta ninguna de las anteriores.

**27- Ciento uno.**

- a. One hundred and one.
- b. One hundredth and one.
- c. 1st first hundred an one.
- d. One hundred and 1<sup>st</sup> first.

**28- No sabes tocar la guitarra, ¿no? / You can't play the guitar, \_\_\_\_?**

- a. Wasn't it.
- b. Can you.
- c. Do you.
- d. Don't you.

**29 - Por favor, no le digas mi secreto a nadie. / Please, don't \_\_\_\_ anyone my secret.**

- a. Tell.
- b. Say.
- c. Talk.
- d. A y B son correctas.

**30- Milésimo.**

- a. One thousandth.
- b. One thousand
- c. One hundred.
- d. Oneth thousand.

**31- Mil novecientos uno (referente a un año).**

- a. Ninety one.
- b. Nineteen-0-one.
- c. Ninetyth one.
- d. Nineteen 1<sup>st</sup> first.

**32- ¿Como se lee: 1700 si nos referimos al año?**

- a. Seventeen hundred.
- b. Seventeenth hundred.
- c. Seventeen thousand.
- d. Seventh thousand.

**33- ¿A qué corresponde la siguiente contracción: Franci'd?**

- a. Franci had.
- b. Franci would.
- c. Francis have.
- d. A y B son correctas.

**34- Coger un taxi. / \_\_\_\_ a taxi.**

- a. Catch.
- b. Take.
- c. Get.
- d. Hold.

**35- Cuarenta y cinco.**

- a. Forty-five.
- b. Forty-fifty.
- c. Fortieth five.



d. Forty fiveth.

**36- Trigésimo primero.**

- a. Thirteen-one.
- b. Thirty-first.
- c. Thirty-one.
- d. Thirtyth-one.

**37- En enero del 1986. / In \_\_\_\_ 1986.**

- a. January.
- b. January of.
- c. January the.
- d. january of.

**38- ¿Qué quieres? / \_\_\_\_ do you want?**

- a. What.
- b. Who.
- c. Which one.
- d. When.

**39 - ¿Cuál es la expression correcta?**

- a. Five billón dollarses.
- b. Five billion of dollars.
- c. Five billion dollars.
- d. Five billion the dollars.

**40 - ¿Con qué frecuencia llevas falda? / \_\_\_\_ often do you wear a skirt?**

- a. How.
- b. Where.
- c. Kind.
- d. Many.

**41 - ¿Estás preocupado por el examen? / Are you worried \_\_\_\_ the exam?**

- a. Of.
- b. By.
- c. At.
- d. About.

**42- Nació el 3 de mayo:**

- a. He was born on 3rd May.
- b. He was born on third.
- c. He was born on 3th May.
- d. He was born on 3nd May.

**43- ¿Cuánto cuestan las peras? / \_\_\_\_ are the pears?**

- a. How.
- b. What.
- c. How much.
- d. How many.

**44- ¿Cuánta leche hay? / \_\_\_\_ milk is there?**

- a. How.

- b. How many.
- c. How much.
- d. Ninguna es correcta.

**45- ¿Dónde vives? / \_\_\_\_ do you live?**

- a. Where.
- b. Who.
- c. Whose.
- d. What.

**46- ¿Cuándo es tu cumpleaños? / \_\_\_\_ is your birthday?**

- a. Where.
- b. Who.
- c. Whose.
- d. When

**47- ¿Por qué no puede Laura comprar aquí? / \_\_\_\_ can't Laura buy here?**

- a. Where.
- b. When.
- c. Why.
- d. What.

**48- ¿Cuánta gente había? / \_\_\_\_ people were there?**

- a. How much.
- b. How many.
- c. Whose.
- d. A y C son correctas.

**49- Tú quieres helado, ¿no? / Do you want ice-cream, \_\_\_\_?**

- a. Wasn't it.
- b. Can you.
- c. Do you.
- d. Don't you

**50 - Ella puede hablar tres idiomas, ¿verdad? / She can speak three languages \_\_\_\_?**

- a. Does she.
- b. Doesn't she?
- c. Do she?
- d. Can't she?

## Soluciones - Lección 9

1- ¿Qué hora es? / What time \_\_\_\_?

- a. Is it.
- b. Is.
- c. It.
- d. Of.

2- ¿Dónde trabaja tu padre? / \_\_\_\_ does your father work?

- a. Whose.
- b. What.
- c. When.
- d. Where.

3- Son las cinco y cuarto. / \_\_\_\_ quarter \_\_\_\_ five.

- a. To / it is.
- b. It's / past.
- c. It is / to.
- d. Past / to.

4- Las siete en punto.

- a. Seven o'clock.
- b. Seven o'clock.
- c. Half past seven.
- d. Quarter past seven.

5- Las seis y media.

- a. Half past six.
- b. Six and half.
- c. Quarter to thirty.
- d. Fifteen minutes past five.

6- Son las cuatro menos cuarto.

- a. Fifteen to four.
- b. It is forty minutes to five.
- c. Half past four.
- d. It is quarter to four.

7- Son las once y diez.

- a. It is eleven past ten.
- b. It is ten past eleven.
- c. Forty past ten.
- d. The eleven and ten.

8- ¿Qué países te gustaría visitar? / \_\_\_\_ countries would you like to visit?

- a. What.
- b. Whese.
- c. Which.
- d. Where.

9 - Llegar tarde. / \_\_\_\_ late.

- a. Be.
- b. Go.
- c. Come.

- d. Get.

10- Las doce del medio día:

- a. Midnight.
- b. Non.
- c. Medght.
- d. Noon.

11 - Son las ocho menos veinte:

- a. It's eight to twenty.
- b. It's twenty past eight.
- c. It's twenty to eight.
- d. No es correcta ninguna de las anteriores.

12- Undécimo.

- a. Eleventh.
- b. Elevent.
- c. Tenth 1st first.
- d. Eleven.

13- Cometer un error. / \_\_\_\_ a mistake.

- a. Make.
- b. Do.
- c. Have.
- d. Take.

14- Antes de ayer:

- a. The day before yesterday.
- b. Yesterday.
- c. Tomorrow.
- d. The day after tomorrow.

15- El 19 de octubre:

- a. The nineteen of October.
- b. Nineteen of October.
- c. Nine of October.
- d. The nineteenth of October.

16- Doscientos cincuenta y cinco.

- a. Two hundred and fifty-five.
- b. Two hundred fifty-five.
- c. Two thousand and fifty-five.
- d. Two hundred and five.

17 - Cenar. / \_\_\_\_ dinner.

- a. Have.
- b. Make.
- c. Do.
- d. Take.

18 - Prestar atención. / \_\_\_\_ attention.

- a. Take.
- b. Make.
- c. Pay.

d. Ask.

**19- 432:**

- a. Four thousand and thirty-two.
- b. Four hundred thirty-two.
- c. Four hundred and fifty-two.
- d. Four hundred and thirty-two.**

**20- ¿Cuál es la expresión correctamente escrita en inglés de: cincuenta y siete con ochenta euros?**

- a. 57.80€.**
- b. 57,80€.
- c. Ninguna de las anteriores.
- d. A y B son correctas.

**21- Quince de diciembre.**

- a. The fifteenth of December.**
- b. Fiveteenth of December.
- c. The fifteen December.
- d. The fiveteenth December.

**22- Mil setecientos uno.**

- a. Thousand seven hundred one.
- b. Thousand seven and one.
- c. One thousand seven hundred and one.**
- d. Thousand seven one.

**23- Mil cuatrocientos noventa y dos (referente a un año).**

- a. Forty ninety-two.
- b. Forteen ninety-two.**
- c. Forteen ninety and two.
- d. Forteen seventy-two.

**24- Ocho de julio:**

- a. The 8th of July.**
- b. The 8st of July.
- c. The 8rd of July.
- d. The 8nd of July.

**25- 1876 (referido a un año).**

- a. Eighteen seventy-six.**
- b. Eighty seventy-six.
- c. Eighteen seventeth-six.
- d. Eighteen seventeenth-six.

**26 - Son las siete menos veinte:**

- a. It's seven to twenty.
- b. It's seven past twenty.
- c. It's twenty to seven.**
- d. No es correcta ninguna de las anteriores.

**27- Ciento uno.**

- a. One hundred and one.**
- b. One hundredth and one.
- c. 1st first hundred an one.

d. One hundred and 1<sup>st</sup> first.

**28- No sabes tocar la guitarra, ¿no? / You can't play the guitar, \_\_\_\_?**

- a. Wasn't it.
- b. Can you.**
- c. Do you.
- d. Don't you.

**29 - Por favor, no le digas mi secreto a nadie. / Please, don't \_\_\_\_ anyone my secret.**

- a. Tell.**
- b. Say.
- c. Talk.
- d. A y B son correctas.

**30- Milésimo.**

- a. One thousandth.**
- b. One thousand.
- c. One hundred.
- d. Oneth thousand.

**31- Mil novecientos uno (referente a un año).**

- a. Ninety one.
- b. Nineteen-0-one.**
- c. Ninetyth one.
- d. Nineteen 1<sup>st</sup> first.

**32- ¿Como se lee: 1700 si nos referimos al año?**

- a. Seventeen hundred.**
- b. Seventeenth hundred.
- c. Seventeen thousand.
- d. Seventh thousand.

**33- ¿A qué corresponde la siguiente contracción: Franci'd?**

- a. Franci had.
- b. Franci would.
- c. Francis have.
- d. A y B son correctas.**

**34 - Coger un taxi. / \_\_\_\_ a taxi.**

- a. Catch.
- b. Take.**
- c. Get.
- d. Hold.

**35- Cuarenta y cinco.**

- a. Forty-five.**
- b. Forty-fifty.
- c. Fortieth five.
- d. Forty fiveth.

**36- Trigésimo primero.**

- a. Thirteen-one.
- b. Thirty-first.**

- c. Thirty-one.  
d. Thirtyth-one.
- 37- En enero del 1986. / In \_\_\_\_ 1986.**  
a. **January.**  
b. January of.  
c. January the.  
d. january of.
- 38- ¿Qué quieres? / \_\_\_\_ do you want?**  
a. **What.**  
b. Who.  
c. Which one.  
d. When.
- 39- ¿Cuál es la expression correcta?**  
a. Five billón dollarses.  
b. Five billion of dollars.  
c. **Five billion dollars.**  
d. Five billion the dollars.
- 40 - ¿Con qué frecuencia llevas falda? / \_\_\_\_ often do you wear a skirt?**  
a. **How.**  
b. Where.  
c. Kind.  
d. Many.
- 41 - ¿Estás preocupado por el examen? / Are you worried \_\_\_\_ the exam?**  
a. Of.  
b. By.  
c. At.  
d. **About.**
- 42- Nació el 3 de mayo:**  
a. **He was born on 3rd May.**  
b. He was born on third.  
c. He was born on 3th May.  
d. He was born on 3nd May.
- 43- ¿Cuánto cuestan las peras? / \_\_\_\_ are the pears?**  
a. How.  
b. What.  
c. **How much.**  
d. How many.
- 44- ¿Cuánta leche hay? / \_\_\_\_ milk is there?**  
a. How.  
b. How many.  
c. **How much.**  
d. Ninguna es correcta.
- 45- ¿Dónde vives? / \_\_\_\_ do you live?**  
a. **Where.**  
b. Who.  
c. Whose.  
d. What.
- 46- ¿Cuándo es tu cumpleaños? / \_\_\_\_ is your birthday?**  
a. Where.  
b. Who.  
c. Whose.  
d. **When.**
- 47- ¿Por qué no puede Laura comprar aquí? / \_\_\_\_ can't Laura buy here?**  
a. Where.  
b. When.  
c. **Why.**  
d. What.
- 48- ¿Cuánta gente había? / \_\_\_\_ people were there?**  
a. How much.  
b. **How many.**  
c. Whose.  
d. A y C son correctas.
- 49- Tú quieres helado, ¿no? / Do you want ice-cream, \_\_\_\_?**  
a. Wasn't it.  
b. Can you.  
c. Do you.  
d. **Don't you.**
- 50 - Ella puede hablar tres idiomas, ¿verdad? / She can speak three languages \_\_\_\_?**  
a. Does she.  
b. Doesn't she?  
c. Do she?  
d. **Can't she?**

## Examen avanzado - Lección 9

Choose the correct option for each question.

**1- Two thousand six hundred and twenty-one:**

- a. 2,621.
- b. 2.521.
- c. 2,521.
- d. 2,261.

**2- Thirty-seven thousand nine hundred and fourteen:**

- a. 37,813.
- b. 37,914.
- c. 337,913.
- d. 37,940.

**3 - Seiscientos doce.**

- a. Sixth hundred and twelve.
- b. Six hundred and twelve.
- c. Six and twelve.
- d. Six thousand.

**4 - Siete de agosto.**

- a. The seventh of August.
- b. The seven of August.
- c. The seventh of august.
- d. The seven August.

**5 - Son las seis y cuarto. / It's \_\_\_\_.**

- a. Six and a half.
- b. Half past six.
- c. Quarter past six.
- d. Six and a quarter.

**6 - Son las doce menos veinte. / It's \_\_\_\_.**

- a. Twelve to twenty.
- b. Twenty to twelve.
- c. Twenty past twelve.
- d. Twelve past twenty.

**7 - He is not coming, \_\_\_\_?**

- a. He's.
- b. He is.
- c. Is he.
- d. Isn't he.

**8 - She looks tired, \_\_\_\_?**

- a. She does.
- b. Does she.
- c. Doesn't she.
- d. Do she.

**9 - He arrived late, \_\_\_\_?**

- a. He didn't.
- b. Didn't he.

c. Doesn't he.

d. Does he.

**10 - ¿Quién más?**

- a. Who more?
- b. Who else?
- c. How else?
- d. Why else?

**11- Her niece can play the piano, \_\_\_\_?**

- a. Can he?
- b. Can she?
- c. Can't she?
- d. Can't he?

**12 - \_\_\_\_ do you live?**

- a. Who.
- b. What.
- c. When.
- d. Where.

**13 - \_\_\_\_ did you do last Sunday?**

- a. Why.
- b. What.
- c. When.
- d. What time?

**14 - \_\_\_\_ are you? I am 23.**

- a. How many years.
- b. What years.
- c. How much.
- d. How old.

**15 - Pillar el autobús. / \_\_\_\_ the bus.**

- a. Catch.
- b. Hold.
- c. Take.
- d. Get.

**16 - Casarse. / \_\_\_\_ married.**

- a. Give.
- b. Make.
- c. Take.
- d. Get.

**17- Pedir un favor. / \_\_\_\_ a favour.**

- a. Tell.
- b. Give.
- c. Ask.
- d. Keep.

**18- Cocinar. / \_\_\_\_ the cooking.**

- a. Have.

- b. Make.
- c. Take.
- d. Do.

**19 – Infringir la ley. / \_\_\_\_ the law.**

- a. Hold.
- b. Catch.
- c. Break.
- d. Save.

**20 – Ahorrar tiempo. / \_\_\_\_ time.**

- a. Ask.
- b. Hold.
- c. Get.
- d. Save.

**21- Descansar. / \_\_\_\_ a break.**

- a. Take.
- b. Get.
- c. Make.
- d. Hold.

**22 – Celebrar una fiesta. / \_\_\_\_ a party.**

- a. Hold.
- b. Give.
- c. Make.
- d. Do.

**23 – Coger un resfriado. / \_\_\_\_ a cold.**

- a. Get.
- b. Catch.
- c. Have.
- d. Hold.

**24 – Decir la verdad. / \_\_\_\_ the truth.**

- a. Say.
- b. Tell.
- c. Ask.
- d. Keep.

**25. Tomar algo. / \_\_\_\_ a drink.**

- a. Have.
- b. Get.
- c. Take.
- d. Get.

**26 – Llegar a casa. / \_\_\_\_ home.**

- a. Take.
- b. Get.
- c. Catch.
- d. Hold.

**27 – Hacer un cumplido. / \_\_\_\_ a compliment.**

- a. Do.
- b. Make.
- c. Pay.
- d. Bring.

**28 - Preocuparse. / \_\_\_\_ worried.**

- a. Take.
- b. Keep.
- c. Get.
- d. Go.

**29 – Estoy harto de tener que trabajar tanto. / I'm fed up \_\_\_\_ having to work so much.**

- a. About.
- b. Of.
- c. At.
- d. With.

**30 – Dice que no está celoso de nadie. / He says he is not jealous \_\_\_\_ anyone.**

- a. Of.
- b. For.
- c. By.
- d. With.

**31 – ¿Le tienes miedo? / Are you afraid \_\_\_\_ her?**

- a. By.
- b. Of.
- c. With.
- d. At.

**32 – Lucy es buena en inglés. / Lucy is good \_\_\_\_ English.**

- a. In.
- b. At.
- c. Of.
- d. With.

**33 – Estoy cansada de tus bromas. / I am tired \_\_\_\_ your jokes.**

- a. About.
- b. Of.
- c. With.
- d. For.

**34 – Estoy cabreada contigo. / I am angry \_\_\_\_ you.**

- a. About.
- b. For.
- c. Of.
- d. With.

**35 – Mi mujer está muy interesada en la cocina francesa. / My wife is very interested \_\_\_\_ French cooking.**

- a. With.
- b. At.
- c. In.
- d. Of.

**36 – Madonna es famosa por su música. / Madonna is famous \_\_\_\_ her music.**

- a. Of.
- b. For.
- c. With.
- d. About.

**37 – Lorna está completamente loca por su novio. / Lorna is completely crazy \_\_\_\_ her boyfriend.**

- a. About.
- b. For.
- c. With.
- d. Of.

**38 – Los niños están muy entusiasmados por ir a París. / The children are really excited \_\_\_\_ going to Paris.**

- a. For.
- b. About.
- c. Of.
- d. By.

**39 – Le da miedo volar. / She is afraid \_\_\_\_ flying.**

- a. By.
- b. About.
- c. At.
- d. Of.

**40 – Depende de tu comportamiento. / It depends \_\_\_\_ your behaviour.**

- a. On
- b. Of.
- c. For.
- d. About.

**41 – Siempre he soñado con vivir en Australia. / I've always dreamt \_\_\_\_ living in Australia.**

- a. About.
- b. In.
- c. With.
- d. On.

**42 – Acabo de llegar a México. / I've just arrived \_\_\_\_ México.**

- a. On.
- b. At.
- c. To.
- d. In.

**43 – No puedo salir, tengo que cuidar de mis primos. / I can't go out, I have to look \_\_\_\_ my cousins.**

- a. For.
- b. After.
- c. To.
- d. On.

**44 – Dejé de estudiar cuando tenía 16 años. / I gave \_\_\_\_ studying when I was 16.**

- a. Up.
- b. In.
- c. Off.
- d. Out.

**45 – Estuvimos pensando en ir al concierto. / We were thinking \_\_\_\_ going to the concert.**

- a. Of.
- b. About.
- c. In.
- d. On.

**46 – Ví las fotos y pensé en ti. / I saw the pictures and I thought \_\_\_\_ you.**

- a. Of.
- b. About.
- c. In.
- d. On.

**47 – Mi amigo está buscando trabajo. / My friend is looking \_\_\_\_ a job.**

- a. At.
- b. After.
- c. Of.
- d. For.

**48 – Mira ese coche, es muy antiguo. / \_\_\_\_ at that car, it is very old.**

- a. See.
- b. Look.
- c. Watch.
- d. A, B and C are correct.

**49 – Necesito descubrir quién lo hizo. / I need to find \_\_\_\_ who did it.**

- a. Out.
- b. Up.
- c. Off.
- d. About.

**50 – Vivimos en el undécimo piso. / We live on the \_\_\_\_ floor.**

- a. Eleven.
- b. Eleventh.
- c. Elevenst.
- d. Tenfirst.

## Soluciones examen avanzado - Lección 9

1 – Two thousand six hundred and twenty-one:

- a. 2,621.
- b. 2,521.
- c. 2,521.
- d. 2,261.

2 – Thirty-seven thousand nine hundred and fourteen:

- a. 37,813.
- b. 37,914.
- c. 337,913.
- d. 37,940.

3 – Seiscientos doce.

- a. Sixth hundred and twelve.
- b. Six hundred and twelve.
- c. Six and twelve.
- d. Six thousand.

4 – Siete de agosto.

- a. The seventh of August.
- b. The seven of August.
- c. The seventh of august.
- d. The seven August.

5 – Son las seis y cuarto. / It's \_\_\_\_.

- a. Six and a half.
- b. Half past six.
- c. Quarter past six.
- d. Six and a quarter.

6 – Son las doce menos veinte. / It's \_\_\_\_.

- a. Twelve to twenty.
- b. Twenty to twelve.
- c. Twenty past twelve.
- d. Twelve past twenty.

7 – He is not coming, \_\_\_\_?

- a. He's.
- b. He is.
- c. Is he.
- d. Isn't he.

8 – She looks tired, \_\_\_\_?

- a. She does.
- b. Does she.
- c. Doesn't she.
- d. Do she.

9 – He arrived late, \_\_\_\_?

- a. He didn't.
- b. Didn't he.
- c. Doesn't he.
- d. Does he.

10 – ¿Quién más?

- a. Who more?
- b. Who else?
- c. How else?
- d. Why else?

11 – Her niece can play the piano, \_\_\_\_?

- a. Can he?
- b. Can she?
- c. Can't she?
- d. Can't he?

12 – \_\_\_\_ do you live?

- a. Who.
- b. What.
- c. When.
- d. Where.

13 – \_\_\_\_ did you do last Sunday?

- a. Why.
- b. What.
- c. When.
- d. What time?

14 – \_\_\_\_ are you? I am 23.

- a. How many years.
- b. What years.
- c. How much.
- d. How old.

15 – Pillar el autobús. / \_\_\_\_ the bus.

- a. Catch.
- b. Hold.
- c. Take.
- d. Get.

16 – Casarse. / \_\_\_\_ married.

- a. Give.
- b. Make.
- c. Take.
- d. Get.

17 – Pedir un favor. / \_\_\_\_ a favour.

- a. Tell.
- b. Give.
- c. Ask.
- d. Keep.

18 – Cocinar. / \_\_\_\_ the cooking.

- a. Have.
- b. Make.
- c. Take.
- d. Do.

19 – Infringir la ley. / \_\_\_\_ the law.

- a. Hold.
- b. Catch.



- c. **Break.**  
d. Save.
- 20 – **Ahorrar tiempo.** / \_\_\_\_ time.  
a. Ask.  
b. Hold.  
c. Get.  
d. **Save.**
- 21 – **Descansar.** / \_\_\_\_ a break.  
a. **Take.**  
b. Get.  
c. Make.  
d. Hold.
- 22 – **Celebrar una fiesta.** / \_\_\_\_ a party.  
a. **Hold.**  
b. Give.  
c. Make.  
d. Do.
- 23 – **Coger un resfriado.** / \_\_\_\_ a cold.  
a. Get.  
b. **Catch.**  
c. Have.  
d. Hold.
- 24 – **Decir la verdad.** / \_\_\_\_ the truth.  
a. Say.  
b. **Tell.**  
c. Ask.  
d. Keep.
- 25 – **Tomar algo.** / \_\_\_\_ a drink.  
a. **Have.**  
b. Get.  
c. Take.  
d. Get.
- 26 – **Llegar a casa.** / \_\_\_\_ home.  
a. Take.  
b. **Get.**  
c. Catch.  
d. Hold.
- 27 – **Hacer un cumplido.** / \_\_\_\_ a compliment.  
a. Do.  
b. Make.  
c. **Pay.**  
d. Bring.
- 28 – **Preocuparse.** / \_\_\_\_ worried.  
a. Take.  
b. Keep.  
c. **Get.**  
d. Go.
- 29 – **Estoy harto de tener que trabajar tanto.** / I'm feed up \_\_\_\_ having to work so much.  
a. About.  
b. Of.  
c. At.  
d. **With.**
- 30 – **Dice que no está celoso de nadie.** / He says he is not jealous \_\_\_\_ anyone.  
a. **Of.**  
b. For.  
c. By.  
d. With.
- 31 – **¿Le tienes miedo?** / Are you afraid \_\_\_\_ her?  
a. By.  
b. **Of.**  
c. With.  
d. At.
- 32 – **Lucy es buena en inglés.** / Lucy is good \_\_\_\_ English.  
a. In.  
b. **At.**  
c. Of.  
d. With.
- 33 – **Estoy cansada de tus bromas.** / I am tired \_\_\_\_ your jokes.  
a. About.  
b. **Of.**  
c. With.  
d. For.
- 34 – **Estoy cabreada contigo.** / I am angry \_\_\_\_ you.  
a. About.  
b. For.  
c. Of.  
d. **With.**
- 35 – **Mi mujer está muy interesada en la cocina francesa.** / My wife is very interested \_\_\_\_ French cooking.  
a. With.  
b. At.  
c. **In.**  
d. Of.
- 36 – **Madonna es famosa por su música.** / Madonna is famous \_\_\_\_ her music.  
a. Of.  
b. **For.**  
c. With.  
d. About.

**37 – Lorna está completamente loca por su novio. / Lorna is completely crazy \_\_\_\_ her boyfriend.**

- a. About.
- b. For.
- c. With.
- d. Of.

**38 – Los niños están muy entusiasmados por ir a París. / The children are really excited \_\_\_\_ going to Paris.**

- a. For.
- b. About.
- c. Of.
- d. By.

**39 – Le da miedo volar. / She is afraid \_\_\_\_ flying.**

- a. By.
- b. About.
- c. At.
- d. Of.

**40 – Depende de tu comportamiento. / It depends \_\_\_\_ your behaviour.**

- a. On
- b. Of.
- c. For.
- d. About.

**41 – Siempre he soñado con vivir en Australia. / I've always dreamt \_\_\_\_ living in Australia.**

- a. About.
- b. In.
- c. With.
- d. On.

**42 – Acabo de llegar a México. / I've just arrived \_\_\_\_ México.**

- a. On.
- b. At.
- c. To.
- d. In.

**43 – No puedo salir, tengo que cuidar de mis primos. / I can't go out, I have to look \_\_\_\_ my cousins.**

- a. For.
- b. After.
- c. To.
- d. On.

**44 – Dejé de estudiar cuando tenía 16 años. / I gave \_\_\_\_ studying when I was 16.**

- a. Up.
- b. In.
- c. Off.
- d. Out.

**45 – Estuvimos pensando en ir al concierto. / We were thinking \_\_\_\_ going to the concert.**

- a. Of.
- b. About.
- c. In.
- d. On.

**46 – Ví las fotos y pensé en ti. / I saw the pictures and I thought \_\_\_\_ you.**

- a. Of.
- b. About.
- c. In.
- d. On.

**47 – Mi amigo está buscando trabajo. / My friend is looking \_\_\_\_ a job.**

- a. At.
- b. After.
- c. Of.
- d. For.

**48 – Mira ese coche, es muy antiguo. / \_\_\_\_ at that car, it is very old.**

- a. See.
- b. Look.
- c. Watch.
- d. A, B and C are correct.

**49 – Necesito descubrir quién lo hizo. / I need to find \_\_\_\_ who did it.**

- a. Out.
- b. Up.
- c. Off.
- d. About.

**50 – Vivimos en el undécimo piso. / We live on the \_\_\_\_ floor.**

- a. Eleven.
- b. Eleventh.
- c. Elevenst.
- d. Tenfirst



# INGLÉS

## *Para FCS*

### Apéndice

*Verbos irregulares.*

---

#### **ÍNDICE DEL TEMA:**

VERBOS IRREGULARES / IRREGULAR VERBS	2
Examen – Verbos irregulares	5
Soluciones – Verbos irregulares	8



VERBOS IRREGULARES / IRREGULAR VERBS

INFINITIVE	PAST SIMPLE	PAST PARTICIPLE	TRADUCCIÓN
<b>Arise</b>	<b>Arose</b>	<b>Arisen</b>	Surgir/ Levantarse
<b>Awake</b>	<b>Awoke</b>	<b>Awoken</b>	Despertarse
<b>Be</b>	<b>Was / Were</b>	<b>Been</b>	Ser / Estar
<b>Beat</b>	<b>Beat</b>	<b>Beaten</b>	Golpear
<b>Become</b>	<b>Became</b>	<b>Become</b>	Llegar a ser/ Convertirse en/ Volverse
<b>Begin</b>	<b>Began</b>	<b>Begun</b>	Empezar
<b>Bend</b>	<b>Bent</b>	<b>Bent</b>	Doblar
<b>Bet</b>	<b>Bet</b>	<b>Bet</b>	Apostar
<b>Bite</b>	<b>Bit</b>	<b>Bitten</b>	Morder
<b>Bleed</b>	<b>Bled</b>	<b>Bled</b>	Sangrar
<b>Blow</b>	<b>Blew</b>	<b>Blown</b>	Soplar
<b>Break</b>	<b>Broke</b>	<b>Broken</b>	Romper
<b>Bring</b>	<b>Brought</b>	<b>Brought</b>	Traer
<b>Build</b>	<b>Built</b>	<b>Built</b>	Construir
<b>Burn</b>	<b>Burnt / Burned</b>	<b>Burnt / Burned</b>	Quemar
<b>Buy</b>	<b>Bought</b>	<b>Bought</b>	Comprar
<b>Catch</b>	<b>Caught</b>	<b>Caught</b>	Coger
<b>Come</b>	<b>Came</b>	<b>Come</b>	Venir
<b>Cost</b>	<b>Cost</b>	<b>Cost</b>	Costar
<b>Cut</b>	<b>Cut</b>	<b>Cut</b>	Cortar
<b>Choose</b>	<b>Chose</b>	<b>Chosen</b>	Elegir
<b>Deal</b>	<b>Dealt</b>	<b>Dealt</b>	Tratar
<b>Dig</b>	<b>Dug</b>	<b>Dug</b>	Cavar
<b>Do</b>	<b>Did</b>	<b>Done</b>	Hacer
<b>Draw</b>	<b>Drew</b>	<b>Drawn</b>	Dibujar
<b>Dream</b>	<b>Dreamt / Dreamed</b>	<b>Dreamt / Dreamed</b>	Soñar
<b>Drink</b>	<b>Drank</b>	<b>Drunk</b>	Beber
<b>Drive</b>	<b>Drove</b>	<b>Driven</b>	Conducir
<b>Eat</b>	<b>Ate</b>	<b>Eaten</b>	Comer
<b>Fall</b>	<b>Fell</b>	<b>Fallen</b>	Caer
<b>Feed</b>	<b>Fed</b>	<b>Fed</b>	Alimentar
<b>Feel</b>	<b>Felt</b>	<b>Felt</b>	Sentir
<b>Fight</b>	<b>Fought</b>	<b>Fought</b>	Luchar
<b>Find</b>	<b>Found</b>	<b>Found</b>	Encontrar
<b>Fly</b>	<b>Flew</b>	<b>Flown</b>	Volar
<b>Forbid</b>	<b>Forbade</b>	<b>Forbidden</b>	Prohibir
<b>Forget</b>	<b>Forgot</b>	<b>Forgotten</b>	Olvidar
<b>Forgive</b>	<b>Forgave</b>	<b>Forgiven</b>	Perdonar
<b>Freeze</b>	<b>Froze</b>	<b>Frozen</b>	Helar
<b>Get</b>	<b>Got</b>	<b>Got / Gotten</b>	Obtener/ Conseguir
<b>Give</b>	<b>Gave</b>	<b>Given</b>	Dar
<b>Go</b>	<b>Went</b>	<b>Gone</b>	Ir
<b>Grow</b>	<b>Grew</b>	<b>Grown</b>	Crecer
<b>Hang</b>	<b>Hung</b>	<b>Hung</b>	Colgar
<b>Have</b>	<b>Had</b>	<b>Had</b>	Haber/ Tener
<b>Hear</b>	<b>Heard</b>	<b>Heard</b>	Oír
<b>Hide</b>	<b>Hide</b>	<b>Hidden</b>	Ocultar
<b>Hit</b>	<b>Hit</b>	<b>Hit</b>	Golpear

<b>Hold</b>	<b>Held</b>	<b>Held</b>	Sostener, Celebrar
<b>Hurt</b>	<b>Hurt</b>	<b>Hurt</b>	Herir
<b>Keep</b>	<b>Kept</b>	<b>Kept</b>	Conservar/ Guardar/ Mantener
<b>Know</b>	<b>Knew</b>	<b>Known</b>	Saber/ Conocer
<b>Kneel</b>	<b>Knelt</b>	<b>Knelt</b>	Arrodillarse
<b>Lay</b>	<b>Laid</b>	<b>Laid</b>	Poner/ Colocar
<b>Lead</b>	<b>Led</b>	<b>Led</b>	Guiar/ Llevar
<b>Lean</b>	<b>Leant/ Leaned</b>	<b>Leant/ Leaned</b>	Apoyarse/ Inclinarsse
<b>Leap</b>	<b>Leapt</b>	<b>Leapt</b>	Brincar/ Saltar
<b>Learn</b>	<b>Learnt / Learned</b>	<b>Learnt / Learned</b>	Aprender
<b>Leave</b>	<b>Left</b>	<b>Left</b>	Dejar/ Abandonar/ Irse
<b>Lend</b>	<b>Lent</b>	<b>Lent</b>	Prestar
<b>Let</b>	<b>Let</b>	<b>Let</b>	Permitir/ Dejar
<b>Lie</b>	<b>Lay</b>	<b>Lain</b>	Echase/ Acostarse/ Estar tumbado
<b>Lose</b>	<b>Lost</b>	<b>Lost</b>	Perder
<b>Make</b>	<b>Made</b>	<b>Made</b>	Hacer
<b>Mean</b>	<b>Meant</b>	<b>Meant</b>	Significar
<b>Meet</b>	<b>Met</b>	<b>Met</b>	Encontrarse con/ Quedar con/ Conocer
<b>Pay</b>	<b>Paid</b>	<b>Paid</b>	Pagar
<b>Put</b>	<b>Put</b>	<b>Put</b>	Poner
<b>Read</b>	<b>Read</b>	<b>Read</b>	Leer
<b>Ride</b>	<b>Rode</b>	<b>Ridden</b>	Montar (caballo, bici...)
<b>Ring</b>	<b>Rang</b>	<b>Rung</b>	Llamar
<b>Rise</b>	<b>Rose</b>	<b>Risen</b>	Levantarse/ Ascender
<b>Run</b>	<b>Ran</b>	<b>Run</b>	Correr
<b>Say</b>	<b>Said</b>	<b>Said</b>	Decir
<b>See</b>	<b>Saw</b>	<b>Seen</b>	Ver
<b>Seek</b>	<b>Sought</b>	<b>Sought</b>	Buscar
<b>Sell</b>	<b>Sold</b>	<b>Sold</b>	Vender
<b>Send</b>	<b>Sent</b>	<b>Sent</b>	Enviar
<b>Set</b>	<b>Set</b>	<b>Set</b>	Poner/ Colocar
<b>Shake</b>	<b>Shook</b>	<b>Shaken</b>	Sacudir/ Temblar/ Agitar/ Batir
<b>Shine</b>	<b>Shone</b>	<b>Shone</b>	Brillar
<b>Shoot</b>	<b>Shot</b>	<b>Shot</b>	Disparar
<b>Show</b>	<b>Showed</b>	<b>Showed / Shown</b>	Mostrar/ Enseñar
<b>Shrink</b>	<b>Shrank</b>	<b>Shrunk</b>	Encogerse
<b>Shut</b>	<b>Shut</b>	<b>Shut</b>	Cerrar
<b>Sing</b>	<b>Sang</b>	<b>Sung</b>	Cantar
<b>Sink</b>	<b>Sank</b>	<b>Sunk</b>	Hundir
<b>Sit</b>	<b>Sat</b>	<b>Sat</b>	Sentarse
<b>Sleep</b>	<b>Slept</b>	<b>Slept</b>	Dormir
<b>Slide</b>	<b>Slid</b>	<b>Slid</b>	Resbalar
<b>Smell</b>	<b>Smelt</b>	<b>Smelt</b>	Oler
<b>Speak</b>	<b>Spoke</b>	<b>Spoken</b>	Hablar
<b>Spell</b>	<b>Spelt</b>	<b>Spelt</b>	Deletrear
<b>Spend</b>	<b>Spent</b>	<b>Spent</b>	Gastar
<b>Spill</b>	<b>Spilt / Spilled</b>	<b>Spilt / Spilled</b>	Derramar
<b>Spit</b>	<b>Spat</b>	<b>Spat</b>	Escupir
<b>Split</b>	<b>Split</b>	<b>Split</b>	Dividir (en dos)
<b>Spoil</b>	<b>Spoilt / Spoiled</b>	<b>Spoilt / Spoiled</b>	Estropear/ Echar a perder
<b>Spread</b>	<b>Spread</b>	<b>Spread</b>	Extender/ Untar

**Apéndice. Verbos irregulares**

---

<b>Stand</b>	<b>Stood</b>	<b>Stood</b>	Estar en pie
<b>Steal</b>	<b>Stole</b>	<b>Stolen</b>	Robar
<b>Stick</b>	<b>Stuck</b>	<b>Stuck</b>	Clavar
<b>Strike</b>	<b>Struck</b>	<b>Struck</b>	Golpear
<b>Swear</b>	<b>Swore</b>	<b>Sworn</b>	Jurar
<b>Sweat</b>	<b>Sweat</b>	<b>Sweat</b>	Sudar
<b>Sweep</b>	<b>Swept</b>	<b>Swept</b>	Barrer
<b>Swim</b>	<b>Swam</b>	<b>Swum</b>	Nadar
<b>Swing</b>	<b>Swung</b>	<b>Swung</b>	Columpiarse/ Balancearse
<b>Take</b>	<b>Took</b>	<b>Taken</b>	Coger
<b>Teach</b>	<b>Taught</b>	<b>Taught</b>	Enseñar
<b>Tell</b>	<b>Told</b>	<b>Told</b>	Decir
<b>Think</b>	<b>Thought</b>	<b>Thought</b>	Pensar
<b>Throw</b>	<b>Threw</b>	<b>Thrown</b>	Arrojar/ Tirar
<b>Understand</b>	<b>Understood</b>	<b>Understood</b>	Entender
<b>Wake</b>	<b>Woke</b>	<b>Woken</b>	Despertarse
<b>Wear</b>	<b>Wore</b>	<b>Worn</b>	Llevar puesto
<b>Wet</b>	<b>Wet</b>	<b>Wet</b>	Mojar
<b>Win</b>	<b>Won</b>	<b>Won</b>	Ganar
<b>Write</b>	<b>Wrote</b>	<b>Written</b>	Escribir





## Examen - Verbos irregulares

Choose the correct option for each question.

**1 – Venir.**

- a. Go.
- b. Come.
- c. Leave.
- d. Spread.

**2 – Spend.**

- a. Deletrear.
- b. Estar de pie.
- c. Untar.
- d. Gastar.

**3 – Give.**

- a. Conseguir.
- b. Dar.
- c. Conservar.
- d. Cavar.

**4 – Elegir.**

- a. Deal.
- b. Choose.
- c. Lean.
- d. Stick.

**5 – Coger.**

- a. Strike.
- b. Lend.
- c. Take.
- d. Hang.

**6 – Perdonar.**

- a. Forget.
- b. Forbid.
- c. Freeze.
- d. Forgive.

**7 – Leave.**

- a. Irse.
- b. Prestar.
- c. Aprender.
- d. Mentir.

**8 – Meet.**

- a. Encontrarse con.
- b. Quedar con.
- c. Conocer.
- d. Todas son correctas.

**9 – Llevar puesto.**

- a. Wake.

- b. Hang.
- c. Wear.
- d. Swear.

**10 – Hablar.**

- a. Tell.
- b. Say.
- c. Speak.
- d. Todas son correctas.

**11 – Past simple de «traer».**

- a. Brought.
- b. Broke.
- c. Bought.
- d. Held.

**12 – Past simple de «prohibir».**

- a. Forgot.
- b. Forgave.
- c. Forbade.
- d. Fought.

**13 – Past simple de «saber».**

- a. Know.
- b. Known.
- c. Knelt.
- d. Knew.

**14 – Past simple de «permitir».**

- a. Left.
- b. Lent.
- c. Let.
- d. Leapt.

**15 – Past simple de «enviar».**

- a. Sold.
- b. Sought.
- c. Set.
- d. Sent.

**16 – Infinitivo de «deletrear».**

- a. Spelt.
- b. Spell.
- c. Split.
- d. Spill.

**17 – Infinitivo de «jurar».**

- a. Swear.
- b. Sweat.
- c. Swore.

- d. Swept.

**18 – Infinitivo de «despertarse».**

- a. Wrotte.  
b. Woke.  
c. Wake.  
d. Worn.

**19 – Infinitivo de «aprender».**

- a. Lean.  
b. Leap.  
c. Lend.  
d. Learn.

**20 – Infinitivo de «sangrar».**

- a. Blow.  
b. Bleed.  
c. Blown.  
d. Blew.

**21 – Past participle de «dibujar».**

- a. Drew.  
b. Dreamt.  
c. Drawn.  
d. Drown.

**22 – Past participle de «conducir».**

- a. Held.  
b. Ridden.  
c. Driven.  
d. Spat.

**23 – Past participle de «luchar».**

- a. Fight.  
b. Fought.  
c. Found.  
d. Founded.

**24 – Past participle de «alimentar».**

- a. Fed.  
b. Eaten.  
c. Eat.  
d. Ate.

**25 – Past participle de «volar».**

- a. Sought.  
b. Sawn.  
c. Flown.  
d. Shone.

**26 – Past participle de «romper».**

- a. Bring.  
b. Brought.  
c. Broke.  
d. Broken.

**27 – Past participle de «empezar».**

- a. Begun.

- b. Start.  
c. Bend.  
d. Bent.

**28 – Past participle de «hacer».**

- a. Did.  
b. Made.  
c. Make.  
d. A y B son correctas.

**29 – Past participle de «mostrar».**

- a. Shrunk.  
b. Sunk.  
c. Shown.  
d. Sung.

**30 – Past participle de «robar».**

- a. Stood.  
b. Split.  
c. Stolen.  
d. Stoled.

**31 – Think.**

- a. Pensar.  
b. Saber.  
c. Entender.  
d. Saber.

**32 – Hit.**

- a. Golpear.  
b. Ocultar.  
c. Herir.  
d. Picar.

**33 – Prestar.**

- a. Lent.  
b. Lean.  
c. Lend.  
d. Lain.

**34 – Perder.**

- a. Forget.  
b. Forgive.  
c. Lose.  
d. Lost.

**35 – Past participle de «leer».**

- a. Readen.  
b. Rode.  
c. Read.  
d. Readden.

**36 – Past simple de «disparar».**

- a. Shook.  
b. Shot.  
c. Shoot.  
d. Shone.

**37 – Shut.**

- a. Hundir.
- b. Cerrar.
- c. Dividir.
- d. Clavar.

**38 – Rise.**

- a. Montar.
- b. Levantarse.
- c. Ascender.
- d. B y C son correctas.

**39 – Significar.**

- a. Spell.
- b. Mean.
- c. Catch.
- d. Spend.

**40 – Sentir.**

- a. Feed.
- b. Hide.
- c. Feel.
- d. Bring.

**41 – Past participle de «morder».**

- a. Bought.
- b. Bitten.
- c. Eaten.
- d. Blown.

**42 – Find.**

- a. Caer.
- b. Ocultar.
- c. Obtener.
- d. Encontrar.

**43 – Past simple de «ir».**

- a. Left.
- b. Leave.
- c. Went.
- d. Gone.

**44 – Past participle de «tener».**

- a. Have.
- b. Has.
- c. Had.
- d. Hadden.

**45 – Keep.**

- a. Conservar.
- b. Guardar.
- c. Colocar.
- d. A y B son correctas.

**46 – Past simple de «oír».**

- a. Heard.
- b. Hear.
- c. Heart.
- d. Hert.

**47 – Soñar.**

- a. Deal.
- b. Dream.
- c. Draw.
- d. Drive.

**48 – Past participle de «comprar».**

- a. Brought.
- b. Bought.
- c. Caught.
- d. Burnt.

**49 – Past participle de «ser».**

- a. Be.
- b. Was.
- c. Been.
- d. Being.

**50 – Build.**

- a. Construir.
- b. Quemar.
- c. Cavar.
- d. Resbalar.

## Soluciones - Verbos irregulares

### 1 – Venir.

- a. Go.
- b. **Come.**
- c. Leave.
- d. Spread.

### 2 – Spend.

- a. Deletrear.
- b. Estar de pic.
- c. Untar.
- d. **Gastar.**

### 3 – Give.

- a. Conseguir.
- b. **Dar.**
- c. Conservar.
- d. Cavar.

### 4 – Elegir.

- a. Deal.
- b. **Choose.**
- c. Lean.
- d. Stick.

### 5 – Coger.

- a. Strike.
- b. Lend.
- c. **Take.**
- d. Hang.

### 6 – Perdonar.

- a. Forget.
- b. Forbid.
- c. Freeze.
- d. **Forgive.**

### 7 – Leave.

- a. **Irse.**
- b. Prestar.
- c. Aprender.
- d. Mentir.

### 8 – Meet.

- a. Encontrarse con.
- b. Quedar con.
- c. Conocer.
- d. **Todas son correctas.**

### 9 – Llevar puesto.

- a. Wake.
- b. Hang.
- c. **Wear.**
- d. Swear.

### 10 – Hablar.

- a. Tell.
- b. Say.
- c. **Speak.**
- d. Todas son correctas.

### 11 – Past simple de «traer».

- a. **Brought.**
- b. Broke.
- c. Bought.
- d. Held.

### 12 – Past simple de «prohibir».

- a. Forgot.
- b. Forgave.
- c. **Forbade.**
- d. Fought.

### 13 – Past simple de «saber».

- a. Know.
- b. Known.
- c. Knelt.
- d. **Knew.**

### 14 – Past simple de «permitir».

- a. Left.
- b. Lent.
- c. **Let.**
- d. Leapt.

### 15 – Past simple de «enviar».

- a. Sold.
- b. Sought.
- c. Set.
- d. **Sent.**

### 16 – Infinitivo de «deletrear».

- a. Spelt.
- b. **Spell.**
- c. Split.
- d. Spill.

### 17 – Infinitivo de «jurar».

- a. **Swear.**
- b. Sweat.
- c. Swore.
- d. Swept.

### 18 – Infinitivo de «despertarse».

- a. Wrotte.
- b. Woke.
- c. **Wake.**
- d. Worn.

**19 – Infinitivo de «aprender».**

- a. Lean.
- b. Leap.
- c. Lend.
- d. **Learn.**

**20 – Infinitivo de «sangrar».**

- a. Blow.
- b. **Bleed.**
- c. Blown.
- d. Blew.

**21 – Past participle de «dibujar».**

- a. Drew.
- b. Dreamt.
- c. **Drawn.**
- d. Drown.

**22 – Past participle de «conducir».**

- a. Held.
- b. Ridden.
- c. **Driven.**
- d. Spat.

**23 – Past participle de «luchar».**

- a. Fight.
- b. **Fought.**
- c. Found.
- d. Founded.

**24 – Past participle de «alimentar».**

- a. **Fed.**
- b. Eaten.
- c. Eat.
- d. Ate.

**25 – Past participle de «volar».**

- a. Sought.
- b. Sawn.
- c. **Flown.**
- d. Shone.

**26 – Past participle de «romper».**

- a. Bring.
- b. Brought.
- c. Broke.
- d. **Broken.**

**27 – Past participle de «empezar».**

- a. **Begun.**
- b. Start.
- c. Bend.
- d. Bent.

**28 – Past participle de «hacer».**

- a. Did.

- b. **Made.**
- c. Make.
- d. A y B son correctas.

**29 – Past participle de «mostrar».**

- a. Shrunk.
- b. Sunk.
- c. **Shown.**
- d. Sung.

**30 – Past participle de «robar».**

- a. Stood.
- b. Split.
- c. **Stolen.**
- d. Stoled.

**31 – Think.**

- a. **Pensar.**
- b. Saber.
- c. Entender.
- d. Saber.

**32 – Hit.**

- a. **Golpear.**
- b. Ocultar.
- c. Herir.
- d. Picar.

**33 – Prestar.**

- a. Lent.
- b. Lean.
- c. **Lend.**
- d. Lain.

**34 – Perder.**

- a. Forget.
- b. Forgive.
- c. Lose.
- d. **Lost.**

**35 – Past participle de «leer».**

- a. Readen.
- b. Rode.
- c. **Read.**
- d. Readden.

**36 – Past simple de «disparar».**

- a. Shook.
- b. **Shot.**
- c. Shoot.
- d. Shone.

**37 – Shut.**

- a. Hundir.
- b. **Cerrar.**
- c. Dividir.

d. Clavar.

**38 – Rise.**

- a. Montar.
- b. Levantarse.
- c. Ascender.
- d. **B y C son correctas.**

**39 – Significar.**

- a. Spell.
- b. **Mean.**
- c. Catch.
- d. Spend.

**40 – Sentir.**

- a. Feed.
- b. Hide.
- c. **Feel.**
- d. Bring.

**41 – Past participle de «morder».**

- a. Bought.
- b. **Bitten.**
- c. Eaten.
- d. Blown.

**42 – Find.**

- a. Caer.
- b. Ocultar.
- c. Obtener.
- d. **Encontrar.**

**43 – Past simple de «ir».**

- a. Left.
- b. Leave.
- c. **Went.**
- d. Gone.

**44 – Past participle de «tener».**

- a. Have.
- b. Has.
- c. **Had.**
- d. Hadden.

**45 – Keep.**

- a. Conservar.
- b. Guardar.
- c. Colocar.
- d. **A y B son correctas.**

**46 – Past simple de «oír».**

- a. **Heard.**
- b. Hear.
- c. Heart.
- d. Hert.

**47 – Soñar.**

- a. Deal.
- b. **Dream.**
- c. Draw.
- d. Drive.

**48 – Past participle de «comprar».**

- a. Brought.
- b. **Bought.**
- c. Caught.
- d. Burnt.

**49 – Past participle de «ser».**

- a. Be.
- b. Was.
- c. **Been.**
- d. Being.

**50 – Build.**

- a. **Construir.**
- b. Quemar.
- c. Cavar.
- d. Resbalar.



# INGLÉS

## *Para FCS*

### Apéndice

*Vocabulario.*

---

#### **ÍNDICE DEL TEMA:**

VOCABULARY / VOCABULARIO	2
Examen - Vocabulario	9
Soluciones – Vocabulario	12





## VOCABULARY / VOCABULARIO

REGULAR VERBS / VERBOS REGULARES			
<b>cook</b>	cocinar	<b>clean</b>	limpiar
<b>carry</b>	llevar (bolsa...)	<b>paint</b>	pintar
<b>talk</b>	hablar	<b>walk</b>	andar
<b>dance</b>	bailar	<b>play</b>	jugar, tocar (instrumento)
<b>smoke</b>	fumar	<b>study</b>	estudiar
<b>watch</b>	ver	<b>work</b>	trabajar
<b>answer</b>	responder, contestar	<b>close</b>	cerrar
<b>help</b>	ayudar	<b>listen (to)</b>	escuchar
<b>like</b>	gustar	<b>live</b>	vivir
<b>love</b>	amar	<b>look (at)</b>	mirar
<b>open</b>	abrir	<b>park</b>	aparcar
<b>phone</b>	telefonar	<b>rain</b>	llover
<b>visit</b>	visitar	<b>arrive</b>	llegar (a un sitio)
<b>want</b>	querer (algo)	<b>wash</b>	lavar
<b>watch</b>	ver, observar	<b>ask</b>	preguntar
<b>brush</b>	cepillar	<b>climb</b>	escalar
<b>continue</b>	continuar	<b>change</b>	cambiar
<b>decide</b>	decidir	<b>die</b>	morir
<b>finish</b>	terminar	<b>happen</b>	ocurrir
<b>hope</b>	esperar (desear)	<b>jump</b>	saltar
<b>kill</b>	matar	<b>laugh</b>	reír
<b>need</b>	necesitar	<b>prefer</b>	preferir
<b>remember</b>	recordar	<b>rest</b>	descansar
<b>stop</b>	parar	<b>switch on</b>	encender (luz)
<b>switch off</b>	apagar (luz)	<b>tidy</b>	ordenar
<b>wait</b>	esperar (el autobús...)	<b>turn</b>	girar
<b>explain</b>	explicar	<b>lie</b>	mentir
<b>call</b>	llamar(se)	<b>travel</b>	viajar
<b>smile</b>	sonreír	<b>phone</b>	llamar
<b>stay</b>	permanecer, quedarse	<b>cry</b>	llorar
<b>admit</b>	admitir	<b>allow</b>	permitir
<b>believe</b>	creer	<b>belong</b>	pertenecer
<b>hate</b>	odiar	<b>start</b>	empezar
<b>try</b>	probar, intentar	<b>mix</b>	mezclar

FOOD / COMIDA			
<b>apple</b>	manzana	<b>banana</b>	plátano
<b>egg</b>	huevo	<b>lollipop</b>	piruleta
<b>hamburger</b>	hamburguesa	<b>orange</b>	naranja
<b>ice-cream</b>	helado	<b>omelette</b>	tortilla
<b>pizza</b>	pizza	<b>tomato/-es</b>	tomate (s)
<b>cheese</b>	queso	<b>meat</b>	carne
<b>rice</b>	arroz	<b>fruit</b>	fruta
<b>soup</b>	sopa	<b>salad</b>	ensalada
<b>honey</b>	miel	<b>chocolate</b>	chocolate
<b>butter</b>	mantequilla	<b>almonds</b>	almendras
<b>biscuits</b>	galletas	<b>carrots</b>	zanahorias
<b>chips</b>	patatas fritas	<b>grapes</b>	uva (s)
<b>olives</b>	olivas	<b>peanuts</b>	cacahuetes
<b>peas</b>	guisantes	<b>potato/-es</b>	patata (s)
<b>vegetables</b>	verduras	<b>mayonnaise</b>	mayonesa

<b>mustard</b>	mostaza	<b>oil</b>	aceite
<b>pepper</b>	pimienta	<b>salt</b>	sal
<b>sugar</b>	azúcar	<b>toast</b>	tostadas
<b>tomato sauce</b>	salsa de tomate	<b>vinegar</b>	vinagre
<b>bread</b>	pan	<b>pear</b>	pera
<b>breakfast</b>	desayuno	<b>dinner</b>	cena
<b>lunch</b>	almuerzo, comida	<b>chicken</b>	pollo
<b>fish</b>	pescado	<b>honey</b>	miel
<b>jam</b>	mermelada	<b>onion</b>	cebolla
<b>strawberry</b>	fresa	<b>flour</b>	harina
<b>dessert</b>	postre	<b>sweet</b>	dulce, caramelo
<b>ham</b>	jamón	<b>sausage</b>	salchicha
<b>DRINKS / BEBIDAS</b>			
<b>beer</b>	cerveza	<b>wine</b>	vino
<b>water</b>	agua	<b>coffee</b>	café
<b>milk</b>	leche	<b>tea</b>	té
<b>coke</b>	coca cola	<b>lemonade</b>	limonada
<b>juice</b>	zumo	<b>cocoa</b>	cacao
<b>COLOURS / COLORES</b>			
<b>black</b>	negro	<b>blue</b>	azul
<b>brown</b>	marrón	<b>green</b>	verde
<b>pink</b>	rosa	<b>purple</b>	morado
<b>red</b>	rojo	<b>white</b>	blanco
<b>yellow</b>	amarillo	<b>grey</b>	gris
<b>DAYS OF THE WEEK / DÍAS DE LA SEMANA</b>			
<b>Monday</b>	lunes	<b>Tuesday</b>	martes
<b>Wednesday</b>	miércoles	<b>Thursday</b>	jueves
<b>Friday</b>	viernes	<b>Saturday</b>	sábado
<b>Sunday</b>	domingo	<b>weekend</b>	fin de semana
<b>PEOPLE / GENTE</b>			
<b>baby</b>	bebé	<b>boy</b>	niño, chico
<b>girl</b>	niña, chica	<b>man</b>	hombre
<b>men</b>	hombres	<b>woman</b>	mujer
<b>women</b>	mujeres	<b>teenager</b>	adolescente
<b>adult</b>	adulto	<b>elderly</b>	anciano

<b>ADJECTIVES / ADJETIVOS</b>			
<b>big</b>	grande	<b>fat</b>	gordo/a
<b>small</b>	pequeño/a	<b>thin</b>	delgado/a
<b>good-looking</b>	guapo	<b>old</b>	viejo/a
<b>pretty</b>	bonito/a	<b>young</b>	joven
<b>friendly</b>	simpático/a	<b>silly</b>	tonto/a, bobo/a
<b>long</b>	largo	<b>mad</b>	loco
<b>new</b>	nuevo	<b>nice</b>	agradable
<b>fast</b>	rápido	<b>tall</b>	alto/a
<b>slow</b>	lento	<b>poor</b>	pobre
<b>rich</b>	rico	<b>famous</b>	famoso
<b>short</b>	corto/a	<b>strong</b>	fuerte
<b>bad</b>	malo	<b>busy</b>	ocupado/a
<b>clean</b>	limpio	<b>clever</b>	listo
<b>smart</b>	inteligente	<b>dirty</b>	sucio
<b>full</b>	lleno	<b>funny</b>	gracioso
<b>good</b>	bueno	<b>happy</b>	feliz
<b>heavy</b>	pesado	<b>hungry</b>	hambriento
<b>late</b>	tarde	<b>lazy</b>	perezoso
<b>light</b>	ligero	<b>lucky</b>	afortunado

<b>noisy</b>	ruidoso	<b>pretty</b>	bonito
<b>quiet</b>	callado	<b>sad</b>	triste
<b>thirsty</b>	sediento	<b>ugly</b>	feo/a
<b>angry</b>	enfadado/a	<b>beautiful</b>	hermoso
<b>boring</b>	aburrido	<b>comfortable</b>	cómodo
<b>cheap</b>	barato	<b>expensive</b>	caro
<b>dangerous</b>	peligroso	<b>difficult</b>	difícil
<b>elegant</b>	elegante	<b>exciting</b>	emocionante
<b>good-looking</b>	guapo	<b>hard</b>	duro, difícil
<b>important</b>	importante	<b>intelligent</b>	inteligente
<b>interesting</b>	interesante	<b>kind</b>	amable
<b>large</b>	grande	<b>narrow</b>	estrecho
<b>thick</b>	grueso	<b>wide</b>	ancho
<b>soft</b>	blando	<b>drunk</b>	borracho
<b>sick, ill</b>	enfermo	<b>faithful</b>	fiel
<b>CITY / CIUDAD</b>			
<b>cathedral</b>	catedral	<b>cinema</b>	cine
<b>hospital</b>	hospital	<b>library</b>	biblioteca
<b>market</b>	mercado	<b>museum</b>	museo
<b>park</b>	parque	<b>station</b>	estación
<b>swimming-pool</b>	piscina	<b>town hall</b>	ayuntamiento
<b>supermarket</b>	supermercado	<b>car park</b>	aparcamiento
<b>church</b>	iglesia	<b>hotel</b>	hotel
<b>high street</b>	calle mayor	<b>school</b>	colegio
<b>post office</b>	oficina de correos	<b>bus station</b>	estación de autobuses
<b>street</b>	calle	<b>bank</b>	banco
<b>airport</b>	aeropuerto	<b>bridge</b>	puente
<b>castle</b>	castillo	<b>petrol station</b>	gasolinera
<b>post box</b>	buzón	<b>restaurant</b>	restaurante
<b>bookshop</b>	librería	<b>shop</b>	tienda
<b>factory</b>	fábrica	<b>road</b>	carretera
<b>traffic light</b>	semáforo	<b>pedestrian crossing</b>	paso de peatones
<b>town, village</b>	pueblo	<b>avenue</b>	avenida
<b>COUNTRIES / PAÍSES</b>			
<b>America</b>	Estados Unidos	<b>England</b>	Inglaterra
<b>France</b>	Francia	<b>Germany</b>	Alemania
<b>Ireland</b>	Irlanda	<b>Italy</b>	Italia
<b>Japan</b>	Japón	<b>Portugal</b>	Portugal
<b>Scotland</b>	Escocia	<b>Spain</b>	España
<b>LANGUAGES AND NATIONALITIES / LENGUAJES Y NACIONALIDADES</b>			
<b>American</b>	estadounidense	<b>English</b>	inglés
<b>French</b>	francés	<b>German</b>	alemán
<b>Irish</b>	irlandés	<b>Italian</b>	italiano
<b>Japanese</b>	japonés	<b>Portuguese</b>	portugués
<b>Scottish</b>	escocés	<b>Spanish</b>	español
<b>CASA / HOUSE</b>			
<b>house</b>	casa	<b>flat</b>	piso
<b>bedroom</b>	dormitorio	<b>bathroom</b>	cuarto de baño
<b>kitchen</b>	cocina	<b>hall</b>	vestíbulo
<b>toilet</b>	aseo	<b>sitting-room</b>	salón
<b>dining-room</b>	comedor	<b>ceiling</b>	techo
<b>floor</b>	suelo, planta	<b>light</b>	luz
<b>shelf</b>	estante	<b>door</b>	puerta
<b>wall</b>	pared, muro	<b>window</b>	ventana
<b>garage</b>	garaje	<b>apartment</b>	apartamento

<b>garden</b>	jardín	<b>room</b>	habitación
<b>FURNITURE / MUEBLES</b>			
<b>armchair</b>	sillón	<b>bed</b>	cama
<b>carpet</b>	alfombra	<b>clock</b>	reloj
<b>cooker</b>	cocina, fogones	<b>wardrobe</b>	armario
<b>fridge</b>	frigorífico	<b>lamp</b>	lámpara
<b>picture</b>	cuadro	<b>sofa</b>	sofá
<b>iron</b>	plancha	<b>washing machine</b>	lavadora
<b>chair</b>	silla	<b>table</b>	mesa
<b>TRANSPORT / TRANSPORTE</b>			
<b>bike</b>	bicicleta	<b>boat</b>	barco
<b>bus</b>	autobús	<b>car</b>	coche
<b>lorry</b>	camión	<b>motorbike</b>	moto
<b>plane</b>	avión	<b>scooter</b>	vespa
<b>train</b>	tren	<b>moped</b>	motocicleta
<b>TABLE OBJECTS / OBJETOS DE LA MESA (COCINA)</b>			
<b>plate</b>	plato	<b>glass</b>	vaso
<b>knife</b>	cuchillo	<b>fork</b>	tenedor
<b>spoon</b>	cuchara	<b>bottle</b>	botella
<b>jug</b>	jarra	<b>cup</b>	taza
<b>napkin</b>	servilleta	<b>tablecloth</b>	mantel
<b>OFFICE / OFICINA</b>			
<b>computer</b>	ordenador	<b>pen</b>	bolígrafo
<b>pencil</b>	lápiz	<b>desk</b>	escritorio
<b>folder</b>	carpeta	<b>printer</b>	impresora
<b>letter</b>	carta	<b>paper</b>	papel
<b>newspaper</b>	periódico	<b>magazine</b>	revista
<b>OBJETOS / OBJECTS</b>			
<b>note</b>	billete	<b>coin</b>	moneda
<b>key</b>	llave	<b>umbrella</b>	paraguas
<b>toy</b>	juguete	<b>doll</b>	muñeca

<b>ANIMALS / ANIMALES</b>			
<b>bird</b>	pájaro	<b>cat</b>	gato
<b>dog</b>	perro	<b>cow</b>	vaca
<b>fish</b>	pez, pescado	<b>horse</b>	caballo
<b>insect</b>	insecto	<b>lion</b>	león
<b>pig</b>	cerdo	<b>monkey</b>	mono
<b>bear</b>	oso	<b>crocodile</b>	cocodrilo
<b>elephant</b>	elefante	<b>giraffe</b>	jirafa
<b>spider</b>	araña	<b>snake</b>	serpiente
<b>tiger</b>	tigre	<b>zebra</b>	cebra
<b>duck</b>	pato	<b>pet</b>	animal doméstico
<b>MONTHS / MESES</b>			
<b>January</b>	enero	<b>February</b>	febrero
<b>March</b>	marzo	<b>April</b>	abril
<b>May</b>	mayo	<b>June</b>	junio
<b>July</b>	julio	<b>August</b>	agosto
<b>September</b>	septiembre	<b>October</b>	octubre
<b>November</b>	noviembre	<b>December</b>	diciembre
<b>BODY / CUERPO</b>			
<b>arm</b>	brazo	<b>back</b>	espalda
<b>ear</b>	oreja	<b>eye</b>	ojo
<b>foot</b>	pie	<b>feet</b>	pies
<b>head</b>	cabeza	<b>hand</b>	mano
<b>leg</b>	pierna	<b>mouth</b>	boca

<b>nose</b>	nariz	<b>hair</b>	cabello
<b>beard</b>	barba	<b>elbow</b>	codo
<b>face</b>	cara	<b>finger</b>	dedo (de la mano)
<b>knee</b>	rodilla	<b>neck</b>	cuello
<b>toe</b>	dedo (del pie)	<b>tooth / teeth</b>	diente (s)
<b>lips</b>	labios	<b>nail</b>	uña
<b>FAMILY / FAMILIA</b>			
<b>father</b>	padre	<b>mother</b>	madre
<b>parents</b>	padres	<b>brother</b>	hermano
<b>sister</b>	hermana	<b>son</b>	hijo
<b>daughter</b>	hija	<b>grandfather</b>	abuelo
<b>grandmother</b>	abuela	<b>cousin</b>	primo/a
<b>uncle</b>	tío	<b>aunt</b>	tía
<b>nephew</b>	sobrino	<b>niece</b>	sobrina
<b>NATURE / NATURALEZA</b>			
<b>beach</b>	playa	<b>countryside</b>	campo
<b>mountain</b>	montaña	<b>river</b>	río
<b>sea</b>	mar	<b>sky</b>	cielo
<b>moon</b>	luna	<b>sun</b>	sol
<b>star</b>	estrella	<b>rainbow</b>	arco iris
<b>fire</b>	fuego	<b>island</b>	isla
<b>world</b>	mundo	<b>Earth</b>	Tierra

<b>CLOTHES / ROPA</b>			
<b>dress</b>	vestido	<b>shirt</b>	camisa
<b>T-shirt</b>	camiseta	<b>coat</b>	abrigo
<b>trousers</b>	pantalón	<b>jersey</b>	jersey
<b>hat</b>	sombrero	<b>skirt</b>	falda
<b>shoe</b>	zapato	<b>jacket</b>	chaqueta
<b>glasses</b>	gafas	<b>necklace</b>	collar
<b>socks</b>	calcetines	<b>bathing-suit</b>	bañador
<b>JOBS / PROFESIONES</b>			
<b>fireman</b>	bombero	<b>footballer</b>	futbolista
<b>mechanic</b>	mecánico	<b>pilot</b>	piloto
<b>plumber</b>	fontanero	<b>postman</b>	cartero
<b>priest</b>	cura	<b>soldier</b>	soldado, militar
<b>vet</b>	veterinario	<b>writer</b>	escritor
<b>engineer</b>	ingeniero	<b>architect</b>	arquitecto
<b>chef</b>	chef, cocinero	<b>farmer</b>	granjero
<b>journalist</b>	periodista	<b>lawyer</b>	abogado
<b>model</b>	modelo	<b>photographer</b>	fotógrafo
<b>nurse</b>	enfermera	<b>teacher</b>	profesor
<b>policeman</b>	policía	<b>student</b>	estudiante
<b>doctor</b>	médico	<b>salesman, saleswoman</b>	dependiente
<b>baker</b>	panadero	<b>butcher</b>	carnicero
<b>PARTY / FIESTA</b>			
<b>balloon</b>	globo	<b>birthday party</b>	fiesta de cumpleaños
<b>cake</b>	tarta	<b>candle</b>	vela
<b>crisps</b>	patatas fritas de bolsa	<b>plastic cup</b>	vaso de plástico
<b>present</b>	regalo	<b>straw</b>	pajita
<b>sweets</b>	caramelos	<b>refreshments</b>	refrescos

WEATHER / CLIMA			
<b>hot</b>	calor, caluroso	<b>windy</b>	con viento
<b>cold</b>	frío	<b>sunny</b>	soleado
<b>warm</b>	templado	<b>foggy</b>	con niebla
<b>rainy</b>	lluvioso	<b>cloudy</b>	nublado
<b>snowy</b>	con nieve	<b>stormy</b>	tormentoso
POLICE / POLICÍA			
<b>lawyer</b>	abogado	<b>child abuse</b>	abuso de menores
<b>accident</b>	accidente	<b>defendant</b>	acusado
<b>public administration</b>	Administración pública	<b>government</b>	gobierno
<b>police officer</b>	agente de policía	<b>assault</b>	agredir
<b>break into</b>	allanar	<b>threaten</b>	amenazar
<b>criminal record</b>	antecedentes penales	<b>arrest</b>	detener, arrestar
<b>house arrest</b>	arresto domiciliario	<b>murder</b>	asesino, asesinar
<b>terrorist attack</b>	atentado	<b>armed robbery/ mugging</b>	atraco
<b>authority</b>	autoridad	<b>criminal gang</b>	banda, organización delictiva
<b>money laundering</b>	blanqueo de dinero	<b>wanted</b>	buscado
<b>corporal</b>	cabo	<b>guardroom</b>	calabozo
<b>cell</b>	celda	<b>captain</b>	capitán
<b>prison/ jail</b>	cárcel	<b>identity card</b>	carnet de identidad
<b>driving license</b>	carnet de conducir	<b>pickpocket</b>	carterista
<b>blackmail</b>	chantaje	<b>Civil Code</b>	Código Civil
<b>alibi</b>	coartada	<b>police car</b>	coche de policía
<b>patrol car</b>	coche patrulla	<b>Criminal Code</b>	Código Penal
<b>mayor</b>	comandante	<b>command</b>	comandancia
<b>police station</b>	comisaría	<b>commissioner</b>	comisario
<b>sentence</b>	condena	<b>confiscate</b>	confiscar
<b>Spanish Constitution</b>	Constitución española	<b>smuggling</b>	contrabando
<b>colonel</b>	coronel	<b>roadblock</b>	control policial
<b>crime</b>	crimen, delito	<b>warcrime</b>	crimen de guerra
<b>headquarters</b>	cuartel	<b>police force</b>	cuerpo de policía
<b>guilty</b>	culpable	<b>damages</b>	daños y perjuicios
<b>duty</b>	deber oficial	<b>statement</b>	declaración
<b>misdemeanor</b>	delito menor	<b>felony</b>	delito grave
<b>report</b>	denuncia, denunciar	<b>shoot</b>	disparar
<b>police detention</b>	detención policial	<b>document</b>	documento
<b>embassy</b>	embajada	<b>ambush</b>	emboscada
<b>incarcerate</b>	encarcelar	<b>crime scene</b>	escena del crimen
<b>escort</b>	escorta	<b>spy</b>	espiar
<b>handcuffs</b>	esposas	<b>swindle</b>	estafa
<b>drugs</b>	droga, estupefaciente	<b>foreigner</b>	extranjero
<b>file</b>	expediente	<b>forgery</b>	falsificación
<b>fraud</b>	fraude	<b>bail</b>	fianza
<b>law enforcement</b>	fuerzas y cuerpos de seguridad	<b>fugitive</b>	fugitivo
<b>public worker</b>	funcionario	<b>police van</b>	furgón policial

<b>hooligan</b>	gamberro	<b>general</b>	general
<b>Civil Guard</b>	Guardia Civil	<b>fingerprint</b>	huella dactilar
<b>robbery</b>	robo	<b>shoplifting</b>	robo en tienda
<b>illegal</b>	ilegal, ilícito	<b>innocent</b>	inocente
<b>inspector</b>	inspector	<b>institution</b>	institución
<b>questioning</b>	interrogatorio	<b>investigation</b>	investigación
<b>police chief</b>	jefe de policía	<b>judge</b>	juez
<b>trial</b>	juicio	<b>law court</b>	juzgado
<b>thief</b>	ladrón	<b>law</b>	ley
<b>probation</b>	libertad condicional	<b>emergency call</b>	llamada de emergencia
<b>demonstration</b>	manifestación	<b>juvenile</b>	menor de edad
<b>riot</b>	motín	<b>fine</b>	multa
<b>traffic fine</b>	multa de tráfico	<b>drug dealer</b>	narcotraficante
<b>drug trafficking</b>	tráfico de drogas	<b>obey</b>	obedecer
<b>squatter</b>	ocupa	<b>arrest warrant</b>	orden de captura
<b>eviction warrant</b>	orden de desalojo	<b>public order</b>	orden público
<b>in civilian clothes</b>	paisano	<b>patrol</b>	patrulla
<b>policeman</b>		<b>fight</b>	pelea
<b>pedestrian</b>	peatón	<b>police dog</b>	perro policía
<b>penalty</b>	pena, sanción	<b>riot policeman</b>	policía antidisturbios
<b>gun</b>	pistola	<b>municipal policeman</b>	policía local
<b>regional policeman</b>	policía autonómica	<b>secret policeman</b>	policía secreta
<b>state policeman</b>	policía nacional	<b>baton</b>	porra
<b>release</b>	poner en libertad	<b>prostitution</b>	prostitución
<b>convict</b>	presidiario	<b>pimp</b>	proxeneta
<b>evidence</b>	pruebas, datos fehacientes	<b>radar</b>	radar
<b>break the law</b>	quebrantar la ley	<b>speeding</b>	exceso de velocidad
<b>kidnap</b>	secuestrar	<b>hostage</b>	rehén
<b>code</b>	reglamento	<b>ramson</b>	rescate
<b>police raid</b>	redada	<b>sergeant</b>	sargento
<b>steal</b>	robar	<b>bribe</b>	sobornar
<b>safety</b>	seguridad	<b>bribery</b>	soborno
<b>suspect</b>	sospechoso	<b>witness</b>	testigo
<b>suicide</b>	suicidio	<b>swindle</b>	timo
<b>testimony</b>	testimonio	<b>lieutenant</b>	teniente
<b>shooting</b>	tiroteo	<b>terrorist</b>	terrorista
<b>terrorism</b>	terrorismo	<b>uniform</b>	uniforme
<b>false impersonation</b>	usurpación de identidad	<b>victim</b>	víctima
<b>vandalism</b>	vandalismo	<b>rapist</b>	violador
<b>rape</b>	violación	<b>danger</b>	peligro
<b>visa</b>	visado		





## Examen - Vocabulario

Choose the correct option for each question.

**1 - Ladrón**

- a. Murder.
- b. Thief.
- c. Pimp.
- d. Swindle.

**2 - Want.**

- a. Esperar.
- b. Andar.
- c. Buscar.
- d. Querer.

**3 - Carne.**

- a. Meat.
- b. Grape.
- c. Peanut.
- d. Fish.

**4 - Oso.**

- a. Beer.
- b. Bear.
- c. Cow.
- d. Horse.

**5 - Knee.**

- a. Espalda.
- b. Rodilla.
- c. Mano.
- d. Oreja.

**6 - Falda.**

- a. Shirt.
- b. Dress.
- c. Skirt.
- d. Shoe.

**7 - Cloudy.**

- a. Nublado.
- b. Con niebla.
- c. Con viento.
- d. Nevado.

**8 - Cárcel**

- a. Headquarter.
- b. Pedestrian.
- c. Jail.
- d. Probation.

**9 - Cousin.**

- a. Primo.
- b. Tío.
- c. Hijo.
- d. Cuñado.

**10 - Diente.**

- a. Toe.
- b. Foot.
- c. Tooth.
- d. Arm.

**11 - Newspaper.**

- a. Papel.
- b. Revista.
- c. Periódico.
- d. Carpeta.

**12 - Fork.**

- a. Tenedor.
- b. Cuchara.
- c. Cuchillo.
- d. Servilleta.

**13 - Barco.**

- a. Moped.
- b. Lorry.
- c. Plane.
- d. Boat.

**14 - Plancha.**

- a. Carpet.
- b. Iron.
- c. Clock.
- d. Jug.

**15 - Library.**

- a. Librería.
- b. Biblioteca.
- c. Oficina de correos.
- d. A and B are correct.

**16 - Afortunado.**

- a. Kind.
- b. Clever.
- c. Lazy.
- d. Lucky.

**17 - Cheap.**

- a. Fácil.
- b. Barato.
- c. Blando.
- d. Delgado.

**18 - Adolescente.**

- a. Elderly.
- b. Teenager.
- c. Young.
- d. Old.

**19 – Zumo.**

- a. Orange.
- b. Jar.
- c. Juice.
- d. Cup.

**20 – Cuello.**

- a. Hair.
- b. Head.
- c. Neck.
- d. Back.

**21 – Sobrina.**

- a. Niece.
- b. Nephew.
- c. Uncle.
- d. Aunt.

**22 – Plumber.**

- a. Bombero.
- b. Fontanero.
- c. Granjero.
- d. Cartero.

**23 – Present.**

- a. Globo.
- b. Pajita.
- c. Regalo.
- d. Fiesta.

**24 – Coartada.**

- a. Bail.
- b. Felony.
- c. Alibi.
- d. File.

**25 – Witness.**

- a. Testigo.
- b. Testimonio.
- c. Chantaje.
- d. Carterista.

**26 – Pistola.**

- a. Cell.
- b. Rape.
- c. Fine.
- d. Gun.

**27 – Tarjeta de identidad.**

- a. Identity license.
- b. Driving license.
- c. Identity document.
- d. Identity card.

**28 – Mar.**

- a. Sea.
- b. Beach.
- c. Sky.
- d. River.

**29 – Horse.**

- a. Mono.
- b. Caballo.
- c. Vaca.
- d. Cerdo.

**30 – Desk.**

- a. Mantel.
- b. Carta.
- c. Armario.
- d. Escritorio.

**31 – Pared.**

- a. Wall.
- b. Shelf.
- c. Flat.
- d. Floor.

**32 – Puente.**

- a. Elbow.
- b. Bridge.
- c. Lorry.
- d. River.

**33 – Limpiar.**

- a. Carry.
- b. Lie.
- c. Open.
- d. Clean.

**34 – Hope.**

- a. Esperar.
- b. Ordenar.
- c. Cambiar.
- d. Cepillar.

**35 – Reír.**

- a. Lie.
- b. Laugh.
- c. Die.
- d. Wash.

**36 – Pepper.**

- a. Papel.
- b. Pimienta.
- c. Cacahuete.
- d. Piruleta.

**37 – Aceite.**

- a. Vet.
- b. Duty.
- c. Bail.
- d. Oil.

**38 – Juez.**

- a. Court.
- b. Law.
- c. Judge.
- d. Bribe.

**39 – Allow.**

- a. Dejar.
- b. Mentir.
- c. Permitir.
- d. Intentar.

**40 – Empezar.**

- a. Start.
- b. Begin.
- c. Believe.
- d. A and B are correct.

**41 – Jam.**

- a. Jarra.
- b. Mermelada.
- c. Miel.
- d. Jamón.

**42 – Busy.**

- a. Difícil.
- b. Blando.
- c. Perezoso.
- d. Ocupado.

**43 – Hambriento.**

- a. Thirsty.
- b. Hungry.
- c. Angry.
- d. Dirty.

**44 – Fábrica.**

- a. Castle.
- b. Shop.
- c. Post office.
- d. Factory.

**45 – Puerta.**

- a. Shelf.
- b. Door.
- c. Floor.
- d. Window.

**46 - Juguete.**

- a. Toy.
- b. Doll.
- c. Finger.
- d. Nail.

**47 – Animal doméstico.**

- a. Pet.
- b. Duck.
- c. Pig.
- d. Vet.

**48 – Butcher.**

- a. Panadero.
- b. Granjero.
- c. Carnicero.
- d. Periodista.

**49 - Mundo.**

- a. Country.
- b. Moon.
- c. Earth.
- d. World.

**50 - Cabo.**

- a. Command.
- b. Corporal.
- c. Commisioner.
- d. Dedendant.

## Soluciones - Vocabulario

### 1- Ladrón.

- a. Murder.
- b. Thief.**
- c. Pimp.
- d. Swindle.

### 2 - Want.

- a. Esperar.
- b. Andar.
- c. Buscar.
- d. Querer.**

### 3 - Carne.

- a. Meat.**
- b. Grape.
- c. Peanut.
- d. Fish.

### 4 - Oso.

- a. Beer.
- b. Bear.**
- c. Cow.
- d. Horse.

### 5 - Knee.

- a. Espalda.
- b. Rodilla.**
- c. Mano.
- d. Oreja.

### 6 - Falda.

- a. Shirt.
- b. Dress.
- c. Skirt.**
- d. Shoe.

### 7 - Cloudy.

- a. Nublado.**
- b. Con niebla.
- c. Con viento.
- d. Nevado.

### 8 - Cárcel.

- a. Headquarter.
- b. Pedestrian.
- c. Jail.**
- d. Probation.

### 9 - Cousin.

- a. Primo.**
- b. Tío.
- c. Hijo.
- d. Cuñado.

### 10 - Diente.

- a. Toe.
- b. Foot.
- c. Tooth.**
- d. Arm.

### 11- Newspaper.

- a. Papel.
- b. Revista.
- c. Periódico.**
- d. Carpeta.

### 12 - Fork.

- a. Tenedor.**
- b. Cuchara.
- c. Cuchillo.
- d. Servilleta.

### 13 - Barco.

- a. Moped.
- b. Lorry.
- c. Plane.
- d. Boat.**

### 14 - Plancha.

- a. Carpet.
- b. Iron.**
- c. Clock.
- d. Jug.

### 15 - Library.

- a. Librería.
- b. Biblioteca.**
- c. Oficina de correos.
- d. A and B are correct.

### 16 - Afortunado.

- a. Kind.
- b. Clever.
- c. Lazy.
- d. Lucky.**

### 17 - Cheap.

- a. Fácil.
- b. Barato.**
- c. Blando.
- d. Delgado.

### 18 - Adolescent.

- a. Elderly.
- b. Teenager.**
- c. Young.
- d. Old.

**19 – Zumo.**

- a. Orange.
- b. Jar.
- c. Juice.**
- d. Cup.

**20 – Cuello.**

- a. Hair.
- b. Head.
- c. Neck.**
- d. Back.

**21 – Sobrina.**

- a. Niece.**
- b. Nephew.
- c. Uncle.
- d. Aunt.

**22 – Plumber.**

- a. Bombero.
- b. Fontanero.**
- c. Granjero.
- d. Cartero.

**23 – Present.**

- a. Globo.
- b. Pajita.
- c. Regalo.**
- d. Fiesta.

**24 – Coartada.**

- a. Bail.
- b. Felony.
- c. Alibi.**
- d. File.

**25 – Witness.**

- a. Testigo.**
- b. Testimonio.
- c. Chantaje.
- d. Carterista.

**26 – Pistola.**

- a. Cell.
- b. Rape.
- c. Fine.
- d. Gun.**

**27 – Tarjeta de identidad.**

- a. Identity license.
- b. Driving license.
- c. Identity document.
- d. Identity card.**

**28 – Mar.**

- a. Sea.**
- b. Beach.
- c. Sky.
- d. River.

**29 – Horse.**

- a. Mono.
- b. Caballo.**
- c. Vaca.
- d. Cerdo.

**30 – Desk.**

- a. Mantel.
- b. Carta.
- c. Armario.
- d. Escritorio.**

**31 – Pared.**

- a. Wall.**
- b. Shelf.
- c. Flat.
- d. Floor.

**32 – Puente.**

- a. Elbow.
- b. Bridge.**
- c. Lorry.
- d. River.

**33 – Limpiar.**

- a. Carry.
- b. Lie.
- c. Open.
- d. Clean.**

**34 – Hope.**

- a. Esperar.**
- b. Ordenar.
- c. Cambiar.
- d. Cepillar.

**35 – Reír.**

- a. Lie.
- b. Laugh.**
- c. Die.
- d. Wash.

**36 – Pepper.**

- a. Papel.
- b. Pimienta.**
- c. Cacahuete.
- d. Piruleta.

**37 – Aceite.**

- a. Vet.
- b. Duty.
- c. Bail.
- d. Oil.**

**38 – Juez.**

- a. Court.
- b. Law.
- c. Judge.**
- d. Bribe.

**39 – Allow.**

- a. Dejar.
- b. Mentir.
- c. Permitir.**
- d. Intentar.

**40 – Empezar.**

- a. Start.
- b. Begin.
- c. Believe.
- d. A and B are correct.**

**41 – Jam.**

- a. Jarra.
- b. Mermelada.**
- c. Miel.
- d. Jamón.

**42 – Busy.**

- a. Dificil.
- b. Blando.
- c. Perezoso.
- d. Ocupado.**

**43 – Hambriento.**

- a. Thirsty.
- b. Hungry.**
- c. Angry.
- d. Dirty.

**44 – Fábrica.**

- a. Castle.
- b. Shop.
- c. Post office.
- d. Factory.**

**45 – Puerta.**

- a. Shelf.
- b. Door.**
- c. Floor.
- d. Window.

**46 - Juguete.**

- a. Toy.**
- b. Doll.
- c. Finger.
- d. Nail.

**47 – Animal doméstico.**

- a. Pet.**
- b. Duck.
- c. Pig.
- d. Vet.

**48 – Butcher.**

- a. Panadero.
- b. Granjero.
- c. Carnicero.**
- d. Periodista.

**49 - Mundo.**

- a. Country.
- b. Moon.
- c. Earth.
- d. World.**

**50 - Cabo.**

- a. Command.
- b. Corporal.**
- c. Commisioner.
- d. Dedendant.

- No doble ni arrugue la hoja.
- Marque correctamente las casillas.
- Marque una sola casilla por pregunta.

TEST INGLÉS											
1 ANULAR	A C B D	21	A C B D	41	A C B D	61	A C B D	81	A C B D		
2 ANULAR	A C B D	22	A C B D	42	A C B D	62	A C B D	82	A C B D		
3 ANULAR	A C B D	23	A C B D	43	A C B D	63	A C B D	83	A C B D		
4 ANULAR	A C B D	24	A C B D	44	A C B D	64	A C B D	84	A C B D		
5 ANULAR	A C B D	25	A C B D	45	A C B D	65	A C B D	85	A C B D		
6 ANULAR	A C B D	26	A C B D	46	A C B D	66	A C B D	86	A C B D		
7 ANULAR	A C B D	27	A C B D	47	A C B D	67	A C B D	87	A C B D		
8 ANULAR	A C B D	28	A C B D	48	A C B D	68	A C B D	88	A C B D		
9 ANULAR	A C B D	29	A C B D	49	A C B D	69	A C B D	89	A C B D		
10 ANULAR	A C B D	30	A C B D	50	A C B D	70	A C B D	90	A C B D		
11 ANULAR	A C B D	31	A C B D	51	A C B D	71	A C B D	91	A C B D		
12 ANULAR	A C B D	32	A C B D	52	A C B D	72	A C B D	92	A C B D		
13 ANULAR	A C B D	33	A C B D	53	A C B D	73	A C B D	93	A C B D		
14	A C B D	34	A C B D	54	A C B D	74	A C B D	94	A C B D		
15 ANULAR	A C B D	35	A C B D	55	A C B D	75	A C B D	95	A C B D		
16 ANULAR	A C B D	36	A C B D	56	A C B D	76	A C B D	96	A C B D		
17 ANULAR	A C B D	37	A C B D	57	A C B D	77	A C B D	97	A C B D		
18 ANULAR	A C B D	38	A C B D	58	A C B D	78	A C B D	98	A C B D		
19 ANULAR	A C B D	39	A C B D	59	A C B D	79	A C B D	99	A C B D		
20 ANULAR	A C B D	40	A C B D	60	A C B D	80	A C B D	100	A C B D		

RÉPLICA DE LA HOJA OFICIAL DE EXAMEN  
PARA PRUEBA DE RESPUESTAS ALTERNATIVAS

MARQUE CORRECTAMENTE

BIEN MAL MAL MAL MAL



- OBSERVE EL EJEMPLO PARA CUMPLIMENTAR SU D.N.I.
- SI SE EQUIVOCA MARQUE EN LA SEGUNDA FILA (ANULAR) LA RESPUESTA QUE QUIERA ANULAR. VUELVA A MARCAR EN LA PRIMERA FILA SU RESPUESTA DEFINITIVA
- USE BOLÍGRAFO NEGRO

EJEMPLO D.N.I.

0	4	6	9	1	4	8	2
0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9

D.N.I.

0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9

APELLIDOS	
NOMBRE	
FECHA	EXAMEN





